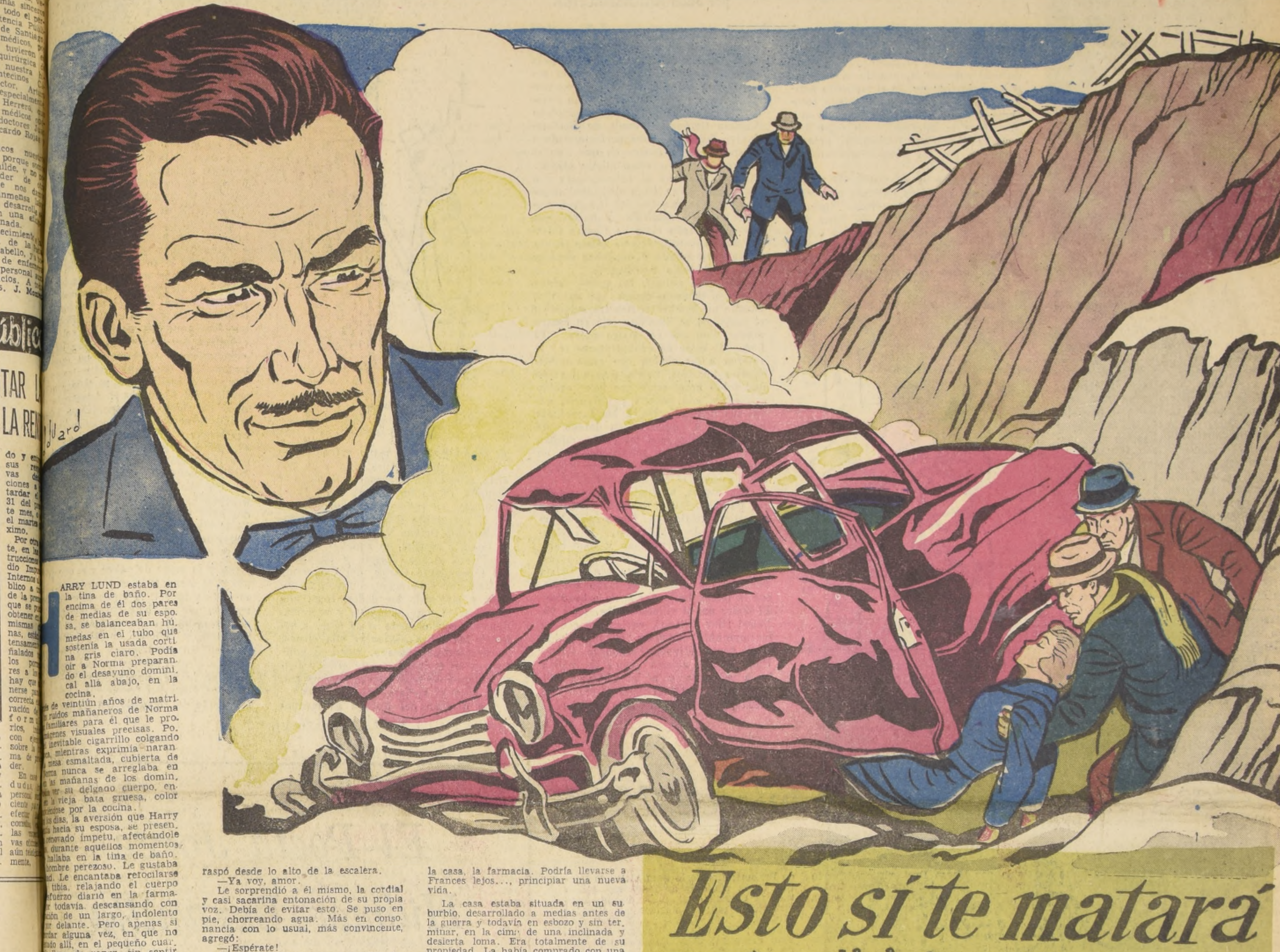
EDICION EN CUATRO SECCIONES

LA NACION

AÑO XLVIII — SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 29 DE MARZO DE 1964 — PRECIO: Eº 0.20 — N.o 16.916

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917



Esto sí te matará

cuento policial por Q. PATRICK

HARRY LUND estaba en la tina de baño. Por encima de él dos pares de medias de su esposa, se balanceaban húmedas en el tubo que sostenía la usada cortina gris claro. Podía oír a Norma preparando el desayuno dominical allá abajo, en la cocina.

...de veintiún años de matri... ruidos mañaneros de Norma ...familiares para él que le pro... ...ágenes visuales precisas. Po... inevitable cigarrillo colgando ...a, mientras exprimía naran... ...mesa esmaltada, cubierta de ...orma nunca se arreglaba en ...las mañanas de los domin... ...ver su delgado cuerpo, en... ...la vieja bata gruesa, color ...endose por la cocina.

...los días, la aversión que Harry ...hacia su esposa, se presen... ...renovado ímpetu, afectándole ...durante aquellos momentos ...hallaba en la tina de baño. ...hombre perezoso. Le gustaba ...ad. Le encantaba refocilarse ...tibia, relajando el cuerpo ...esfuerzo diario en la farma... ...todavía, descansando con ...ción de un largo, indolento ...por delante. Pero apenas si ...rdar alguna vez, en que no ...ado allí, en el pequeño cuar... ...lleno de vapor, sin sentir

...raño, entonces, hallarlo pre... ...en este domingo, sumergido ...ma tina, oyendo los mis...os ...venientes de la cocina, y que, ...ro, estuviera completamente ...dio. De hecho, los ruidos de ...le producían casi una sen... ...euforia. Aún la misma ima... ...al del rostro de su esposa, de... ...alerta e inteligente, con sus ...llenos de críticas y su gri... ...corto, no le producía dis...

...mbio de actitud se debía al ...que sabía bien que Norma ...ya mucho con él.

...bía, porque la noche anterior ...dido exactamente cómo y ...ba a matar.

...del asesinato, con la cual ...ado primeramente y después ...abrazado como un amante, ...do con él tanto tiempo, que ...nvertido ahora en una vieja ...ido a ello, no le asombra... ...había planeado hacer. Tam... ...remordimiento. Se había ...de los motivos gastados ...bían hecho cortejar a esa ...emprendedora muchacha que ...graduado, juntamente con él, ...ad de Farmacia, y la cual, ...nunca le había atraído. ...olvidado cuán conveniente le ...ido en ese entonces el tener ...a una farmacéutica bien en... ...Asimismo, había olvidado el ...su pequeña herencia, que, ...con la de él, había sido sufi... ...adquirir una farmacia y ...carrera. Nunca había que... ...que debido a la iniciativa ...trabajo de ella, esa ca... ...se convertido en un triunfo

...sabía bien, es que él, el ...Lund, era una figura de ...miento, encadenado a una ...nunca lo había apreciado y ...le era posible divorciarse. ...era. No podía divorciarse ...mitad de la farmacia le ...Aun cuando él pudiera con... ...nero necesario para com... ...te, ella jamás le vendería. ...sabía. El establecimiento ...tera de Norma y ella siem... ...ería tenazmente a lo que

...soportado tanto, le parecía ...ese gesto postrero de re... ...algo heroico y al mismo ...nil y valeroso.

...habría conseguido este va... ...ser por Frances. De esto se ...cuenta. Gracias a aquel for... ...ravilloso encuentro con Fran... ...autobús, se había liberado el ...el viril Harry Lund, de la ...de los prejuicios. Frances era ...tiva, dócil, en fin, todo lo ...Norma. Frances era el tipo ...que Harry Lund había mere... ...vida. Y casi estaba seguro, ...jugaba sus cartas convenien... ...conseguiría.

...es no tenían falla. Los ha... ...do en su mente una y otra ...ificándolos, perfeccionándo... ...un artista. Desde un princi... ...rechazado las substancias quí... ...peligrosas para un farma... ...otros medios.

...—la voz de Norma, ronca ...ad por su hábito de fumar, raspó desde lo alto de la escalera.

—Ya voy, amor.

Le sorprendió a él mismo, la cordial y casi sacarina entonación de su propia voz. Debía de evitar esto. Se puso en pie, chorreando agua. Más en consonancia con lo usual, más convincente, agregó:

—¡Espérate!

Al mismo tiempo que se secaba, observaba su cuerpo reflejado en el espejo nublado por el vapor. ¡No estaba mal para un hombre de cuarenta y cinco! Algo de barriga, tal vez. Pero un gimnasio pronto lo arreglaría. Se concentró en su cara. Harry Lund siempre había estado satisfecho de ella. Buena dentadura. Un distinguido bigotillo. Abundante cabellera. Cejas fuertes sobre ojos que miraban siempre de frente.

Frances se había referido a sus ojos en especial, la semana pasada, cuando había dedicado él unas pocas horas a estar con ella en un restaurante situado a medio camino entre la ciudad y el suburbio en que tenía ella su trabajo como bibliotecaria.

—Fueron tus ojos los que primero me gustaron. Me fijé en ellos cuando tú levantaste mis libros en el autobús. ¡Son tan sinceros!

Un leve calofrío de aprensión le corrió por el cuerpo. ¿Qué pensaría Frances si supiera que era un hombre casado? ¡Qué atinado había sido, que él, en un impulso aventurero, le hubiera dado un nombre supuesto! Porque Frances era tan confiada como inocente. Había creído a pie juntillas su historia de que era un vendedor viudo. Y lo seguiría creyendo. Después de que todo hubiera pasado, él podría vender la casa, la farmacia. Podría llevarse a Frances lejos..., principiar una nueva vida.

La casa estaba situada en un suburbio, desarrollado a medias antes de la guerra y todavía en esbozo y sin terminar, en la cima de una inclinada y desierta loma. Era totalmente de su propiedad. La había comprado con una inesperada herencia de una olvidada tía. Era pequeña, incómoda y la detestaba. ¡Pero las casas costaban tanto ahora! Probablemente no tendría problema en venderla ganándose algo.

Entre el ruido de los platos, su estudio del exterior se hizo casi codicioso. La nieve que había caído la semana anterior, todavía se adhería al paisaje. Durante la noche se había solidificado de nuevo. Podía distinguir el codo de la "S", donde el camino doblaba hacia abajo de la loma, en dirección a la ciudad. Su superficie estaba tersa por el hielo. Una pendiente pronunciada seguía hacia la derecha. La Pendiente del Suicidio, la llamaban. Todos los domingos por la tarde, Norma iba en el coche a la ciudad, a visitar a una hermana casada. Patinar en esa curva era muerte segura. Especialmente si los frenos del viejo coche no estuvieran muy buenos.

Harry Lund estaba seguro de que en esta particular tarde de domingo, los frenos no iban a estar muy buenos.

En su imaginación se vio, vestido de negro, pálido, recibiendo las condolencias de los vecinos: "Es una cosa terrible..., como perder mi mano derecha... Voy a vender todo..., a empezar de nuevo en alguna otra parte."

Con el pretexto de cortar leña, Harry se escurrió al garaje. Le gustaba trabajar en el coche y tenía habilidad para ello. Ya allí, se puso un pantalón de trabajo. Luego se arrastró bajo el decrépito chassis del automóvil. Le llevó muy poco tiempo limar el cable de los frenos casi por completo. Una violenta presión en el pedal lo reventaría. Esto, casi con certeza. Y él conocía bien el modo de manejar de Norma, casi tanto como el de él mismo, así como el camino. No habría necesidad de usar los frenos sino hasta el recodo antes de la "Pendiente del Suicidio": allí siempre los empleaba Norma a fondo.

Se quitó el pantalón de trabajo, se lavó las manos en el agua helada de la llave, levantó una brazada de leña y regresó a la casa.

Norma le observaba, con sus negros y alertas ojos, por encima del magazine.

—Muy casero, ¿no? Todas las virtudes en esta mañana...

El cruzó la chimenea y se inclinó para depositar los leños en el piso. Detrás de él se oyó la voz de Norma:

—Los caminos están terribles, ¿verdad? ¿No crees que hoy no debería ir a ver a Ella?

Uno de los leños cayó al suelo. Habló él con una calma que le hizo sentirse orgulloso:

—Pero Ella te va a estar esperando. No puedes comunicarte, además, por teléfono. Si no vas, puede creer que te pasó algún accidente.

—Creo que tienes razón —y Norma se rió otra vez burlonamente—. Podría ir de todas maneras. Te daría una oportunidad de acudir a la cita con tu nueva amiguita...

Harry Lund atisbaba por la ventana de la cocina. Con cautela sacó el auto del garaje para Norma y lo enfiló hacia el camino. La vio desaliñada y vulgar, con su viejo abrigo de tweed azul, subir al automóvil y alejarse. Luego, él había corrido a la cocina. En cualquier momento el coche podría ahora verse desde la ventana, acercándose a la "Pendiente del Suicidio". Sentía estremecimientos en el estómago. Una sensación curiosa. Como si estuviera ebrio.

La luz de la tarde caía sobre la desierta curva del camino. De pronto un coche brilló; era el de Norma. Lo vio entrar en la curva y volcarse grotescamente en el comienzo de la bajada, desapareciendo después. Un estrépito de metal, destrozándose, partió en dos el silencio. Un retumbar, cada vez más débil, a medida que el coche iba cayendo, cayendo.

Se retiró de la ventana. Quería gritar, aplaudir, y un impulso absurdo de llamar a la casa de huéspedes donde se albergaba Frances y decirle: "Cásate conmigo, amorcito. Cásate conmigo".

Pero se contentó con sonreír, con una pequeña sonrisa sofisticada, curvando los labios ligeramente hacia un lado, como la de un artista que sabe que su trabajo estuvo bien hecho.

Se dirigió a la sala y puso a funcionar la radio, lo suficientemente fuerte para que pareciera razonable no haber escuchado el estrépito. Tomó en sus manos el magazine que había estado leyendo Norma. Pronto empezarían a llegar los vecinos. Tendría que estar preparado.

El timbre de la puerta sonó con insistencia. Harry Lund se arregló la hermosa corbata roja y azul, y se encaminó a abrir. La señora Grant, que vivía calle abajo, estaba en el umbral, jadeante.

—Señor Lund, su esposa..., algo le pasó al coche. ¡Tuvo un accidente en la "Pendiente del Suicidio"!

Harry Lund se cubrió con una mano sus magníficos ojos. —¡Oh, Dios mío, no! No es posible. Me pareció oír algo, pero con la radio...

—¡Por toda la bajada! —siguió con la respiración jadeante la señora Grant. Yo lo vi..., desde la ventana de la sala... ¡Venga!

Se fue corriendo tras ella por las calles cubiertas de nieve. En la "Pendiente del Suicidio", un grupo de vecinos se hallaba a la orilla del camino. Pronunciando entre gemidos el nombre de su esposa, Harry Lund se abrió paso entre ellos y miró hacia abajo. Allá abajo, en el fondo del valle, vio el coche en llamas, retorcidos escombros de metal. Vio también a dos hombres inclinados sobre algo azul, algo semivisible, a mediados de la brusca pendiente formada por la ladera de la loma. Un tercer hombre venía corriendo, trepando. Llegó hasta Harry y le estrechó con efusión la mano.

—¡Probablemente abrió la puerta y se arrojó hacia afuera! ¡Está inconsciente y tal vez algo lastimada; pero el doctor Peterson se encuentra allá abajo y dice que no le pasó nada grave, señor Lund...! ¡Es un milagro! Un verdadero milagro!

Y fue un milagro. Norma escapó con sólo un tobillo dislocado y un shock nervioso. La lastimadura no era tan seria que mereciera hospitalización; pero el doctor Peterson la metió en cama por unas semanas.

No hubo sospecha de que hubiera sido un accidente premeditado. Harry casi estaba seguro de ello. Al principio,

(PASA A LA PAGINA 4.)

EN SERIO Y EN BROMA:

El Problema del Canal de Panamá

por Art BUCHWALD

MUCHAS GENTES están terriblemente angustiadas por el problema del Canal de Panamá. Porque los panameños desean que su bandera ondee con la norteamericana y porque los escolares norteamericanos en la Zona desean que sólo ondee la de los Estados Unidos, se ha sugerido que construyamos otro canal. Algunos de los ciudadanos norteamericanos más indignados han ido más lejos, sugiriendo que rellenemos el canal con arena, para que los panameños no puedan usarlo cuando nos vayamos.

Hay mucho que decir a favor de construir otro canal para resentir a los panameños. Después de todo, si no hubiera sido por nosotros no estarían ondeando ninguna bandera, y es ya tiempo de que permitamos a nuestros escolares formular la política exterior.

La cuestión es la de dónde debe ser construido. Se ha sugerido que lo hagamos en Nicaragua. Como todo el mundo sabe, ese es un país muy pacífico y los nicaragüenses se sentirían complacidos de que nosotros construyéramos un canal sin insistir en que ondee allí la bandera panameña. Se sentirían satisfechos con que se izara la de Nicaragua y esto resolvería la cuestión de la bandera.

El siguiente problema sería el de cómo excavar el canal. Se ha sugerido hacerlo con explosiones atómicas. La dificultad es que hemos firmado con Rusia un tratado que prohibe nuevas pruebas nucleares, lo cual impediría que explotáramos cargas atómicas al aire libre.

La solución de este problema sería hacer un subcontrato para la excavación del canal con los franceses, que han rehusado firmar el tratado nuclear. Ellos han tenido muchas dificultades con países africanos por sus pruebas atómicas en el Sahara, de modo que probablemente se sentirían contentísimos de trasladar sus experimentos al hemisferio occidental. Por supuesto, insistirían en izar la bandera francesa sobre el canal mientras estuvieran excavando, pero nosotros podríamos persuadir a los escolares norteamericanos de que se trataba sólo de una cuestión temporal.

De modo que tenemos ya todo eso adelantado. Nosotros fir mos el canal de Nicaragua, siempre que los franceses acepten excavarlo. Una vez hecho el canal, organizaremos una zona a cada lado del mismo, que se llamaría Zona del Canal de Nicaragua.

Sería para uso exclusivo de los norteamericanos y sus dependientes.

La Zona pagaría a los nicaragüenses que trabajaran en el canal un salario apropiado para sus normas de vida y los norteamericanos serían pagados en una escala igual a la que recibirían en los Estados Unidos.

De este modo no habría fricciones entre ambos grupos.

Los norteamericanos tendrían sus propias escuelas, sus comisariatos, sus cinematógrafos y sus campos de golf, cada uno con un asta de bandera. En el tratado se incluiría una cláusula especificando que sólo la bandera norteamericana sería izada en ellas, lo cual agradaría a la mayoría de los adolescentes de la Zona.

Siempre existiría la posibilidad de que los estudiantes nicaragüenses, excitados por los partidarios de Castro, comenzaran dificultades en ella. Si tal cosa ocurriera, no habría otro remedio que cerrar el Canal de Nicaragua y comenzar a excavar otro en México...

SOBRE LAS MANOS

por Julio BARRENECHEA

EL HOMBRE ha delegado en las manos buena parte de su personalidad, como si viviera encomendado a ellas, y su condición, tanto de actividad como de carácter, está revelada por estas expresivas y delatoras terminaciones de la arquitectura corporal. Las manos son como flores vivas o como trozos de troncos animados, aptas para el cultivo de los jardines o las duras empresas de los leñadores. Son delicadas o rudas, ásperas o suaves, reveladoras del ocio o del trabajo material, buenas también para distinguir, con facilidad, entre "los que viven por sus manos y los ricos".

En el kindergarten de la quiromancia, todos hemos aprendido que la mano perfilada, de dedos largos y agudos, revela espiritualidad y tendencia artística, en cambio, la de dedos cortos y chatos, que no muestra la menor intención de penetrar el aire, buscando el más allá y el secreto de las cosas, exhibe el sentido práctico de su dueño, y su concentración en las inmediatas cosas de esta vida, como si tuviera los dedos retraídos, preocupados por el servicio de sus inalienables intereses personales. Los ladrones, especializados en el hurto rápido de billeteras, tienen también manos muy delicadas y livianas, mucho más que las de los dentistas y enfermeros peritos en inyecciones y en extracciones sin dolor. Ellos, con sus dedos largos y delgados, extraen las carteras, y el dolor, pero sólo de carácter moral, se le produce a su paciente cuando constata la involuntaria perdida. Estos artistas del robo, ágiles y peregrinamente delicados, habrían sido pianistas maravillosos, con felices interpretaciones, sobre todo de Mozart y Debussy, y han tenido que desviar la armoniosa vocación de sus manos a estas artes menores, sólo por insuficiencia y despreocupación de nuestra enseñanza musical.

La mano, para que sea apreciada como característica de hombría y virilidad, debe ser grande, nervuda, de gruesos dedos y no exenta de pelos, como quien dice, su kilo de mano sin pelar. Aunque pudiera parecerle mal a Massenet o a Puccini, a un hombre con esta condición, debiera llamársele "Manón".

A la mujer, sobre todo cuando está en esa situación tan velada y capullosa, que es la de la prometida sin compromiso oficial, la reducimos simplemente a la mano, y esto es lo que simbólicamente vamos a pedir al padre, revestido de especial solemnidad, cuando la solicitamos en matrimonio. Si el hipócrita peticionario, en un rapto de inusitada franqueza, pidiera la parte de la novia que realmente le interesa, con seguridad sería expulsado por deshonesto, prorrogándosele por un tiempo una soltería feliz.

Salvo zunco en contrario, las manos intervienen en todas nuestras conversaciones y actuaciones verbales. Incluso, como ocurre con los mudos, hasta hablan por su cuenta, sin necesitar de la voz. Hay pueblos, como el judío, que no pueden prescindir de la gesticulación con las manos, para acompañar la comunicación oral. Es peligrosísimo ir en un auto conducido por un judío, pues suele soltar el volante para poder accionar con entusiasmo en su conversación. Así me pude explicar cómo nuestro siempre recordado poeta venezolano Vicente Gerbassi, estando de Embajador en Israel, se daba perfectamente a entender en un medio en que sólo se hablaba el hebreo como idioma oficial. El poeta hablaba el hebreo, pero con las manos, y no tenía dificultad alguna. Estoy seguro que los israelíes, después de verlo gesticular y hacer con sus manos, toda clase de figuras descriptivas en el aire, no se daban cuenta de su pura mímica y quedaban convencidos de haberlo escuchado.



En todo animal, las patas delanteras son llamadas manos; sin embargo, cuando un hombre afirma las manos en el suelo, no se dice que está en cuatro manos, sino que en cuatro patas. El honor de estar en cuatro manos se le reserva a los simios, que como ascendientes nuestros, tienen esta superioridad sobre nosotros, y que han sabido distinguir, con notoria preferencia, entre sus descendientes, a los futbolistas brasileños, a quienes han dotado de pies prehensiles, con los cuales pueden parar la pelota en condiciones que no puede hacerlo ninguno de sus competidores, sobre el césped mundial.

Las manos, variando un solo detalle, pueden adquirir los más diversos y opuestos significados. Las manos abiertas y tocándose, aplauden. Levantándose crispadas, reprueban y condenan. Alzadas y abiertas, claman. Juntas, ruegan. Una mano abierta, con la palma hacia arriba, pide. Una mano abierta, con la palma hacia abajo, da o bendice. El Señor da, el villano recibe. ¡Soy villano! ¡Soy villano!, exclamaba con su incomparable humor el inolvidable gran poeta Miguel Fernández Solar. Una mano abierta con la palma hacia adelante y a la altura del hombro, si está al lado derecho, es nacista, si está al lado izquierdo, es comunista. Una mano extendida en alto hacia adelante, pertenece a un fascista, si el brazo se recoge y la mano se empuña, es de un hombre del Front Populaire, en Francia, cuando gobernaba el perfumista Blum, como lo llamaba Eugenio Orrego Vicuña, o del Frente Popular español, en aquellos tiempos de Prieto, Azaña, Negrín y Caballero, del Comandante Carlos, del Campesino y Modesto. Una mano cóncava, levantada y moviendo los dedos, tiene una significación muy simpática y extremadamente cordial, pero si se baja, y sin mover los dedos se mueve ella misma, conservándose cóncava, como si contuviera un invisible y muy crecido fruto, entonces se vuelve un gesto muy feo, y de ninguna manera amistoso.



La división del trabajo en manual e intelectual nos permite mirar con cierto asombro las manos de los obreros, naturalmente cuando están en plena labor. Parecen pequeños animales autónomos, que se movieran independientes de su dueño, con una inteligencia y destreza ajenas a toda dirección mental. Tienen el don de "el toque" preciso. Yo, que cada vez que intenté darle a un clavo, con un martillo, dejé reventadas las yemas de mis dedos en la pared, no salgo de mi perplejidad, cuando ante el misterio de un califont que no se enciende, de un apagón intempestivo, de una llave de agua incontenible, de un W. C. que se abstiene, llega uno de esos "maestros", que siempre hay cerca de todas las casas, y con un mágico movimiento de sus manos, deja al califont convertido en un pequeño infierno, a la casa toda iluminada, a la persistente llave en correcto silencio, y al caprichoso W. C. prodigando feliz su bullicioso y denunciante torrente.

Hay manos que se sienten llamadas a privados y selectos destinos. El llamado Chan chan Claro, en una noche en que andaba en quehaceres bravos, llegó y abriendo violentamente las puertas de un bar del centro de Santiago, gritó a voz en cuello: "¡Todos los que hay aquí son unos rotos, el único caballero soy yo!" Pues, entre los circunstantes se encontraba un campeón nacional de boxeo, el cual no se sentía fácilmente inclinado a participar en la opinión del Chan chan. Adoptando el paso de rigor, con amenazante balanceo, se le acercó, y para evitar discusiones largas y odiosas, lo invitó a dirimir el asunto a trompadas. El Chan chan, que reconoció al retador, tomó una actitud melodramática, y respondió al desafío, diciendo: ¡Señor, mis manos sólo son expertas en caricias! El boxeador cayó vencido con la frase, se abrazó al Chan chan, y quedaron bebiendo juntos todo el resto de la noche.

Y existen el manirroto y el manilargo, y la mano de póker y el que en el póker es mano, y lo que queda a la mano izquierda y a la mano derecha, y el negocio que se tiene entre manos, y la mano oculta, y la buena mano, y la mano negra, y la mano de Dios. Pero "el Destino" en sus tiempos, debe de haber sido carnicero, porque no hay duda que la mano le ha quedado mocha, amputada, ya que con frecuencia, hablamos solamente de "el dedo del Destino".

Notas Sobre Música en Chile en 1964

AUNQUE HASTA el momento no todas las agrupaciones musicales del país han finiquitado sus programas de conciertos para este año, podemos adelantar algunas noticias sobre conciertos en Santiago y la zona sur del país, en las programaciones del Instituto de Extensión Musical de la Universidad de Chile.

JIRA AL SUR DE LA ORQUESTA SINFONICA DE CHILE

Bajo la dirección de su director titular, Víctor Tevah, el 17 de abril la Orquesta Sinfónica de Chile iniciará una gran jira por la zona sur, en la que ofrecerá conciertos en Puerto Montt, Osorno, Valdivia, Temuco, Chillán y Talca (dos conciertos en cada ciudad), y en Concepción, donde actuará tres veces, una de ellas con el Coro de la Sinfónica de Concepción, dirigido por Arturo Medina. Los programas incluyen obras de Haydn, Mozart, Beethoven, Chopin, Brahms, Wagner, Ravel y Strawinsky. Oscar Gacitúa y el pianista penquista Sergio Parra, tocarán, respectivamente, conciertos de Chopin y Mozart.

JIRA DEL CORO DE CAMARA DE VALPARAISO

Dentro del Plan de Difusión Coral del IEM, el Coro de Cámara de Valparaíso, dirigido por Marco Dusi, visitará Puerto Montt, Frutillar, Purranque, Osorno, Valdivia y Temuco. Los programas de la jira incluyen obras polifónicas francesas, italianas y alemanas de los siglos XV al XVII, obras corales de autores chilenos y latinoamericanos y obras contemporáneas.

En la Iglesia Parroquial de Purranque, el Coro de Cámara de Valparaíso, acompañado de órgano, cantará el "Magnificat", de Buxtehude, y a capella Motetes de Dufay, Joaquín de Pres, Marenzio, Ingenieri y Arkadelt.

TEMPORADA OFICIAL EN EL TEATRO ASTOR

El 22 de mayo se iniciará en el Teatro Astor la Temporada Oficial de Invierno de la Orquesta Sinfónica de Chile, la que será dirigida por los maestros Víctor Tevah, André Vandernoot, director del Théatre Royal de la Monnaie de Bruselas; Theodor Fuchs, maestro argentino, y Juan Pablo Izquierdo, el talentoso director chileno.

Durante esta temporada se estrenarán importantes obras contemporáneas y del repertorio universal. Entre ellas merecen destacarse: Cinco Piezas para orquesta, de Schonberg; Tres Interludios de "Wozzeck", de Berg; Concierto para Percusión y Orquesta, de Milhaud; "El Requiem Alemán", de Brahms; Concierto para viola, de Bartok. Otras obras importantes que ejecutará la Sinfónica de Chile durante esta temporada, son: en homenaje a Richard Strauss, el "Don Quijote"; J. S. Bach, Oda Fúnebre; Santa Cruz, Egloga; Cotapos, Tres Preludios; Leng, Fantasía para piano y orquesta; Orrego-Salas, Sinfonía N.o 3; Amengual, Concierto para piano; Lefever, Música Polifónica; Schidlowsky, Sinfonía de Cristal.

En estos conciertos tendremos la oportunidad de escuchar a las siguientes agrupaciones corales: Sinfónica de Concepción, Coro de la Universidad de Chile y Coro de Cámara de Valparaíso. Los solistas que participarán en estos conciertos son: Rudolph Firkusny, Herminia Raccagni y María Inés Becerra, pianistas; Esteban Tertz, Pedro D'Andurain y Tito Douthé, violinistas; Victoria Canale, Yvonne Herbos y Angel Matiello, cantantes; Zoltán Fischer y Manuel Díaz, violas; Edgar Fischer, cello, y Jorge Canelo, percusión.

TEMPORADAS DE PRIMAVERA Y EDUCACIONALES

Durante los meses de septiembre y octubre, la Orquesta Sinfónica de Chile, dirigida por Víctor Tevah, realizará una temporada de 4 conciertos a precios reducidos, Conciertos de Primavera, y 4 conciertos especiales comentados, para estudiantes secundarios y universitarios.

CONCIERTO DE CAMARA EN EL TEATRO ANTONIO VARAS

El 4 de mayo se iniciará en el Teatro Antonio Varas una temporada de 17 conciertos de cámara, con la participación de los conjuntos: Cuarteto Santiago, incorporado oficialmente al IEM, quienes darán a conocer la obra completa para Cuarteto de Cuerdas, de Schonberg, Berg y Webern; Grupo Ritmus de Percusión, de Buenos Aires; Quinteto de Vientos de la Orquesta Sinfónica de Chile, y Coro de Madrigalistas del Coro de la Universidad de Chile. Habrá recitales de Rudolph Firkusny, y Malcolm Troup, piano; Hans Loewe, cello; Pedro D'Andurain, violín; Clara Oyuela, Yvonne Herbos, Inés Pinto Margarita Valdés de Letelier, Hernán Würth y Hans Stein, cantantes.

Entre las obras que se tocarán durante esta temporada de cámara merecen destacarse: Brahms, Cuarteto con contrabajo; Strawinsky, "In memoriam Dylan Thomas"; Debussy, Cuarteto Op. 10; para cello solo: Bach, Suite N.o 2; Reger, Suite N.o 1; Kodaly, Sonata Op. 8; Santa Cruz, "Endechas"; Botto, "Cantos al Amor y la Muerte"; Schidlowsky, "Erostrato"; Lefever, Piaza para cuarteto; Letelier, Canciones con conjunto instrumental; Quintero, "Horizon Carré", además de obras del repertorio clásico, romántico y contemporáneo.

9.os FESTIVALES BIENALES DE MUSICA CHILENA

Durante el mes de diciembre se realizarán, con la colaboración de la Orquesta Sinfónica de Chile, agrupaciones de cámara y solistas, los 9.os Festivales de Música Chilena, en los que se ejecutarán las obras libremente presentadas por los compositores chilenos a este torneo, previamente seleccionadas por un jurado que se dará a conocer más adelante.

MARSYAS

Difícil Tarea

ESPAÑA, a punto de iniciar su Primer Plan de Desarrollo, enfrentándose con la difícil tarea de encontrar las medidas más eficientes para un crecimiento a largo plazo, convencida de que los sacrificios sin compensación son estériles, aguarda impaciente a que se produzca un cambio de actitud entre los países más adelantados, un cambio que derribe las barreras de los grupos de integración discriminatorios; que permita una eficiente especialización mundial, no sólo en el campo de la industria, sino también en el de la agricultura; que permita la discusión de los problemas de la estructura arancelaria, de forma que se tomen en consideración las dificultades de los países necesitados de progresar hacia un nivel de vida más alto; que conduzca al estudio de los problemas de la liquidez internacional, no como un reflejo de las preocupaciones de las naciones acreedoras, sino más bien como una verdadera cooperación internacional que, impidiendo las tensiones inflacionarias, daría a los países un margen de maniobra y evitaría los movimientos cíclicos tan desastrosos para el desarrollo económico. Es nuestro mayor deseo de que esta esperanza de la nación española pueda convertirse pronto en realidad.

El Poeta Jorge Hübner Bezanilla

por Luis MERINO REYES

HACE UNOS días falleció, a la edad de 73 años, edad increíble, si se piensa que hasta hace muy poco tiempo el poeta se encontraba muy ágil y activo, Jorge Hübner Bezanilla, además de lírida, varón con cierta aureola legendaria. No pocos seguidores de la literatura, en los libros y en la irrenunciable vida humana, afirman que algunos poemas de Gabriela Mistral estaban inspirados por él. Pero Jorge Hübner nunca aludía a este prestigio, y mucho menos se jactaba por tan envidiable fama.

Con Jorge Hübner Bezanilla se produjo la paradoja de que el poeta permaneciera de actualidad dentro del movimiento literario americano sin que hubiera publicado, desde su juventud, ningún libro de poesía. El fenómeno se debe acaso a que Hübner se encuentra ubicado en una época de muy nítida transición en la poética chilena, cuando rebrota el romanticismo bajo las formas sorpresivas de la renovación moderna. Gabriela Mistral, Angel Cruchaga Santa María, Daniel de la Vega, pulsan la misma cuerda con derivaciones más audaces y vigorosas o, en el caso de De la Vega, más adentradas en la historicidad del sentimentalismo. Pero los escasos poemas de Hübner revelan a un lírida asordinado, con bullir místico, propio de su educación religiosa, equilibrado con matices de escepticismo en virtud de su aguda y fabuladora inteligencia, inclinada a la contradicción y al fumismo, como es el caso de algunos personajes de Ibsen. Su interés por adiestrarse en las disciplinas científicas, del cual dejó pruebas en algunas obras juveniles, demuestra la inclinación analítica de este poeta neo-romántico y místico, cuya obra se mantuvo exigua, estática, sin encauzar en una vitalidad caudalosa y renovada. Algunos de sus poemas, orientados hacia la simbología religiosa del hombre de comienzos de este siglo, o ávidos por interpretar los elementos de la naturaleza, como los árboles, el viento, con cierta impersonalidad panteísta, reaparecen en trabajos audaces, totalmente desprovistos de metafísica, de la más moderna poesía.

"Como Dios en sus hostias —escribió Hübner en "Prólogo"— yo me puse en mi verso: — tenga ensueños la virgen que en su seno me hospede, — y a los que me reciban dentro de un pecho adverso, — en las lenguas un agrio gusto a sangre les quede." El crítico Alone, que fue muy amigo de Hübner y con quien escribiera, en 1909, su libro **Prosa y verso**, escribió del poeta, en su **Historia personal de la literatura chilena** (Santiago, 1954): "Nadie, por distante que esté, lo discute; tiene una situación de diamante. Formado en el postmodernismo, se ha evadido de las escuelas y las modas por su pensamiento y su apasionada fantasía, que sube fácilmente hasta una esfera religiosa. Algunos lo consideran nuestro primer poeta místico." (P. 250.)

La poetisa norteamericana Alice Stone tradujo al inglés uno de sus poemas, y Mildred Johnson, también norteamericana, insertó el poema "El árbol" en su libro **Poemas de amor**, selección de trozos místicos y religiosos en lengua inglesa. Asimismo, el poeta griego Cristos Angelinos tradujo el poema "Ana María" al griego y lo publicó en la prensa helénica. El poeta atribuía su retraimiento por publicar su obra a su riguroso sentido crítico; no obstante, afirmaba que si publicaba, lo haría temeroso de ser antologado después de su muerte.



Hasta aquí la apreciación crítica del poeta Jorge Hübner Bezanilla, como podría hacerla un extraño; pero nosotros fuimos, además, amigos suyos. Visitamos su hogar y, sin esperarlo, recibimos más de una vez su palabra de estímulo, generosa hasta la prodigalidad.

Hombre fino, nervioso, de agudísima inteligencia, inclinado a la paradoja y a las afirmaciones más sorprendentes, en especial cuando el tema era la política internacional, Jorge Hübner Bezanilla se marginó de la actividad literaria directa, acaso guiado por el mismo retraimiento orgulloso de su carácter; pero esto no quería decir que viviera aparte de ella, ni fuera insensible a sus expresiones más audaces y modernas. No ocultaba de esta suerte su dicha cuando alguna antología, impresa en cualquier país lejano, le traía entre sus páginas el regalo de su nombre. Pero esta condición evolucionada de su naturaleza se dañó en su instrumento más delicado y noble: en la persistencia de su memoria, en la agudeza desafiante de su juicio.

Nosotros no vimos al poeta en sus últimos meses; guardamos el recuerdo de un Jorge Hübner en su plenitud, encendiendo gozoso su cigarrillo, destruyendo con una observación de primera mano algunos mitos y fantasmas, y todo esto adosado en la generosidad y la bonhomía, que eran atributos inherentes de su personalidad original.

NOTAS HISTORICAS DEL BALLET:

Matilde Kschessinskaya, Prima Ballerina Assoluta

por Claire ROBILANT



…KSCHESSINKAYA en su mansion, durante los últimos años cuando …necia al Ballet Imperial de San Petersburgo, en calidad de "Prima Ballerina Assoluta".

…TRO DIA hemos hablado … la época de Marius Peti… … de los "50 Gloriosos … Ballet en Rusia del Si… … Estos años no han pa… … la Historia sin dejar sus … influencias y sin producir … de relieve. Surgieron tam… …ros modismos, palabras y …nes; muchos de ellos se …tenido hasta hoy día. Re…esario explicar por ejem… …palabra "balletómano" y … algunas características de …raño personaje que toda… …e pero cuyas ambiciones …tra década suelen ser di… … y un tanto torcidas. "El …mano", se originó en Ru… …nifica "entusiasta del ba…" …o es una especie de derivación de "ballet y manía". Hoy, este vocablo traído de Norteamérica es "fan", o sea, fanático, y se usa para expresar más o menos lo mismo. Pero en aquellos lejanos días en el Siglo XIX en Rusia, el uso de la palabra "Balletómano" significaba no solamente entusiasmo, sino también implicaba una perspectiva crítica. Fue difícil entonces conseguir una butaca en el Teatro Maryinsky en San Petersburgo, y unos cuantos privilegiados tuvieron localidades permanentes y nunca faltaban a las funciones de ballet. Estos eran los verdaderos balletómanos. Conocían los nombres, el físico y las características de cada miembro del cuerpo de baile. Y esto nos lleva también a explicar la palabra "ballerina" que aquí entre nosotros significa ya una profesión, pero que en aquel entonces era un título otorgado a las bailarinas que sostenían los principales papeles clásicos en una compañía de ballet. En el Teatro Maryinsky en el año 1902 por ejemplo la compañía de ballet consistía de 180 (!) miembros entre primeros y segundos solistas, corifeos y cuerpo de baile. Solamente dos veces en la historia del Teatro Imperial Ruso fue conferido el título de "Prima ballerina assoluta" y las felices poseedoras de esta distinción fueron Pierrina Legnani y Matilde Kschessinskaya.

La primera, una italiana nacida en 1863, había llegado a San Petersburgo en 1893 para hacer su debut en "La Cenicienta". Se quedó hasta 1901 creando al papel dual de Odette-Odile en "El Lago de los Cisnes", versión de Petipá e Ivanov, donde introdujo los famosos 32 fouettés, una hazaña de virtuosismo, que fue muy aplaudida e imitada.

La otra, Matilde Kschessinskaya, "Prima Ballerina Assoluta" del Ballet Imperial Ruso desde 1895 hasta 1917, es una figura aún más legendaria, que luego se convirtió en la Princesa Romanovsgy, Krassinsky, por su matrimonio con el Gran Duque André Vladimirovitch. Nació en Ligovo, Rusia en 1872, hija del entonces famoso bailarín de carácter Félix Kschessinski, con quien bailó una mazurka cuando éste había ya cumplido los 83 años de vida.

Matilde Kschessinskaya fue siempre una alumna de talento en las severas aulas de las Escuelas Imperiales, pero también poseía gran belleza física y espiritual. Durante la memorable ceremonia de su graduación de la Escuela de Ballet a la cual asistió siempre algún miembro de la familia Imperial, conoció en 1890 al joven zarevitch Nicolás. El Príncipe se enamoró de la bailarina y ella le correspondió su amistad y este romance continuó hasta que fue celebrado el noviazgo "por razones de estado" del futuro Emperador Nicolás II. Diarios y notas de la bailarina revelan mucho de sus sufrimientos y desesperación. Cuando tenía 28 años entró en su vida el Gran Duque André Vladimirovitch, del cual tuvo un hijo, siendo esta una unión morganática. Un matrimonio oficial fue posible solamente cuando Matilde Kschessinskaya se había convertido en una humilde emigrante sin fortuna después de la Revolución. A su casamiento con el Duque André asistió en 1921 su hijo Vladimir, quien tenía entonces 19 años de edad.

Pero en los tiempos pre-revolucionarios, Matilde era la regalona de la sociedad rusa y es ahora la bailarina Tamara Karsavina, que en sus memorias da un cuadro muy preciso de la vida de esa "prima ballerina assoluta". Dice Madame Karsavina: "Matilde calculaba las fechas de las representaciones para aparecer siempre en plena temporada; el resto del tiempo lo pasaba en largas vacaciones durante las cuales abandonaba todo ensayo. Las largas veladas no marchitaban su belleza, ni su humor. Estaba dotada de una vitalidad y de una fuerza de voluntad sorprendentes. Un mes antes de reaparecer en escena, se consagraba enteramente a su trabajo, ensayando durante horas. Se acostaba a las 22 horas, y reducía su régimen ya muy frugal. Su energía me asombró. Durante mis años en la Escuela había sentido gran admiración por Matilde, y guardaba como un tesoro una de sus horquillas. La menor de sus palabras era sagrada para mí".

En verdad, Matilde Kschessinskaya fue una gran bailarina, pero también más tarde en el exilio en Francia se reveló como extraordinaria maestra de ballet y una gran pedagoga. Tamara Karsavina relató también otro encuentro posterior con esta singular mujer: "Matilde, a pesar de haber perdido casi todo lo que poseía, continuaba siempre con su sonrisa acogedora y los contratiempos no habían marcado una sola arruga en su rostro. Se reía de las privaciones que había soportado y consideraba su situación presente con filosofía y coraje. Su brillante técnica de bailarina, sus incomparables cualidades de actriz dramática y su mímica, han tenido después en las salas de clase una influencia enorme en generaciones de jóvenes bailarines que fueron sus discípulos y alumnos y que desde 1928 han acudido a sus estudios y clases en Francia e Inglaterra.



PIERRINA LEGNANI (1863-1923)

…S ARTISTAS DE LA HISTORIA:

Renacimiento Pictórico en los Paises Bajos

por Ricardo BINDIS

…L SIGLO XV la presencia góti… …n la arquitectura y la escultu… …taría demasiado evidente en los … Bajos, no así en la pintura, que … originalidad y un vigor que … las mejores realizaciones floren… …as definiciones "wolflinianas", …s para determinar la pintura … del "cuatrocientos", son válidas …ara el arte flamenco, pero con …icas muy nacionales, producto …edad y los inviernos rigurosos, …dió la realización de frescos, …terminó el auge del tríptico y …co, es decir, una tabla central …erales, o un conjunto de tablas, …lir la falta de espacio y ejecu… …s de envergadura. La estrechez … habitaciones contribuyó, igual… … este tipo de obras, tan propias de los flamencos. La tradición gótica miniaturista, tampoco puede destacarse en este arte de gran fidelidad en la representación del mundo objetivo, casi con rigor exagerado, con detallismo certero.

Aparte de estas características, toda pintura flamenca llama la atención por la suntuosidad del colorido, por su vibración cromática, lo que se debe al perfeccionamiento de la pintura al óleo, que muchos creen descubrimiento de los hermanos Van Eyck, que hicieron también muy buen uso de los secantes, lo que les permitió captar las lejanías y dar mayor relieve a los primeros planos. Todo esto determina que el Renacimiento en Flandes adquiera un tono diverso. Mientras los italianos crean un arquetipo de belleza física, la "madonna florentina", que los acerca a los helénicos, los artistas de los Países Bajos son admiradores de la verdad, del naturalismo pictórico. El realismo, es decir, el hacer participar al hombre común, el exaltar al campesino y el labriego, será lo que caracteriza al arte de Flandes.

Los hermanos Van Eyck, Huberto (1370-1426) y Juan (1390-1441), tuvieron el papel de Masaccio en Italia y, constituyeron, como el florentino, una lección viva de plástica, para las generaciones que los siguieron. La "Adoración del cordero místico", en la Catedral de San Bavón, en Gante, realizada en conjunto por los hermanos Van Eyck, entre los años 1420 y 1432, tiene tal unidad que es difícil precisar lo que pertenece a Huberto o a Juan. Obra de suprema calidad plástica y gran envergadura, tiene 26 tablas pintadas y es una gran lección de memoria visual y estudio de caracteres, ya que hay numerosos retratos, género muy utilizado por los pintores flamencos debido a su tendencia naturalística. Para muchos historiadores Juan Van Eyck es considerado el máximo retratista de la historia, sobre todo para la época en que actuó. "El matrimonio Arfnolfini", uno de los cuadros más impresionantes de la Galería Nacional de Lóndres, es su máxima obra, tanto por la penetración sicológica como por la claridad del colorido y la incisiva línea que define las figuras. El retrato del canónigo Van de Paele y su mujer es otra de sus grandes realizaciones. En su viaje por Portugal y España, en especial Cataluña, dejó la huella de su beneficiosa influencia.

Roger van der Weyden (1399-1464), discípulo de los Van Eyck, agrega a su realismo una particular dramaticidad, que refulge con caracteres extraordinarios en su "Descendimiento", del Museo del Prado, obra de pulido colorido y magnífico trabajo en los pliegues de las vestimentas. Su grandioso dibujo queda atestiguado en numerosas obras de carácter religioso, entre las que figuran "Los siete gozos de la Virgen" y "Los siete dolores de la Virgen", donde crea un tipo distinto de la madre de Cristo, con una nobleza realista que desconocen los italianos. Hugo van der Goes (1420-1482), formado como pintor por el anterior, mantiene la tradición del mejor arte flamenco con sus escenas con fondos de arquitectura y su mezcla de figuras religiosas con gente del pueblo. Este maestro, menos dramático que los anteriores, es el autor de un tríptico para quedar fijado para siempre en la memoria: "La adoración", de la Galería de los Oficios, en Florencia. Realizado en 1476, para Tomaso Portinari, resume todas las bondades del arte flamenco, con su fino detallismo, su sentido realismo y la suntuosidad del colorido.

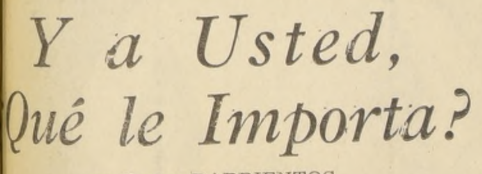


"Tríptico Portivari", de Hugo van der Goes.

A partir del siglo XVI, el arte flamenco pierde originalidad y se deja llevar por el idealismo florentino. Hans Memling (¿-1494), que creó un tipo de vírgenes lleno de gracia y recogimiento, advierte ya la presencia de lo italianizante, que se acentuará en pintores como Massys, Thierry Bouts, Van Orley, que quedó sometido a las fórmulas de Rafael, y Antonio Moro, que no obstante la penetración sicológica de su galería de retratos de nobles, no deja de sentir el hálito florentino. A pesar de la hegemonía de Italia en el siglo XVI, surgen tres pintores flamencos, de una potencia creadora que recuerda el gran naturalismo de un siglo antes, y son: Jerónimo Bosch, el audaz surrealista del siglo XVI; Joachim Pattinir, el gran paisajista, y Peter Breughel, el exaltador de las costumbres campesinas.



"Escena en la nieve", de Peter Breughel



Y a Usted, Qué le Importa?

por Carlos BARRIENTOS



FUE ESTA la abrupta respuesta de la señora Mills a la inquisitoria de un funcionario del Servicio de Estadísticas de Inglaterra, que luego de hacerse introducir a su hogar, le preguntó, no sabemos a cuento de qué, acerca de su edad.

—...Es que, señora —balbuceó el funcionario, mostrándole una papeleta—, aquí figura un casillero que debo llenar con la edad que usted se digne indicarme, y para esto no hay necesidad de certificar el dato.

—No, mi señor —respondió la interpelada—. Mis principios me ordenan no mentir, de manera que si usted me pregunta cuántos años tengo, debo decirle la verdad. Ahora bien, estoy dispuesta a confesársela, siempre que mi vecina de enfrente, la señora Harvey, haga otro tanto. Y ahora sépalo —le confidenció al oído—, estuvimos juntas en el mismo colegio...

…caso pintoresco que hemos relatado, mereció el honor de circular por …entero entre las notas curiosas que nos depara el cable, y no se pue… …que es representativo de la moral rigurosa, no exenta de malignidad, …apoderarse de algunas personas cuando se trata de hacer ostentosa …de ella. Si usted —piensan muchos— debe hacer una determinada …y se resiste por razones de ética personal a adulterarla, ¿por qué en… …obligar a todos a hacer lo mismo?

…naturalmente, estaría muy bien si en algunos casos, como el señalado …femeninos no anduvieran entrometidos.

…Francia España e Italia, países latinos al fin, ningún varón que se …atreve a preguntarle su edad a una mujer. Ni aún los médicos. Es és… …un asunto tabú, que todos se encargan de soslayar escrupulosamente …franceses, quienes según Daninos entienden tanto de mujeres como los …de caballos, lo que ya es mucho decir, se valen de los más sutiles sub… …para inquirir, cuando conviene, la edad de una mujer.

…frecuente, por ejemplo, que un médico francés le diga a una paciente: …yo le recomendaría este combiótico, pero... sólo resulta eficaz en per… …más de cuarenta años.

…le responda: —Démelo, no más, doctor, aunque sus efectos tengan que …diez años...

…franceses son, también, los autores de esa frase que suele sonar como …puro de la galantería: "Las mujeres empiezan a ser interesantes des… …de cuarenta..."

…resumen, a nadie le es lícito averiguar lo que no le importa. Por lo …respuesta de la señora Mills debería exhibirse como modelo en su gene… …estuviéramos seguros de que la respuesta de la señora Harvey, de co… …podría perfectamente hacerle la competencia...

ESTO SI... (De la Primera Página)

el inmenso alivio evitó que pudiera pensar en alguna otra cosa; pero gradualmente empezó a darse cuenta que la vida era ahora infinitamente peor. Norma era una paciente difícil, que demandaba constante atención. Su hermana Ella, con cuatro niños, no podía ayudar. Harry tuvo que contratar una costosa enfermera. Sin su esposa que lo relevara, se veía obligado a permanecer todo el día en la farmacia, engullendo un sandwich al mediodía, tras el mostrador. Y con sus noches dedicadas forzosamente a Norma, no tenía oportunidad de ver a Frances.

El la había llamado por teléfono en una ocasión, justificando débilmente su ausencia, con una sucesión de viajes de negocios. Por primera vez, la voz de Frances había sido fría.

Y para empeorar las cosas, había perdido el automóvil y el seguro que le habían pagado, era demasiado chico para comprar uno nuevo, aun cuando le hubieran ofrecido alguno. Todas las mañanas tenía que levantarse dos horas más temprano para preparar el desayuno de Norma, antes de que llegara la enfermera, y luego, a caminar penosamente por la resbaladiza pendiente de la loma, para tomar el tranvía hasta la farmacia.

Pero de todas las resultantes desdichas, la peor era la nueva e inevitable convivencia con Norma. Constantemente fumando, incorporada a medias en la cama, y vestida con la raída bata rosa, su mujer lo mandaba autoritariamente, haciéndole preguntas y fijándole la política a seguir en la tienda. Como una tartajosa emperatriz anciana. Algo, tal vez un sentimiento de culpa admitido a medias, tal vez un tácito reconocimiento de la mayor fuerza de carácter de ella, le hacía obedecerla con mansedumbre. Además, ella adquirió el hábito perverso de despertarse en las primeras horas de la mañana y despacharlo, en un estupor de adormilado, temblando de frío y rencor, a la cocina, por un jugo de naranja o un vaso de leche caliente.

Llegó la Navidad y en un brote de sentimentalismo causado por la temporada, Norma insistió en tener un árbol en la habitación. Harry tuvo que arrastrarlo por todo el camino de subida, en medio del frío, y decorarlo con esferas de colores y hermosas velillas a la antigua, todo bajo una descarga de críticas sarcásticas. La enfermera pidió se le diera libre el día de Navidad. Harry Lund cerró la farmacia, preparó un pavo, con la reticente ayuda de la señora Grant, y sirvió una cena. Norma se mostró vivaz y después del vino doméstico hasta amorosa.

Esa noche, Harry Lund supo que no importaba lo peligroso que pudiera resultar, él iba a tratar de matarla de nuevo.

Un incidente trivial le proporcionó la segunda idea. Norma estaba todavía en cama unos días después de Navidad; pero ya daba unos pasos apoyándose de un bastón. En una ocasión, estando ella en el cuarto de baño, Harry subió de la cocina y encontró que uno de sus inevitables cigarrillos había rodado, todavía encendido, desde el cenicero, y estaba ardiendo peligrosamente cerca de las bajas y resecas ramas del árbol.

Instintivamente lo apagó; pero al hacerlo, la idea surgió en su mente, bien delineada.

La Convención de Farmacéuticos iba a dar un banquete dentro de dos días. Norma lo sabía, y siempre concienzuda en lo que atañía a la profesión, esperaba que él asistiera. ¿Qué tal si Norma, bajo la influencia de un sedante, se quedara dormida y dejara un cigarrillo prendido? ¿Qué tal si un incendio repentino, estallara mientras él se hallaba en el banquete? La casa estaba asegurada, y además él tenía planeado venderla de todos modos...

Una especie de reloj de tiempo era todo lo que se requería. Su afición a las cosas mecánicas le resolvió el problema fácilmente. Llevó a casa un par de botes de fluido para encendedores, de la farmacia. Todo lo que tenía que hacer era colocar una de las velillas navideñas bajo el árbol, encima de algo de musgo artificial saturado del líquido para encendedor. La vela se consumiría hasta incendiar el musgo y luego, éste incendiaría el árbol.

Harry Lund sintió que su masculinidad regresaba. Esa noche le sonrió a su imagen reflejada en el espejo. Y ésta le devolvió la sonrisa, afirmativamente guapa y decidida.

Media hora antes de que tuviera que salir para el banquete Harry Lund se enfundó en un traje azul recién planchado, calentó leche en la cocina y disolvió en el vaso, tres fuertes comprimidos hipnóticos.

—Pensé que podrías querer tu leche antes de que me fuera.

—¡Cómo! Pero qué considerado de tu parte — y los penetrantes ojos negros de Norma le observaron con fingida admiración—. ¡Y cómo se te ve de buen tipo, esta noche...!

Puso su cigarrillo en un cenicero y bebió grandes tragos de la leche. El evadió mirarla. Se movió por el cuarto simulando andar ordenando objetos.

—¿Quieres que abra la ventana, querida?

—¿En una noche como ésta? Pero podrías ayudarme a ir al cuarto de baño.

Cuando salió del baño pocos minutos más tarde, venía tambaleando de sueño. Balbuceaba confusamente cuando él medio la cargó para llevarla a la cama, en donde la arropó. Pronto se volvió ella de lado, y comenzó a respirar pesadamente.

Cuidadosamente, Harry Lund arregló su trampa mortal bajo el árbol: la vela, la cantidad adecuada de musgo artificial saturado de fluido de encendedor, todo en la posición correcta, debajo del árbol.

Encendió la vela. Tal vez sería cosa de media hora. O más. Una hora. El árbol ardería. Las cortinas también. En cosa de instantes, el cuarto se convertiría en un infierno.

La llamada telefónica se recibió precisamente cuando empezaba el banquete. Por la mañana le había mencionado, de una manera casual lo del banquete al señor Grant, a fin de que supieran dónde encontrarlo los vecinos. Era Grant mismo, que le dijo muy agitado:

—¡Venga inmediatamente, Lund! Su casa se está incendiando.

Sintiéndose importante por el drama que le envolvía, Harry Lund tartamudeó excusas y corrió por un taxi. Al ir subiendo éste por la loma nevada, pudo ver las bombas de incendio y una movediza multitud frente a su casa. Tardó en darse cuenta de que, aunque las llamas parecían haberse extinguido casi por completo, el piso superior estaba enteramente destruido.

Encendido de peligrosa excitación, saltó del taxi. Alguien lo tomó del brazo y empezó a conducirlo a través del prado, hasta la puerta de la casa vecina. Se encontró en una sala brillantemente iluminada. Norma yacía en un sofá.

Alguien estaba diciendo: "...el humo la despertó. Como pudo se arrastró y se puso oportunamente a salvo".

—Harry, estoy terriblemente avergonzada. Ese execrable hábito de fumar en la cama... Me quedé dormida y el cigarrillo debe haberle prendido fuego al árbol...

El piso superior de la casa tuvo que ser demolido; pero en el inferior hubo poco daño. El agente de la compañía de seguros no objetó lo accidental del fuego; pero hizo saber a Harry que el estado de la construcción sólo justificaba el pago de una tercera parte del total de la póliza. Con el alto costo de los materiales y mano de obra, tendría Harry que invertir casi todos sus ahorros, para ponerla de nuevo en condiciones de habitabilidad.

Debido a la escasez de viviendas, era imposible encontrar otro sitio en donde irse a vivir. Por un corto y terrible período, Harry y Norma llevaron una lamentable vida campestre en el piso bajo de la casa quemada. Luego, debido a un golpe de buena suerte, sus inquilinos de arriba de la farmacia se cambiaron a otra ciudad y así ellos pudieron instalarse en los dos minúsculos cuartos.

Norma todavía caminaba con dificultad, y el doctor Peterson advirtió que el segundo **shock** causado por el incendio debía ser neutralizado por un largo descanso. Pero acusándose a sí misma de la pérdida de la casa, Norma se rehusó a salir fuera de la ciudad o permanecer en cama. Como si quisiera pagar con algo, trabajaba horas absurdas en la farmacia, cojeando apoyada en su bastón. A las pocas semanas se derrumbó. El doctor Peterson diagnosticó una afección cardíaca y recetó epinefrina. Además, la mandó a la cama.

Para Harry Lund la vida se había vuelto gris y amarga, como las cenizas de su destruída casa. En dos ocasiones, cuando los visitó Ella, la hermana de Norma, pudo escurrirse para llamar a Frances; pero las excusas que le dio fueron todavía menos convincentes, y ella las recibió con frialdad.

Aún estando convencido, como lo estaba, de su atractivo para las mujeres, Harry Lund se dio cuenta de que, a menos que algo sucediera, iba a perder a Frances para siempre.

A medida que el desastre se le iba acercando por todos lados, la imagen mental que de sí mismo se había forjado, como mártir, iba siendo más vívida. La vida le iba descargando golpes cuya fuerza era superior a las satisfacciones que le daba. Y como consecuencia, la decisión de llevar a cabo lo que había iniciado, creció también fuera de proporción. No había ya plan, por descabellado que fuera, que no considerara con cuidado. En una ocasión, en la caja de los venenos de la farmacia, preparó una cápsula de cianuro de potasio. Solamente los débiles restos de prudencia que le quedaban, evitaron que la echara esa noche en el caldo de Norma.

Pero mantuvo guardada en su bolsillo la cápsula. La tocaba frecuentemente durante el día. Se convirtió en algo que siempre lo acompañaba.

Y de pronto, la oportunidad se presentó. Harry Lund se dio cuenta de que solamente un hombre de audaz y rápida decisión, podía considerarla como tal. Pero resulta que él tenía ambas cualidades. Una noche, Norma le manifestó deseos de que él fuera a la casa de su hermana, por un libro que ella deseaba leer. Pero poco antes de que saliera, le sobrevino a Norma un ataque al corazón.

¡Epinefrina! Cuando miró a su esposa, que convulsivamente jadeaba en la cama, tratando de aspirar aire, el nombre de la droga prescrita por el doctor Peterson, pareció interponerse entre él y ella, con enormes letras rojas. Norma siempre conservaba unas ampolletas de epinefrina y una jeringa para inyectar, junto a su lecho. Orgullosa de sus conocimientos, ella le había manifestado al doctor Peterson, que en caso de sentir que se aproximaba un nuevo ataque, ella misma se aplicaría la inyección. Una doble dosis de epinefrina, de seguro mataría a Norma.

¿Quién podría sospechar, si su esposa, sola en el cuarto, había tratado de contrarrestar un ataque, e inadvertidamente se había sobredosificado? Claro que esto era usar drogas; pero ahora se iban a usar con una diferencia: "creativamente".

Con sus magníficos ojos, brillando de aprobación de sí mismo, Harry Lund llenó la jeringa con el contenido de dos ampolletas. Norma se hallaba en un estado de semicoma. Apenas se daba cuenta de lo que pasaba, cuando él le aplicó la inyección.

Escrupulosamente Harry limpió con un pañuelo sus huellas digitales en las ampolletas vacías y en la jeringa. Sosteniendo las ampolletas con su pañuelo, las puso en contacto con los laxos dedos de la mano izquierda de Norma y luego, las dejó caer al suelo. Valiéndose también del pañuelo, comprimió la jeringa en la mano derecha de Norma y la dejó en el sitio en que cayó.

¡Irse pronto! Eso era todo lo que tenía que hacer, por aquello de que se hicieran preguntas sobre la hora en que había ocurrido la muerte. Irse aprisa a la casa de Ella, para charlar con ella sobre el libro que Norma quería.

Cuando cerró tras sí la puerta, le pareció como si estuviera cerrando para siempre la puerta de un pasado incomprendido.

Harry tuvo una conversación agradable con Ella, amenizada por una taza de café y un pastel hecho en casa. El sabía que la hermana de Norma nunca había simpatizado con él; pero en esa ocasión estuvo tan encantador, que pudo notar bien cómo se fundía en ella el hielo.

Con el libro bajo el brazo se dirigió hacia la farmacia. Le había dado suficiente tiempo a la epinefrina. Durante los pocos días siguientes, debía actuar con habilidad, pero a Harry Lund esto le tenía sin cuidado. Su comedia ante Ella, había sido impecable. El siempre había tenido la convicción de que podría haber triunfado en las tablas.

Ahora, al ir subiendo las parduzcas escaleras que conducían al departamento, instintivamente arregló su rostro tomando la expresión adecuada, la expresión de un esposo conmovido por el descubrimiento del cuerpo inerte de su esposa.

Al mirar hacia la cama, le pareció que la realidad huía del mundo. Porque Frances estaba allí. La vio en pie, joven, silenciosa, erguida, a los pies de la cama. Observaba a Norma, que estaba postrada, bajo los cobertores.

Al entrar él, Frances se volvió a mirarlo. Y su mirada fue de inexpresable horror y disgusto. Harry se estremeció y se quedó contemplándola estúpidamente. Todo eso, en su imaginación, era una cruel treta que le jugaba su traidora fantasía.

—¡Bienvenido a casa! —la voz de Norma partió de la cama, débil y cortada, pero con una sombra de su viejo sarcasmo—. Tu amiguita acaba de llegar. ¡Pobre tonto Harry Lund! Creías que yo no sabía de la existencia de ella. Lo he sabido desde hace semanas. Una amiga de Ella los vio a ustedes dos en un restaurante. Después, fue fácil investigar su nombre y dónde vivía.

Las palabras caían sobre él como golpes de martillo. Pero fue el horror de ver a Norma viva, lo que colmó su desmoralización. Le había inyectado suficiente epinefrina para matar a cualquiera. ¿Qué ninguna cosa podría matarla? Sintió que sus rodillas temblaban. Trató de elucidar algún plan... algo que lo sacara de esa sensación de acorralamiento.

Los negros ojos de Norma lo observaban sardónicamente.

—Llamé por teléfono a esta pobre muchacha, porque pensé que debía explicarle todo. No se le puede echar la culpa, por supuesto. Usaste un nombre fingido, ¿verdad? Le dijiste que eras viudo —una horrible parodia de su ronca risa se dejó oír— aunque casi lo fuiste, casi...

Dirigió los ojos a la pálida, rígida Frances.

—Primero desarregló los frenos del coche. Luego, incendió la casa. Y ahora..., la epinefrina. Hizo toda clase de esfuerzos para conseguirla a usted. Debería halagarle eso.

Harry Lund se movió hacia Frances. Sin control, las palabras fluyeron de sus labios.

—Frances, óyeme. Por favor, óyeme. No es cierto. Yo no hice... ..

El helado desprecio en los ojos de ella, lo detuvo. Hubo un momento de silencio, tan terrible para Harry Lund como la explosión de una bomba. Frances se volvió y se dirigió al teléfono.

Su voz pareció surgir del silencio.

—La policía. Déme usted la policía. —Y luego—: Vengan pronto. Hubo un intento de asesinato en...

La desesperación le trajo a Harry una absoluta claridad. Se dio cuenta, en toda su extensión, de lo lastimosamente inútil de su grandioso proyecto. Había perdido su coche, su casa y ahora perdía a la muchacha. La policía inevitablemente establecería conexión entre los tres "accidentes". Norma estaba ahí como viviente testimonio en contra de él, y como atormentadora ironía, Frances era su testigo de cargo.

Su predicamento no tenía remedio. De algún modo, lo enorme de él, destruyó el gusano del miedo. Su plan había sido un formidable fracaso. Pero ¿no todos los más notables personajes de tragedia habían sido derrotados en el acto final?

El actor que había en él creció ante su más grande momento. Frances lo vería, por lo menos una vez, tal como él era. Se sintió engrandecido, muy por arriba de la insignificancia de Harry Lund, el farmacéutico. Su mano se deslizó hasta su bolsillo y se cerró alrededor de la cápsula de cianuro.

Caminó displicentemente hacia el cuarto de baño, entró en él, y cerró la puerta.

Norma Lund se paseaba alegremente por la farmacia, que ahora era enteramente suya. Aunque se había cansado de su esposo desde hacía años, todavía le tenía un vestigio de lástima. Pero Norma era una mujer sensible con poca simpatía para un tonto. Y ese había sido el problema de Harry. Siempre había sido un tonto.

Era cierto que ella había tenido también sus momentos de estupidez. Cuando su esposo acondicionó los frenos, ella no se vino a dar cuenta hasta que el coche se había volcado sobre la cuneta. Su tontería casi le había costado la vida en una ocasión. Pero en el momento en que ella se dió cuenta de que él había tratado de matarla y que seguramente lo intentaría de nuevo no volvió ya a cometer un error.

Casi había gozado con la permanencia en la cama, atosigándolo y evitando que viera a aquella muchacha. Aunque esto le había servido a él también. Después, cuando había sentido el sabor de la droga para dormir, en la leche, le había sido fácil tomar amphetamina, como un antídoto, en el cuarto de baño. Mientras se fingía dormida, había visto y casi admirado, el dispositivo ideado por Harry, de la vela y el musgo saturado. También había sentido un cierto placer, cuando se incendió la casa que era propiedad de él.

Pudo haber acudido entonces a la policía. Era riesgoso, pensó, seguir disimulando. Pero debido a que Harry era un tonto, no hubo tal riesgo. El primer espectacular ataque cardíaco, artificialmente inducido mediante digitalina, había engañado hasta al doctor Peterson. El segundo ataque, que sólo fue pantomima juntamente con la previamente dispuesta jeringa y las ampolletas de epinefrina que en realidad contenían agua destilada, hasta a ella le había parecido una trampa demasiado clara para Harry. Pero había caído en ella como un buey y había proporcionado evidencia como para ser condenado una docena de veces.

La señora Grant entró en la farmacia para comprar un cepillo de dientes y un enjuagatorio bucal. Felicitó a Norma calurosamente. Desde el suicidio de Harry, todo el mundo se había mostrado con ella excepcionalmente bondadoso.

En tanto que iba por el enjuagatorio, Norma pensaba si Harry se hubiera suicidado de no haber estado presente Frances durante esos últimos momentos de su humillación. Tal vez, por haber introducido a Frances, en cierto modo se había convertido, de presunta asesinada, en asesina.

Pero era tonto seguir especulando. Las cosas habían resultado bien para ella.

La señora Grant le estaba diciendo:

—Realmente es sorprendente ver la forma en que maneja este negocio usted sola.

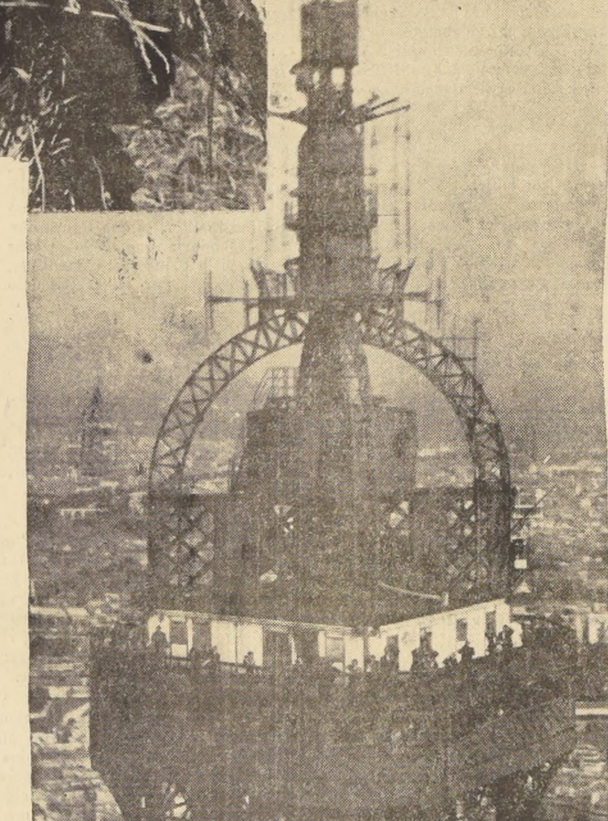
—Hago lo que puedo— y Norma envolvió con prontitud el enjuagatorio—. Pero algunas veces es difícil para una mujer depender de sí misma...

"De Chile a China"

LIBRO DE VIAJES DE TITO MUNDT



Campesina con una gavilla de arroz (China).



La antena de la Torre de Eiffel (Francia).

Catedral de Lima (Perú).

HACE MUCHO tiempo, cuando los aviones de guerra volaban a la "tremenda velocidad" de 800 kilómetros por hora, un oficial amigo nos ofreció la oportunidad, posible, de embarcarnos para una de las pruebas de rutina en uno de nuestros campos de aviación. Diversas dificultades lo impidieron. Después, transcurridos muchos años, aquella ansiada experiencia ha sido colmada realizándola, por sobre el mundo no en aquel lento y ya anticuado avión, sino como pasajero del "jet" superrápido de Tito Mundt, equipado con grabadoras abstractas de todas esas sensaciones que debieron experimentar los pasajeros embarcados sobre la alfombra mágica de esos mitológicos voladores orientales, mejoradas ahora por las fascinaciones de un mundo infinitamente más enriquecido: ese "jet" tiene escrito en su portada, **"De Chile a China"**. Velocidad supersónica.

Nos habíamos entrenado conversando con él, que al hablar supera, a veces, la valla de la percepción obligando al auditor a servir la pelota en una partida de tenis electrónica; o como un diálogo intentado desde dos trenes que se cruzan: la réplica, si se alcanza a formularla es disuelta por la velocidad.

Increíblemente, el libro es mejor que el cine descriptivo, más elocuente la proyección por sugerencias mentales, destellos con efectos de expansiones deslumbrantes que van, en cadena, a cazar emociones todavía "no formativas" u olvidadas, resurrecciones de sueños en torno a ciudades que las leyendas situaron en misteriosos horizontes de la fantasía, o del ansia del infinito más allá, lejos, más lejos, hacia las maravillosas tierras y floras de las nostalgias indefinidas.

Porque la técnica de este viajero, también supersónico es, parece, la de los registradores modernos con un propio sistema de plus grabado superpuesto, y con diversos tonos de coloración, de vibración musical captables según el alcance receptivo del lector-espectador.

Estas explicaciones son lentas porque con ellas se está construyendo (toda construcción es lenta) la base de lanzamientos para el correspondiente vuelo del lector que al abrir el libro va a sentirse disparado en un tobogán entre las nubes con mil solicitaciones visuales, mentales, emotivas, polemizantes, etc., como se le anunció al comenzar esta crónica, demasiado somera, irremediablemente: un Diario no es como la Revista literaria donde el comentador puede regodearse. Empieza así:

"Amigo lector: Yo he hecho una serie de viajes largos y accidentados. Veinte en total. La primera vez en el 43. Salté de Chile al Ecuador, Colombia y México. La segunda me invitó Perón a la Argentina, y volví porque me gustaban los cafecitos de la Boca y el tango compadrón. Volví treinta veces. He estado cinco veces en Europa. He entrado veintitrés veces a París, cuatro a Inglaterra, dos a Alemania, seis a España. He ido dos veces a darle la mano al Tío Sam. Dos a Bolivia, dos a Cuba, tres a Brasil, y, finalmente, —hace dos años— salté de Chile a China, pasando por América, Africa, Europa y Asia. Como si fuera poco, vengo llegando, al terminar estas páginas, de ver a Gagarin, en Moscú."

Es un anticipo o advertencia preventiva del autor a fin de que sus lectores no ardan por fricción mental, porque pasan cosas, maravillosas, conocidas, desconocidas, alguna vez feas, raras como ésta: "Si se hubiera hecho un concurso con un millón de pesetas de premio para elegir el "tipo" de la vieja definitiva que se empina sobre sus últimas arrugas para saltar a la muerte. (pág. 202). Si habla de Gaudí, el arquitecto catalán, su "traducción" apologética es aceptable; dice, por ejemplo, de su templo inconcluso de "la Sagrada Familia" (pág. 216): "Para mí fue la revelación de las revelaciones. Esta arquitectura no es amable ni conciliadora. No entrega nada ni explica nada. No es fácil. Es única. Es sólo Gaudí. Esas torres goteantes son hermanas de "Los caprichos" de Goya y de los desvaríos sonámbulos del Greco". Está bien, pero ¿qué decir de quienes le hicieron el encargo? ¿Y qué de ese Conde de Güel a quien le hizo palacios ondulantes?

A este viajero que se situará por sobre toda sorpresa después de sobrevolar el mundo, le aguarda una, aquí entre estas líneas: en el Valparaíso del año 20, en su elegante calle Prat, de la Bolsa de Corredores y de los Bancos, dentro de pequeña cigarrería, selecta, una rubia selectísima vendía cigarrillos desde uno y no sólo por cajetillas; seguramente ocurriría lo mismo en otras calles. Tito Mundt se fascinó ante ese hecho único en el mundo, cree, descubierto en Madrid, como algo que imprime carácter: el señorío del cigarrillo fino, aun cuando...

¡Destellos, destellos! Porque en vuelo vierte collares resplandecientes, gemas auténticas y de similor y de pronto coge alguna, que ya caía, para agregarle un nuevo engaste, afortunado casi siempre; torcido o pegadizo algunas veces, pocas e inevitablemente, pero eso no importa, el vertedero rutilante sigue y sigue, deslumbrador.

¿Siempre así? No. Aquí "Inglaterra: entre Lores y Fantasmas". "La patrona de mi hotel en París me [...] "¿Para qué va a ir a Londres [...] es tan aburrido?"

No le hice caso y partí a In[...] Porque a una hora en avión [...] rís se eleva una ciudad señoria[...] tinguida, solemne y triste com[...] que se llama oficialmente Lo[...] que es la capital del Imperi[...] nico. Para un latino, Londre[...] lata, la somnolencia y la sie[...] nunca hubo jardines más per[...] melancólicos como los de Bu[...] Palace.

Jamás hubo oradores más [...] como los que atacan la bomb[...] ca en Hyde Park. Nunca h[...] jecitas más finas y quebr[...] las que están en todas las [...] tejiendo eternamente lo[...] "sweaters" y las mismas cha[...] to a la chimenea. Londres [...] pital de la novela policial. [...] Street todavía se pasea el [...] cuadriculado y con macfarlán [...] lock Holmes.

En Madame Tusseaud Exhi[...] tán los crímenes más esp[...] del mundo. En la Cámara de [...] res florecen las más aburrid[...] cas de la historia. En la A[...] Westminster están Disraeli, [...] Gladstone, hechos en piedra [...] vivieran ahora y uno les p[...] dir un autógrafo a la salida.

"Todo está floreciendo ah[...] ciudad tan vieja, tan inconce[...] te vieja que parece que est[...] pultada al otro lado de la [...] existe aún hoy, viva y al a[...] la mano. Nunca hubo vec[...] prudentes que los ingleses, [...] más antiguas, ni filatélicos [...] riosos. El Puente de Waterlo[...] sa de Comercio, la Catedral [...] Pablo, los jardines, los viejo[...] que vieron pasar a Shakesp[...] tiene un aire de cosa perdid[...] de la historia. Y lo que es [...] fin de la memoria. París es [...] surgiendo del fondo de las pie[...] yendo del cielo, saliendo del [...] Londres es la penumbra, el [...] no, el intermedio entre el día [...] che..."

"La Princesa Margarita sigu[...] con su fotógrafo, y la Rein[...] con su cara de profesora de [...] fía, continúa dirigiendo los de[...] lo que fue un día el más [...] los imperios del mundo. Es [...] cir que Londres es la ciudad de [...] bla. Lo que es la niebla es [...] tu inglés, atrabiliario, absurd[...] lógico en el fondo, porque es[...] res, estos castillos, estas Aba[...] ta Cámara de los Comunes, [...] rio "Times", este "Daily Mirr[...] Torre de Londres, esta Arm[...] cruza elegantemente, como [...] terciopelo por el Támesis, es[...] cas, estas mujeres bonitas, [...] rrachos, estos Lores, estos co[...] tas de antigüedades y esta[...] nas, forman el decorado de [...] ciudades más inolvidables d[...] do..."

"En otro tiempo existier[...] ca, la India, Canadá y Aus[...] ra no queda nada. Los ing[...] recogidos en sus recuerdos [...] ministran con una minucio[...] inteligencia extraordinaria [...] frase "Britain rulse the wav[...] vale, pero en Oxford Street, [...] dilly Circus, en el Soho, flota [...] go que tuvo y tiene un valor [...] nente."

"Todo lo que hay en estos [...] estilo Tudor, en estas tabernas [...] estos jardines vacíos, todo es [...] y en contra. El que viaja a [...] sabe que llega a su casa. El [...] ga a Londres sabe que llega a [...] casa en la cual quedará siempre [...] fuera, como si perteneciera a [...] xo, a otra raza, a otro mundo.

"Saber que había estado en [...] en que algunas palabras [...] —honor, patria, imperio, ley, tra[...] costumbres, parlamento y Reina— [...] nen un valor permanente.

Eso es Inglaterra."

COSAS QUE A ALGUNOS CHOCARAN

Algunos "vol piquées" contra [...] tros escritores porque no escriben [...] tasiosos folletines, (olvida el "A[...] Séptimo de Línea", de Inostroza [...] actual "trompo" de alguien a qu[...] gunos juzgan un joven prodigio [...] esto es harina de otro costal; [...] tículos en LA NACION. En el [...] usa y se abusa del recurso "P[...] metáforas para snobs. Suele [...] se, aunque sea por poco, ante [...] nocidos" como el "Empire State [...] ding" por ejemplo; eso no está [...]

También a muchos molesta [...] apología miliunanochesca de es[...] culares "eventos" en la China de [...] Se lee y se dice: ¡No! ¡No puede [...] menos esa obligada pureza alba, [...] lúcida, obligatoria y colectiva [...] de conventos de celestes vírgenes [...] dievales de nuestro Occidente. [...] unanimidad gozosa en un pens[...] rígido imperturbable. ¡Y esas [...] trucciones maravillosas! Pero [...] puede ser, e inevitablemente, si [...] nen en marcha hacia definidos [...] seiscientos ochenta millones de [...] dispuestos a hacerlos, a realizar[...] Por la razón o la fuerza; se lee, [...] bién en nuestro escudo.

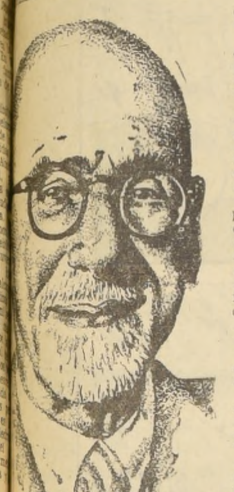
LUIS MELENDEZ

MIOS NOBEL DE LITERATURA:

Jacinto Benavente

(1922)

CABO DE dieciocho años, nuevamente se otorgaba el premio a un es[p]añol: lo tuvo en 1904 José Echegaray, y ahora en 1922 lo obtenía Ja[c]into Benavente.
... un hecho bastante curioso que bien merece recordarse al juntar estos ...mbres, los primeros que llevan a España el apetecido galardón: cuan[do Jac]into Benavente comienza su carrera de dramaturgo, lo primero que ...sponde es tratar de destruir la fama de Echegaray, que por entonces ... así como el amo absoluto de la escena española. Esta faena no ...il, pero el tiempo se encargó de demostrar a los aficionados al tea[tro] ... el romanticismo de Echegaray se hallaba ya excesivamente envejec[ido] ... que Benavente aportaba nuevas fuerzas.
... nombre de Benavente fue presentado como candidato al premio ... por los dos tercios de los Miembros de la Academia Española. Ante ... tan numeroso e importante, a los académicos suecos no les cupo ... duda de que semejante candidato poseía en su patria un pres[tigio in]cuestionable. Per Hallström, Presidente de la Comisión Nobel, defen[dió ca]lurosamente la candidatura, y Benavente fue premiado "por la forma ...ada en que ha continuado la ilustre tradición del drama español".



...vez, el premio fue especialmen[te] ...ado en los países de nuestro ... Jacinto Benavente era un au[tor] ...ado por su ingenio, su elegan[cia y] ...ominio cabal de su oficio.

VIDA Y OBRA

Benavente nació en Madrid, el ...sto de 1866. Su padre era un ... de mucho renombre, especiali[sta en] enfermedades de niños y qui... ... hijo fuese también un profe... ... manera que éste estudió le... ... Universidad de Madrid hasta ... de la muerte de su padre. ... era esa su vocación, ni mucho ...bandonó los estudios y comen[zó a viajar] por Europa. Recorrió Fran[cia, Ale]mania, Rusia, y de tal modo le ... el espectáculo que se convirtió, ... de mejores ocasiones, en em[presario de] circo. Representar, hallarse ... público, sentir el bullicio de los ... era para él una emoción muy ... lo cual no es extraño que, en ...casiones, el empresario bajara ... y ejercitara sus condiciones.

...iajero fue siempre y los sud... ... no podemos olvidar que dos ... a visitarnos; la segunda vez, ...s de 1946, al frente de la ... Lola Membrives, gran in... ... sus obras.

...os antes de estrenar su pri[mera obra] publicó un volumen titula[do "Tea]tro fantástico" (1892). En sus ... reunían diversas piezas para ... no destinadas a ser repre[sentadas]. En esas escenas se advierte ...idez del diálogo, la elegancia, ...ación de quien va a dar un ... teatro de su país, arrancán[dolo del le]targo en que se hallaba su ... Después del mencionado volu[men] publicó "Cartas de mujeres" ...nde el acento sentimental es ...ente perceptible.

...os dos ensayos, que sirven ... Benavente vaya hacia el ... adquiera cierto prestigio en ...os literarios y entre decidida... ... la literatura, todo el resto de ...s teatro. Su primer estreno ...ido ajeno", (1894), seguido de ...onocida". Estas dos obras le ... en el puesto de combate ...responde: tiene que derribar ... de la escena José Eche[garay].

...llos años prevalece en la es[cena euro]pea el realismo que impone ... Todos sabemos, sin embargo, ...ealismo tiene características ... en España, de manera que ...aques que se hacen a Bena[vente con]siderándole importador de mo[das ex]tranjeras, de francesismos en bo... ... del todo atinados. "A fines —escribe José María Monner ... su muy loable "Panorama del [Tea]tro"—, cuando Pérez Galdós, ... y Dicenta estrenaron en ... sus primeras obras, en ellas ... problemas sociales e inten... ... teatro de ideas e hicieron cos... ..., pero los tres se nutrieron ...almente de savia hispana por-

que el realismo era, y es, sello distintivo de aquella literatura".

Las dificultades que tuvo que vencer Jacinto Benavente en sus comienzos están bien reseñadas, en pocas líneas, por Lenka Franulic en sus **"Cien autores contemporáneos"**.

"Cuando él comenzó su carrera —escribe— Echegaray, el autor de "El gran galeoto", era el dramaturgo más popular de España y dictador de las tablas. Benavente comenzó por romper con su escuela y con la tradición por él implantada e introdujo formas nuevas, con tan poco éxito al principio, que tuvo que producir treinta y ocho dramas antes de que el público se familiarizara con él. Y paradójicamente, fue la alta sociedad de Madrid, que él más satirizaba, la primera en reconocerlo. Pero hubo de sufrir, por espacio de quince años, una intensa campaña en que se le acusó de doctrinario retórico y artificioso. La prensa de la derecha le reprochaba el mofarse de todo lo que ella estimaba como sagrado, y la de izquierda sostenía que sus obras eran meros diálogos y que sus argumentos carecían de interés."

Uno de los que le atacó más fuerte e insistentemente fue Pérez de Ayala, como puede advertirse con toda claridad en las crónicas recogidas en su libro **"Máscaras"**. Algunos de sus ataques eran tan penetrantes que cualquier otro autor con menos vitalidad difícilmente los hubiese resistido.

Para todos los ataques, Benavente había encontrado la más desdeñosa de las actitudes. "¿Críticas? No hay escritor de prestigio en España que no se haya metido conmigo y con mis obras —decía—. Meterse con mis obras "hace intelectual". No obstante, si eran varios los atacantes, no menos numerosos eran los que admiraban de manera creciente al dramaturgo, pues sabía como nadie abarcar todos los tipos posibles de teatro. No cabe duda que en esos años, en España, no hubo autor teatral que se le pudiese comparar en maestría de ejecución y capacidad de imaginar historias para la escena.

La lista de sus obras, aunque muy incompleta como aquí, no deja de ser impresionante. Seleccionamos los principales títulos: **"Los intereses creados"**, **"La Malquerida"**, **La gata de Angora"**, **"Lo cursi"**, **"La comida de las fieras"**, **"Los Malhechores del Bien"**, **"El mal que nos hacen"**, **La propia estimación"**, **"Campo de armiño"**, **"La otra honra"**, **"Los cachorros"**, **"La ciudad alegre y confiada"**, **La mariposa que voló sobre el mar"**, **"La moral del divorcio"**, **"Alfilerazos"**, **De muy buena familia"**, **"La duquesa gitana"**, **La ciudad doliente"**, **"Cuando los hijos de Eva no son los hijos de Adán"**, **"Ni al amor ni al mar"**.

La más célebre de todas es, sin duda, "Los intereses creados", donde su maestría alcanza mayor altura. Cuando se ha hablado de influencias sufridas por Benavente —entre otras la de Shaw—, el dramaturgo español las ha negado de modo convincente. Manifestó en una ocasión: "En mi vida no ha habido influencias de autores teatrales, sino de novelistas. Sobre todo de Galdós".

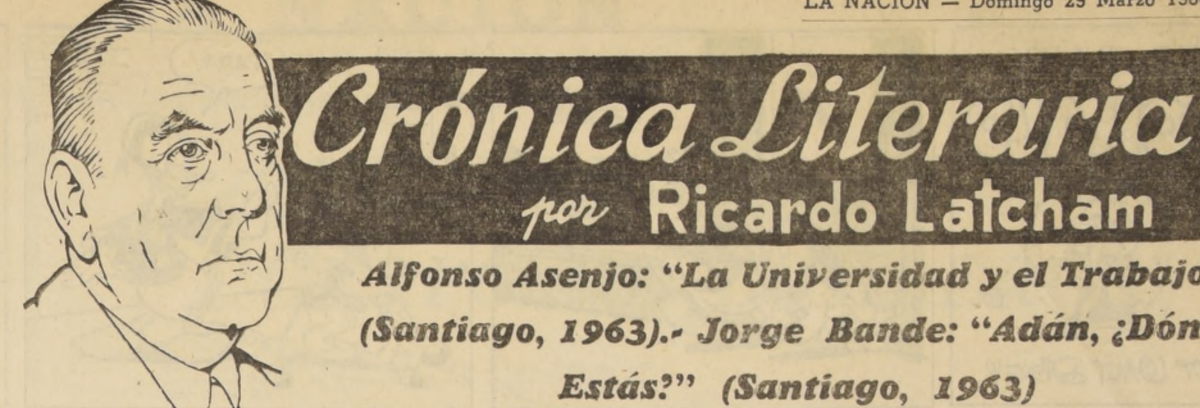
En su viaje por Chile, se recuerdan muchas de sus opiniones a los periodistas. Veamos, por ejemplo, su parecer acerca del teatro moderno. Dijo Benavente: "Bueno, ¿qué es el teatro moderno? El teatro es uno solo. A veces lo más nuevo es precisamente lo más antiguo que se conoce. El teatro tiene etapas que se repiten y no tienen importancia si se hace una obra de pocos personajes y muchas escenas o de pocas escenas y muchos personajes. Lo importante es que al público le interese. Al público hay que darle emoción. Poco importa cuál sea la fórmula empleada para transmitirla".

La verdad es que Benavente supo darle al público sostenidamente, una emoción que le mereció un verdadero fervor popular. No pocos de sus compatriotas le consideraban un genio, lo cual no podían compartir otros públicos, pues a Benavente se le ha traducido relativamente poco. Se asegura que es dificilísimo intentarlo.

En 1919 fue elegido miembro de la Academia Española. En 1922 se le concedió el Premio Nóbel. En 1924, el Ayuntamiento de Madrid le nombró hijo predilecto de la ciudad. Sus grandes éxitos le acompañaron hasta el fin. En 1948, después del estreno de "Abdicación", el público le condujo en andas a su casa.

Murió en 1954, a los ochenta y ocho años.

GASTON COLINA



Alfonso Asenjo: "La Universidad y el Trabajo" (Santiago, 1963).- Jorge Bande: "Adán, ¿Dónde Estás?" (Santiago, 1963)

ESTE PAR de ensayos, de nivel universitario, coinciden al afrontar diversos problemas de tipo cultural, vinculados a nuestro tiempo. El primero, del reputado profesor y neurocirujano Dr. Alfonso Asenjo, constituye una separata de los Anales de la Universidad de Chile; y el segundo, es la disertación del Dr. Jorge Bande, al incorporarse, como miembro académico, a la Facultad de Ciencias Económicas, del mismo centro de estudios superiores. Los dos trabajos, severos y concebidos con claridad y método crítico, se rozan, en determinados aspectos, pero no se identifican, aunque se refieren siempre a la cultura en una sociedad de masas.

"La Universidad y el Trabajo"

El Dr. Asenjo parte del origen de la Universidad y examina con síntesis ejemplar su origen y desarrollo desde la Edad Media hasta nuestros días. En su relación, advierte, va a usar indistintamente la palabra enseñanza superior o universidad sin referirse a un tipo determinado de establecimiento, sea éste técnico, injustamente minimizado durante siglos, humanístico, profesional y científico.

Pronto va a tocar el punto neurálgico del problema educacional, que es uno de los más inquietantes de la época, sobre todo en Hispanoamérica. "Los países latinoamericanos no han comprendido el papel que jugarán en el mundo entero dentro de cuarenta años, es decir, en menos de dos generaciones, cuando su población llegará a más de 600 millones de habitantes, mientras que Europa y Norteamérica apenas bordearán los 300 millones cada uno".

Mientras los medios culturales en el mundo se mueven en una atmósfera donde se percibe la aceleración creciente, por una extraña paradoja se nota que el consumo de esos medios no es adecuado. Ya ha sido observado por notables sociólogos y pedagogos europeos que el mapa de la cultura coincide con el cuadro de consumo general. Las zonas de subdesarrollo cultural son, entonces, las mismas de subdesarrollo económico.

En el campo universitario es penoso comprobar que de cada cien alumnos sólo uno proviene del mundo obrero y ninguno del sector agrícola. Este porcentaje, según informa el Dr. Asenjo, es alrededor de 1,5 en la Universidad de Chile y de 0,6 en la Universidad Católica. Sólo el 0,9 de los chilenos tienen educación universitaria.

Contrastando con la situación nacional se exhiben los ejemplos de otros países, como Inglaterra, donde la población obrera y campesina no posee problemas en el acceso a la enseñanza superior. Un índice alarmante de la situación continental lo dio la conferencia sobre Educación y Desarrollo Económico y Social de América Latina. Cuarenta millones de analfabetos y un déficit de medio millón de maestros son cifras elocuentes que evitan cualquier comentario. En el Uruguay acaba de conocerse la opinión del maestro Abner Prada que, entre los datos impresionantes, aportó el siguiente: "En 1910 las escuelas rurales contaban un 37 por ciento del alumnado escolar del país. Hoy este porcentaje se ha reducido al 18 por ciento, índice demostrativo de la despoblación rural"

Después de hacer un análisis muy valioso de los núcleos de formación profesional, a través de profesores y alumnos, el Dr. Asenjo deslinda el campo al considerar que la Universidad es jánica, pues ella debe mirar, por una parte, a su papel rector en el campo de la enseñanza y, por otra, a la investigación científica. Se va abandonando la enseñanza verbalista, pero todavía quedan resabios de dogmatismo y de improvisación. Nunca puede amputarse la acción personal del genuino maestro, que es irreemplazable, pero no debe atiborrarse de conocimientos, sino imponerse el método científico y su mejor utilización. "La enseñanza verbalista y magistral que imparten maestros chilenos y extranjeros en escuelas de temporada o en lo que se ha llamado extensión universitaria, no puede negarse que ha tenido y tiene eficacia, sobre todo al crear inquietud espiritual entre jóvenes y adultos, pero sin lugar a dudas es mucho más provechoso el poner énfasis en una acción de esos maestros en cursos metódicos de largo alcance en seminarios y laboratorios". También es excelente la idea del Dr. Asenjo en el sentido de que la vida universitaria no debe terminar con el título, sino prolongarse a través de toda la existencia del egresado, quien actuará en función académica en sociedades científicas, centros de investigación, jornadas y publicaciones. A través de mi modesta experiencia docente he comprobado a menudo, que un profesor enviado a provincias o comprometido en un medio económico adverso, como es el nuestro, pierde la iniciativa intelectual y suele no estar al día en el avance de las técnicas o de la caudalosa bibliografía especializada.

Pronto se plantea en el ensayo del Dr. Asenjo otro tema de nuestro tiempo, donde entra, también, en la zona examinada por el Dr. Bande en su discurso.

Es algo que sirve de pivote a extensas discusiones y distrae, además, a los ensayistas contemporáneos. Me refiero a las relaciones entre la ciencia y el humanismo. El médico chileno encara así este problema: "Desde el punto de vista investigador, tanto las cincias histórico-filológicas, las artes, las letras, en otras palabras el saber histórico literario y estético, deben correr a parejas con la alta investigación científica. Para dedicarse a esta última, es indispensable poseer una base humanística y cultural amplia, sólida y profunda. Se plantea el problema del humanismo y de lo científico y técnico como **alternativas de orientación**. Estimo que éste es un profundo error, pues lo mismo que hay un humanismo literario, existe también un humanismo científico y técnico. Es una posición obsoleta, ya que a ningún científico se le ocurriría no saber manejar el lenguaje en todas sus formas de expresión, no sentir el arte y la poesía; antes, al contrario, el científico y el técnico integral deben estar atentos y en contacto por lo menos con alguna de estas disciplinas del espíritu".

Otra materia que afronta con agudeza el Dr. Asenjo es la de la promoción del trabajo para toda clase de adultos, ya sean obreros, agricultores, empleados, etc. La imperiosa lucha con el tiempo, las dificultades económicas, el crecimiento de los grupos familiares, la mediocridad de la renta media, constituyen factores que exigen una política educacional distinta. Cree el Dr. Asenjo que hay numerosas profesiones que se pueden estudiar en cursos de tarde y de noche, sin seguir la sistematización de la etapa escolar. La promoción superior del trabajo quema etapas —agrega—, pues los resultados que se obtienen a través del perfeccionamiento de la escolaridad obligatoria nacional son largos, y nuestro país necesita una acción de urgencia extrema e inmediata. Existe un peligro, que otro educador advirtió: el de abrumar a la Universidad con preocupaciones de nivel bajo, que hay que evitar. Pero el esquema de tener un ciclo o programa elevado con diversas cotas y otro que se ha denominado corto o intermedio, se hace cada vez más ileluctable.

Otros enfoques del Dr. Asenjo tienen la misma actualidad que los anteriormente citados y confirman la capacidad de síntesis del autor. Como idea de corporación, la Universidad debe ser laica, no proselitista, abierta a todos los impulsos tanto desde el punto de vista de la creación, del arte, como de la filosofía, las ciencias, la investigación y, sobre todo, el humanismo. Subraya que el laicismo (coincidiendo con Escarpit), jamás es doctrinario, porque es contrario a su naturaleza.

Al final, el Dr. Asenjo, en su notable ensayo, esboza la idea de la tolerancia, partiendo de la base de que en la enseñanza superior, toda verdad "es operativamente pasajera". "El futuro -concluye diciendo-, nos exige cada vez más que la educación de la masa, en la amplia gama de la acción pura y aplicada, inventiva y pragmática, posea un nivel superior de alta calidad cultural, inspirada sobre todo en el conocimiento de las ciencias humanas y de las ciencias naturales. Todos sus conceptos son coincidentes con la demostración de las limitaciones actuales de la vida universitaria, cuyo ensanchamiento es un deber imperioso de las nuevas generaciones nacionales."

"¿Adán, Dónde Estás?"

El Dr. Jorge Bande en **Adán, ¿donde estás?**, entra, también, en el análisis de las transformaciones que la era industrial y técnica ha impuesto a la vida universitaria. Considera, como varios pensadores de la actualidad, que entre ambos elementos debe haber interdependencia, y que sólo juntos pueden extraer al hombre de su desorientación. "El destino de la humanidad será el fracaso si no logramos convencernos que si bien es cierto que el espíritu sin técnica sólo podrá edificar castillos en el aire, la técnica sin espíritu jamás puede significar progreso, sino un vacilante tanteo en un profunda obscuridad".

En otra parte, el ensayista precisa más sus ideas sobre los peligros de lo que podría definirse como un falso humanismo: "La formación humanística para que sea capaz de educar hombres completos -diestros en su especialidad y de una visión total en el ancho horizonte del campo de la cultura- debe basarse en la exaltación de los valores que cree el diálogo ininterrumpido entre los hombres, en el respeto de la individualidad, en la inseparabilidad de la idea del progreso de las partes de un todo y en la supremacía del espíritu sobre la materia. Coincide el catedrático chileno con el planteamiento de Jean Boniface, cuando deseaba una cultura de hombres completos, amplia y fraternal, que partiera de la injusticia hacia un reparto igualitario, de la cantidad hacia la calidad, y del paternalismo a una auténtica y libre mayoría.

Como resumen de la ideología del profesor Bande se pueden elegir las siguientes líneas: "El respeto a la individualidad es concordante con la idea del todo, con el dominio completo del presente en toda su policroma realidad, presente que, no obstante, se proyecta hacia el pasado y futuro, como un moderno templo de Jano, erguido sobre las firmes rocas de la vivencia total de una bien cimentada contemporaneidad".

Es decisivo comprobar que, desde dos ángulos distintos y dentro del campo universitario chileno, broten voces de alarma frente a fenómenos agresores del destino cultural del país. Por un lado, la debilidad orgánica de nuestra educación superior, en un instante decisivo para preparar nuevas promociones profesionales en una sociedad de masas. Y por el otro, el imperioso deber de fortalecer las bases humanísticas del saber, sin olvidar los avances de la técnica. Ningún conformismo social parece presidir las ideas aquí mal resumidas y, por eso, constituyen un buen signo estas advertencias inspiradas por una elevada eficiencia académica.

EL "METRO" Y CHARENTON

por Magdalena PETIT

EL DESTINO, es el destino. Las influencias a la distancia, quizás también existan. Luego, cuando a un psiquiatra le ha dado por encontrarle tres pies a las gatas, y más si éstas siguen en los tejados, cerca de las nubes, vano sería tocar madera después de alguna exclamación optimista, o rozarle la espalda a dos jorobados —como puestos ex profeso en nuestro camino—, ni evitar cruzar por debajo de andamios, a riesgo de que nos atropellen.

El pluridimensional Spikin-Howard, entre irónico y poético, ha sugerido con discretas indirectas, al escribir de "ciertas tribulaciones" por las que pasaba "cierta" víctima... ¡Dirección, Los Olivos! La víctima, distraída por naturaleza, no comprendió bien aquel diagnóstico envuelto en muchas palabras, hasta no verlo confirmado en París.

¿Saben ustedes lo que es el "Metró"? Es el laberinto ideado por un ingeniero kafkeano, donde en vano buscan algunos pobres desorientados su Hilo de Ariadna, viéndose obligados a dar cien veces la vuelta de París... bajo tierra, naturalmente, como "La Grosse Dame" de una canción humorística ahora olvidada. A aquella buena señora era su gordura lo que la obligaba a tan curiosa excursión. Al bajarse, o pretender bajarse del trencito, lo hacía retrocediendo, y el empleado encargado de vigilar y cerrar las puertas, creyendo que pretendía subir, la empujaba por la espalda, sucediendo lo mismo en cada estación. En el caso mío —ya que de mí se trata al recordar las primeras experiencias con el "subway" francés— bajaba y subía correctamente del vagoncito. El problema, entonces, era el de las estaciones de cambio de línea. En vez de embarcarme hacia el sur —digamos— lo hacía en dirección norte, equivocando las "correspondencias" que llevan a determinadas líneas y me encontraba volviendo al punto de partida. Los mismos parisienses, acostumbrados al vericueto de las diversas bifurcaciones, suelen equivocarse. Nos sale consolando un poco, el mal de muchos, visto que abundan los extranjeros y provincianos que vienen a la Ciudad-Luz, de poetas, aunque vuelven a su tierra, de locos. De manera que, cuando comprendí que había que asentar sesos y fijarse bien en las direcciones para que no ocurriera conmigo como con la Grosse Dame: "Elle fit vingt fois, le tour de Paris dice— la canción— sans pouvoir sortir de ce fourbis"... miré con todos mis ojos — los materiales y espirituales— y vi en el letrero fatídico, que me correspondía, generalmente, como estación de destino: ¡Charenton!

Bueno, ¿y qué dirán ustedes? Pues, que "Charenton" es nuestra "Calle de los Olivos". Fue en aquellos momentos cuando comprendí el pensamiento "reprimido" que había llevado a un escritor-psiquiatra a señalarme con muchos circunloquios —los mismos materializados en caminos subterráneos— a un sospechado, pero "resistido" Charenton.



ANDRES CUENTA SU HISTORIA, por José Manuel Castañón. (Editorial Arte. - Caracas.)

EN LA SOLAPA nos imponemos de que el autor ha "nacido en Pola de Lena (Asturias) el 10 de febrero de 1920, reside desde hace varios años en Venezuela por considerar incompatible su condición de escritor y de hombre con el régimen franquista". Sabemos, además, que ha viajado por gran parte de Europa y por casi todo nuestro continente, y que tiene ya publicada una obra no escasa, que han alabado críticos de reconocido prestigio. En España han aparecido: "Moletu-Voleva" y "Bezana roja", dos novelas; y en Venezuela: "Una balandra encalla en tierra firme", "Confesiones de un vivir absurdo" y "César Vallejo a Pablo Abril". José Manuel Castañón es sobradamente conocido entre los escritores y el público venezolanos. El crítico Juan Calzadilla escribió de su novela "Una balandra encalla en tierra firme" un juicio que perfectamente —como ya se ha dicho— puede transcribirse ante "Andrés cuenta su historia". Dice Calzadilla: "Castañón se ha propuesto hablar de la verdad y tiene derecho a ser llamado un escritor sincero y de nuestro tiempo. Escribe con desilusión, pero no con pesimismo; no juzga ni desaprueba, sino que presencia; se limita a ver, pero no a callar; no analiza, sino que describe fríamente, cruelmente, pero no inhumanamente. No desespera, pero viviendo en la zozobra, cree que todavía, mientras se es hombre, hay una esperanza".

Si lo dicho vale para una novela acerca de los emigrantes, se acentúa la validez ante una novela que, como "Andrés cuenta su historia", nos presenta un mundo de mayor violencia, inquietudes y crueldades. Nos encontramos en sus páginas en los días sobremanera amargos de la Guerra Civil española, seguidos de todos los horrores y desesperanzas que estremecen a España al producirse el fin del conflicto y quedar en cada ser, palpitantes, el resentimiento, el odio, la sed de venganza, a pesar de que los vencedores hacen sonar por todas partes las palabras —ya sin sentido— de perdón, caridad, amor, justicia. Uno de los personajes comprensivos, humanos, limpios de la obra, un cura, le dice a un combatiente: "Si crees de verdad que tus sentimientos son buenos, benditos ellos. No soy intransigente. Hasta quisiera de todo corazón que el Estado franquista no se llamara católico. Me molesta tanto catolicismo oficial, tanta misa de campaña como ahora presenciamos y, sobre todo, tanto sermón invocando como providencial el caudillaje de Franco. Pero, con todo, por ser nuestra religión la verdad, me agradaría verte católico militante".

Un sacerdote que habla de esta manera es, sin duda, un hombre respetable. Los hay en este libro, de continuo atropellados por monstruos que se vanaglorian de su desdén de la dignidad humana. El protagonista es un muchacho que se ve impelido a la guerra, adquiere en ella un conocimiento tal del hombre que difícilmente puede hallar, en torno suyo, algún valor del cual asirse para que lo absurdo de la vida no lo hunda en la desesperación sin remedio.

El autor es un novelista que, a grandes trazos, nos presenta cuadros nítidos del hombre a solas con su bestialidad. Páginas llenas de amargura, sencillamente escritas, honradas y dignas de leerse. No estamos en un recinto cerrado, en un callejón sin salida; no, lo mismo que en la vida, en esta vigorosa novela se abren a menudo ventanas hacia la cordialidad, los anhelos de dominar lo mezquino para ennoblecer la existencia.

UNA SITUACION ENVIDIABLE, por Marta Rosa Guzmán. ("El Viento en la Llama", Stgo.)

Este es el primer libro de una escritora que no ignora el favorable secreto de escribir con sencillez. En los cuatro breves relatos que componen este pequeño volumen, lo pone en acción muy discreta y encomiablemente. En ningún momento pretende hacernos sentir una retórica bulliciosa. Su lenguaje es exactamente el que corresponde a cada una de las historias que nos cuenta. Las cuatro se relacionan muy estrechamente a través de los personajes que las animan. Se trata de mujeres obligadas a trabajar y que se enfrentan con la vida monótona, sin horizontes, de la oficina y la frustración.

No cabe duda de que Marta Rosa Guzmán puede darnos buenas páginas que nos muestren íntimamente a la mujer de diversa condición, en los afanes de su diario vivir.

LOS ESCRITORES FRANCESES DE HOY, por Pierre de Boisdeffre. (Presses Universitaires de France. París.)

Sin duda, muchos de nuestros lectores conocen ya "Historia viva de la literatura francesa de hoy", de Boisdeffre, publicada no hace mucho tiempo por Zig-Zag. En tal caso, saben que el autor es extraordinariamente preciso, claro, sintético. Así volvemos a encontrarlo en una obra más apretada: "Les écrivains francais d'aujourd' hui", que se publica en la conocidísima colección "Que sais-je?". No puede discutirse que, en su género, este pequeño libro de poco más de 100 páginas, constituye un modelo ejemplar. En tan corto espacio, Boisdeffre traza un panorama muy exacto de la literatura de su país desde 1940 a nuestros días, no sin ocuparse también de algunos grandes autores anteriores a la Segunda Guerra Mundial. Tenemos aquí a la generación francesa del 50; consideraciones muy precisas sobre la "novela nueva": Claude Simon, Robbe-Grillet, Nathalie Sarraute, Michel Butor; a modo de paréntesis necesario: la novela tradicional, una poesía neoclásica y el teatro tradicional; por fin: nuevas experiencias en la novela, la poesía, el teatro y la crítica.

En tan corto panorama se obtiene una noción bastante clara de lo que es la literatura francesa de hoy.

NOTA.— En esta sección damos cuenta de todo libro chileno y extranjero que se nos envía.

STROS POETAS:

Marie Naterlín

...ESCRITORA residente en Chile, a una pregunta sobre el vas[to mu]ndo intelectual femenino de su país, contestó: —"Hay al[gunas in]teligentes; las demás son poetisas". La afirmación, además, hi[ere ...] en que la palabra POETA, castellana, pudiera definir géne[ro ...]ino: médico, médica, etc. (Salvas sean las complejidades del ... aunque el sentido común de los usos llega a simplificarlas.) ...ndo aquella intención peyorativa, se dirá: Estas dos poesías, ...ia" y "Hora Patética", revelan a una poeta original, refinada, ...ritualidad erótica acrisolada en las disciplinas de un neo-hele... ...pleno de armonía. La autora, Marie Naterlin, que publica aho[ra por] primera vez, es descendiente, en estampa y en espíritu, de aque[lla ...] Grecia.

...ra patética

...eben amarse
...asan unidos,
...ora última
...e!

...s árboles solitarios,

...ternas de la caricia
... que mueve sus palabras,
... del enrojece
... troncos

y las hojas y mi amor
caen en la sombra.

¡Cuán rápidamente
perdí el oro de la tarde
en el musgo nocturno
de la angustia!

En las alamedas
un pájaro evoca
los largos pasos de la ausencia.

Bajo el árbol de la luna
la pasión amortajada
ondea en las aguas del recuerdo.

Ausencia

Cada amanecer
un pájaro esparce plumas
de esperanza
sobre las ramas truncas
de tu abrazo.

¿Quién oye caer las lágrimas
en las cenizas
de la distancia?

Te llamo,
pero una llave oxidada
resbala en el silencio.

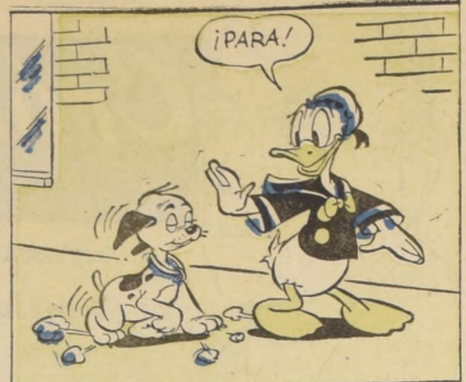
Cada noche, un murciélago
bebe mi sangre
en un vaso fino,
moldeado en tus manos.

Mi cabeza
sobre tu pecho lejano
oye rugir océanos
que devoran
el anillo de fuego
de nuestras bocas.

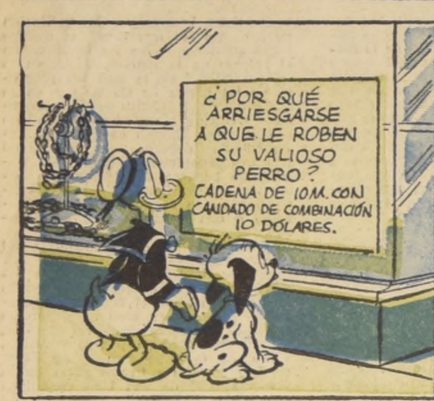
Doblan vacías
las campanas del invierno
pero una brizna de primavera
trizará en los cristales del viento
mi corazón solitario.





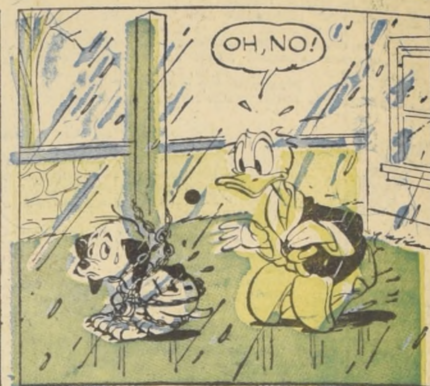








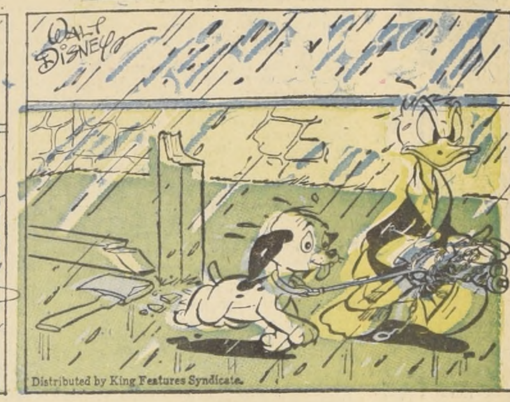












En Santiago Cayó Esta Semana el Escudo por el Mejor Dibujo



MIGUEL A. MARTINEZ S., Frontera 2751, Quinta Normal, ganó esta semana el escudo de premio por haber coloreado mejor que otros cientos de pequeños artistas colaboradores el grabado de Adduard. Hay que continuar su trabajo permanente, niños, y no desmayar. Busquen las acuarelas, gouaches o simples lápices de colores y a remitir coloreado el dibujo que aparece en la página 9 de este Suplemento. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado de la semana. El sobre debe ser remitido únicamente a "CONCURSO DIBUJO PARA COLOREAR".

























LA NACION
SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 29 DE MARZO DE 1964



Este delfín salta hacia el aire con la mayor facilidad, en el Acuario Marino de Miami Tal empuje, tipo cohete, se debe a la moción de los músculos de la cola, la cual también es arma poderosa en el combate con los tiburones.

FIGURAS EJEMPLARES DE CHILENIDAD:

¿QUIEN FUNDO NUESTRO CUERPO DE BOMBEROS?

"Valparaíso, Ciudad del Viento", según Joaquín Edwards Bello. "Valparaíso, Puerto de Nostalgia", dice el escritor Salvador Reyes, en el título de un libro.

UNO DE LOS MAS exóticos del mundo, para muchos europeos.

"Fuimos los ingleses de la América del Sur", decían los porteños que ya se fueron. "Son los fenicios de Sudamérica", afirmaban los artistas. Por sobre juicios y definiciones hay dos constantes para todos: el Casino, en su Distrito de Viña del Mar, y los "shows" ofrecidos por su Cuerpo de Bomberos, el más lucido y primoroso, apagando los incendios, tan celebrados por los porteños, y en sus paradas funerarias en las que desfila casi toda la ciudad. Nada, en Chile, tan sensacional como una de esas ceremonias nocturnas, iluminadas por antorchas, y en un avanzar lento, ritmado por las marchas fúnebres más patéticas, hasta ascender al cerro del cementerio, situado en el corazón de la ciudad.

Naturalmente, fue en Valparaíso la gestación y el nacimiento del Cuerpo de Bomberos de Chile, especie de Orden Nobiliaria de abnegación y de Servicio, voluntario y gratuito.

¡Corporación Ejemplar de Chilenidad!

Parece que algo hizo ahí quien, en tantas grandes empresas de Chile tomó parte como iniciador: Guillermo Wheelwright, en este caso, no más que como un consejero previsor, porque los daba a un grupo de comerciantes, en 1836, atemorizados, tal vez, por alguna depredación causada por "el voraz elemento", olvidado por la historia. Sólo se recuerda a los señores G. y R. Young, en cuyo almacén se reunieron llamados por el señor C. P. Hemingway. Más adelante, con el caminar del tiempo, se organizó un llamado Cuerpo de Zapadores Bomberos, bajo la Jefatura del señor Juan A. Vives. No era sino un cuerpo de Zapadores costeado por el Estado y constituido, en su mayor parte, por aguadores. En un siniestro, diciembre de 1850, actuaron con dos bombines viejos y algunas hachas, todo deficiente, parece, porque su acción "dejó mucho que desear". Y tanto que las autoridades y vecinos principales que lucharon, también, en combatir el fuego, resolvieron crear lo que ha sido el Cuerpo de Bomberos, institución entusiasta y desinteresada de abnegado servicio en defensa de los primordiales intereses de la colectividad.

Para ese fin se reunieron el 19 de diciembre, cuatro días después del desastre, presididos por el Intendente subrogante, don José Santiago Melo; se nombró una comisión organizadora: los señores José Tomás Ramos Fort, José Cerveró, Juan Brown, Gmo. Miller, Nicolás Gatica y Martín Stevenson. El Intendente, don Manuel Blanco Encalada, presidió la segunda reunión, el 16 de enero de 1851, en la que se organizó una comisión para recolectar fondos en el comercio para los primeros gastos de la que se llamó Asociación de Trabajadores contra Incendios; integraron esa comisión, los señores Francisco Nebel, Carlos Lamarca y H. Ward.

En una de las posteriores reuniones, la del 20 de abril, se dio cuenta de que los inscritos subían de 300. En esa sesión se designó el primer directorio: Superintendente, don José Tomás Ramos Fort; directores, señores Eduardo Meeks, F. D. Atherton, Guillermo Müller, Juan Monat, Juan Carlos Gómez y Angel Castillo. Se estableció que serían dos bombas de 100 hombres cada una; una de escaleras y hachas de 80 hombres y una de guardia de la propiedad, formada por 50 personas. Se celebraría anualmente, como fecha de fundación, el 30 de junio, día en que fueron cerrados los registros de inscripciones de las diversas compañías.

En años siguientes se formaron las demás Compañías de Bomberos subsistentes hasta ahora.

EL CUERPO DE BOMBEROS EN SANTIAGO

Después de trece años los santiaguinos siguieron el ejemplo de los porteños, dinámicos y con más previsoras iniciativas. Y lo hicieron motivados por una catástrofe sin precedentes en la historia nacional: el incendio de la Iglesia de La Compañía, ocurrido el 8 de diciembre de 1863. Numerosas crónicas refieren esa tragedia, aunque todavía no se ha escrito la que revele con cabal elocuencia la profundidad del drama.

Aunque sí: la creación, inmediata, del Cuerpo de Bomberos lo expresa, en síntesis material, por sublimación humanitaria, por acrisolado (nunca tan propiamente dicho), sentido del deber de mutua ayuda, de aquel precepto esencial de la ética: Ayudaos, salvaos, los unos a los otros.

El primero en captar o en obedecer a esa invitación espiritual fue don José Luis Claro y Cruz.

El, solo, como inspirado por una investidura de honrosísima pero dura, tremenda abnegación, fue, en la mañana del día 10 (subsiguiente día), al periódico "La Voz del Pueblo", en el que publicó el siguiente aviso. "AL PUBLICO: se cita a los jóvenes que deseen tomar parte en la formación de una Compañía de Bomberos pasen el día 14 del presente, a la una de la tarde, al escritorio del que suscribe. José Luis Claro."

Sobrio. Raza de hombres. Una invitación digna de los héroes espartanos; de nuestros legendarios héroes.

Los asistentes fueron tan numerosos, que esa reunión no pudo efectuarse en la oficina del señor Claro, sino en el salón de una Filarmónica, ubicado en donde está hoy el Pasaje Matte. Ahí se acordó reunirse, para la fundación definitiva, el día 20.

El acta de esa sesión dice así:

"En Santiago de Chile, a veinte días del mes de diciembre, de mil ochocientos sesenta y tres, a consecuencia del voraz incendio del Templo de la Compañía, que en la tarde del ocho del corriente arrebató a Santiago dos mil madres e hijas de familia; numerosos vecinos de esta ciudad se han reunido espontáneamente, en los salones del Casino, con el propósito de formar un Cuerpo de Bomberos Voluntarios, que prevenga en el futuro desgracias de igual origen. De común acuerdo convinieron en adoptar, en general, para este cuerpo, la organización y régimen del Cuerpo de Bomberos de Valparaíso, y organizar, desde luego, tres Compañías de Bombas, con denominaciones, del Oriente, del Sur y del Poniente, y una Compañía de Guardia de Propiedad.

"En consecuencia, y en conformidad a los artículos 9 y 64, del reglamento general del Cuerpo de Bomberos de Valparaíso, adoptado en general, distribuidos los concurrentes en las cuatro Compañías referidas, procedieron a nombrar sus respectivos Directores, resultando electos:

"Para la Primera, don José Besa; para la Segunda, don Manuel Recabarren; para la Tercera, don Enrique Meiggs, y para la Guardia de la Propiedad, don Manuel Antonio Matta. Acto continuo, con arreglo a los artículos 10 y 65 del mismo reglamento, los expresados Directores aceptaron sus cargos, integraron el Directorio, nombrando, por unanimidad de sufragios: Superintendente, a don José Tomás Urmeneta; Vicesuperintendente, a don José Besa; Comandante, a don Angel Custodio Gallo; Vicecomandante, a don José Agustín Prieto; Tesorero General, a don Juan Tomás Smithy; Secretario General, a don Máximo Argüelles.

"Con lo cual se levantó la sesión firmando esta acta para constancia los Directores de las Compañías que concurrieron a ella."

En su historial se encadenan hechos admirables, en el pasado, en el presente, y, seguro, en el devenir con ejemplares hechos y con sus héroes y mártires que seguirán dándonos fe en el Hombre Chileno.

L. M.



Dr. José Tomás Urmeneta

La Semana Científica

por el Dr. Fernando CASASBELLAS, (Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile)

LA INTELIGENCIA DE LOS DELFINES

PODRIA SER entrenado un delfín a explotar una mina bajo un buque de guerra enemigo, un comando submarino, o bom- r un sumergible como un kami japonés...? ¿Podría aun llegar a ar ideas con el hombre?

eurofisiólogo John Lilly, de Mia- ensa que todo esto es posible, y spaldado en su opinión por la nistración Norteamericana del io, razonando que si un hombre era aprender a hablar con los del- o viceversa, entonces los astro- s podrían aprender a comunicarse los seres extraterrenales cuando la ocasión.

icamente que todo ello sucederá, e que los delfines sean tan agu Pero, ¿lo son? El Dr. Lilly pien- afirmativamente, mientras otros íficos lo dudan, con el resultado la investigación de los delfines es concentrada que nunca antes.

pecialistas aeronautas, hidrodina- as, ingenieros y físicos han salta a la arena, añadiendo combustible ebate. Pero antes que usted de- hasta dónde el hombre arriesga a rivalidad de la inteligencia de animales, puede ayudarle una in- ación básica.

s delfines, y sus parientes las opas, son ballenas pequeñas, con es, esto es, mamíferos marinos. un sentido, los delfines ganaron tio en el programa espacial, pues on los primeros animales de 4 pa- que abandonaron la tierra sólida retornar al océano, que había do a ser un ambiente hostil a los ales largamente acostumbrados a en suelo seco. Al adaptarse al almente diferente y sin peso o acuático, mantuvieron varios de mejores talentos de tierra. Más nte veremos lo que esto significa rminos de proeza delfinista, para rar en primer lugar sus capaci- s físicas.

elerado a fondo un delfín puede pasar 60 kilómetros por hora. o un animal de medio caballo de a, moviéndose en un medio tan como el agua puede lograrlo? Fue isterio resuelto por el Dr. Max er, experto aeronáutico alemán, estudiando la piel del delfín, le brió una delgada capa de con- s esponjosos llenos de agua, bajo elio. Estos conductos absorben siones de las ondas y de la tur- ia marina, dando a su grácil un contorno casi totalmente li- roce. El delfín, comenta el ramer, ha resuelto el problema fricciones sobre láminas, que preocupa a los ingenieros aero- s.

s delfines saltan más que los pe- y los derrotan asimismo en su- ión. Quien los haya visto en el ario de Miami o en Palos Verdes, fornia, sabe que estos "acuanau- pueden saltar a través de aros dos a 3 metros sobre el agua o tar rapidísimas sumergidas, como submarino.

s delfines y sus hermanas mar- s pueden mantenerse bajo el agua 10 minutos, algo que ningún bu- or logra igualar. No solamente rdan más aire, sino que pueden al- nar o extraer más oxígeno de sus ulos. Por otra parte, su audición mejor que la de cualquiera otra tura viviente, excepto los murcié- . Como ellos los delfines usan su ción para navegar en la obscuri- o en aguas lóbregas, mediante emiten impulsos sonoros y es- n por los ecos que rebotan de objetos. Las frecuencias varían de a casi 200 mil ciclos por segun- Es un misterio cómo producen señales, pues carecen de cuerdas cales. La evidencia apunta ahora a una serie de músculos y bolsas de aire situadas entre el pasaje nasal y los pulmones, cuya vibración produce ondas sonoras.

La audición y el lenguaje de los delfines fueron readaptados para uso en el agua, pero todavía actúan en el aire. Lo mismo sucede con la vista; un delfín o una marsopa entrenados, pueden encontrar una pelota que se les lanza mientras están bajo agua a 10 metros de distancia: sus ojos no solamente se acomodan a la variación luminosa entre agua y aire, sino a la manera en que la luz se tuerce cuando pasa de un medio al otro.

Y ahora, la gran cuestión: Dada su gran evolución física, ¿llevan las marsopas y delfines una existencia automática guiada sólo por instintos, o dirigen sus acciones mediante una inteligencia a la manera del hombre, como lo afirma el doctor Lilly? Con respecto a esto, un grupo de científicos encabezados por el doctor Tabolga, del Museo de Historia Natural de Bimini, en las Bahamas, dice que la inteligencia de un delfín se halla entre la de un perro y la de un chimpancé.

Sin embargo, muchas acciones de los delfines, como la de salvar seres humanos en punto de ahogarse, empujándolos hacia la costa, sugieren un cerebro complejo. Las autopsias lo confirman, por la gran cantidad de substancia gris que poseen.

El doctor Lilly asegura que esto, en combinación con su aguda audición, buena vista y amplitud vocal de prima donna, hacen de los delfines grandes candidatos para los experimentos de comunicación mental.

EL ATOMO

Hace pocos años, en el pueblo de Rowe, Massachusetts, se construyó un nuevo reactor nuclear que se ha ido convirtiendo en uno de los más grandes de Norteamérica. Vale 57 millones de dólares y el año pasado produjo más de un billón en kilowats-hora de electricidad.

La semana pasada, el reactor de Rowe se convirtió en un peón de las negociaciones sobre desarme, en Ginebra, pues los Estados Unidos anunciaron que de aquí en adelante el reactor estará abierto a la inspección por la Agencia Internacional de Energía Atómica, una organización con 86 miembros fundada por Eisenhower en su plan de Atomos para la Paz.

El delegado norteamericano ha recalcado que no cree que la inspección de reactores atómicos por organismos internacionales sea de ninguna manera una derogación de la soberanía nacional. El propósito evidente al permitir la inspección internacional del Reactor de Rowe, es arrastrar a la Unión Soviética al uso activo de estas inspecciones y al control sobre los materiales fisionables pacíficos.

PARA REDUCIR LAS LLAGAS DE LOS ENFERMOS CRONICOS

Acaban de lanzarse al mercado farmacéutico dos nuevos productos diseñados para reducir las llagas y úlceras que se presentan en los enfermos que guardan cama por largo tiempo o que mantienen una misma posición, prolongadamente.

El primer producto es un cojín, cuyo tejido contiene un 65 por ciento de la fibra acrílica Creslan, de mucha elasticidad, lo que permite que el aire llegue a la piel, distribuyéndose el peso más uniformemente, por lo que la presión es menor, y se evitan las úlceras decúbitas.

Las fibras de Creslan son blanquísimas, poseen propiedades antialérgicas y son fáciles de lavar. La suavidad y blandura del cojín no se pierden a través del uso y de los lavados.

El otro producto, también fabricado por "Cyanamid International", es la "Silicona Skin Protectant", protectora de la piel. Su fórmula contiene hexaclorofenol, para evitar las infecciones por estafilococos y demás.

HOMBRES DE CIENCIA:

Lawrence Hargrave



LAWRENCE HARGRAVE, precursor en aerodinámica, casi olvidado en nuestros días, es el hombre a quien muchos técnicos acreditan el éxito en el desarrollo de biplanos y otros aeroplanos iniciales con más de un ala.

Estos aeroplanos se estabilizaban, esencialmente, por medio de "cometas de cajón", y fue Hargrave (1850-1915), inventor australiano, quien por primera vez utilizó planos verticales de cola para mantener estables a los aviones en vuelo.

Hargrave fue también precursor en el uso de alas con superficies curvas, para aumentar el poder ascensional. Creyó —y así lo cree aún mucha gente— que esta capacidad ascensional es resultado del impulso del viento al chocar contra la superficie inferior cóncava de las alas. En realidad, la capacidad ascensional es el resultado de la ausencia de presión en la superficie superior de las alas, una especie de "fuerza al vacío".

Hargrave diseñó y desarrolló motores aéreos de vapor y aire comprimido para aeroplanos y fue el primer hombre en hacer de la hélice parte integrante del motor en sí.

Desdichadamente, nunca se despojó de la idea de imitar a la naturaleza en operaciones de vuelo, idea que compartió con muchos precursores iniciales de las "máquinas voladoras" más pesadas que el aire. Trabajó hasta el final de sus días tratando de construir un avión que agitara las alas en vuelo, al igual que los pájaros agitan las suyas, y dedicó parte de su tiempo a inventar una nave que avanzara por el agua, en virtud de un movimiento de contorsión, como el que emplean los peces.

Pese a estas actividades que lo apartaron de otras rutas, el trabajo de Hargrave resultó de importancia e interés inmenso en la historia de la aviación.

En 1889 diseñó una hélice de rosca para impulsar a los aviones en el aire. Construyó una máquina impulsada por aire comprimido y luego unió los cilindros y la hélice para que ésta girara como el mismo árbol de transmisión.

Esta idea recibió aceptación general en Europa, pero sin crédito o remuneración financiera para Hargrave.

El inventor australiano jamás patentó sus inventos ni aparatos, pero los cedió a otros inventores, con los cuales sostenía correspondencia. Otros, empero, patentaron algunas de sus ideas, y aunque siempre fue persona generosa, esto lo molestó profundamente.

"Los inventores siempre inventarán; no podrán evitarlo... Y las patentes no son otra cosa que robos legalizados", escribió en 1890.

En un experimento en 1894, Hargrave se levantó unos cinco metros del suelo sostenido por una cuerda atada a cuatro "cometas de cajón". Al caer a tierra se lastimó gravemente y jamás volvió a intentar volar.

Algunos de sus dibujos y modelos están actualmente en el Museo de Artes y Ciencias, de Sydney, a donde fueron trasladados en 1960, del Museo Alemán, de Munich. Los había enviado a Alemania cuando otros museos, inclusive algunos en Australia, no se mostraron interesados. Gran parte de su correspondencia con otros precursores de la navegación aérea pertenece ahora a la Real Sociedad de Aeronáutica de Londres.

Hargrave murió en 1915, del dolor de la muerte de su único hijo en la Primera Guerra Mundial.

El Idioma de los Mayas

CLAVE DE SU ENIGMA

La ciencia electrónica convierte a los matemáticos en lingüistas. Sólo tres manuscritos han llegado hasta nosotros, y se hallan en museos de Madrid, Dresde y París, respectivamente. El manuscrito de París estaba ya muy estropeado en tiempos de su adquisición, y el de Dresde quedó casi destruido en el curso de la última guerra mundial, por lo cual cabe considerarlo como no existente; por fortuna, se habían publicado reproducciones del mismo, y los investigadores pudieron utilizarlas para sus trabajos. Existen, asimismo, una cantidad de inscripciones sobre piedra, para las cuales se utilizaba una escritura "lapidaria" especial. Tales son, en conjunto, las fuentes de nuestro conocimiento del sistema de escritura maya.

Fragmento de un calendario sacerdotal maya en que se indican los días en que el dios del maíz, el dios de la muerte y otros dioses se dedican a sus trabajos de alfarería. Los mayas, asombrosos matemáticos y astrónomos, produjeron el calendario más preciso que se conoce hasta la fecha. Los que han estudiado sus monumentos saben desde hace luengos años que no hay en ellos un solo ornamento, friso o relieve que no esté relacionado con alguna fecha determinada, caso único de subordinación de la arquitectura al calendario. Arriba, a la derecha, pueden verse los dos tipos de notación numérica que emplearon: glifos con diversas cabezas humanas y numerales de rayas y puntos.

POR EL CONTRARIO, el lenguaje de los mayas es bien conocido. Existen dos diccionarios maya-español: el denominado "Motul" y el de Brasseur de Bourbourg. Las palabras mayas (unas 10.000 en el Motul), han sido transcritas de conformidad con la antigua ortografía española.

Se cuenta, asimismo, con algunos textos en lengua maya, como las crónicas de Chilam Balam y las profecías escritas por los sacerdotes mayas que utilizaban el alfabeto español. Los copistas no sabían muy bien cómo separar las diferentes palabras de una frase, por lo cual los libros de Chilam Balam contienen "palabras" desmesuradamente largas y que son verdaderos monstruos idiomáticos. Además, como los sonidos del lenguaje maya diferían de los del español, los escribas utilizaban combinaciones de letras para cada sonido. No se sabe exactamente qué sonidos pretendían representar dichas combinaciones.

Los libros de Chilam Balam se basan parcialmente en documentos originales mayas, y describen acontecimientos ocurridos en la época de la colonización del país. Por último, cabe decir que actualmente hay en Guatemala y Honduras un millón de personas que hablan una lengua maya, pero que ésta se diferencia enormemente de la que se hablaba allí hace 400 años, debido a los cambios ocurridos en el curso de la conquista española.

Diego de Landa, segundo arzobispo de Yucatán, compiló un libro titulado "Relación de las cosas de Yucatán" (1566). Estaba convencido de que los símbolos mayas eran letras de un alfabeto, y las reprodujo como tales en su libro. Desde entonces los lingüistas han tratado de leer los manuscritos mayas basándose en el alfabeto de Landa, pero sin resultado. En primer lugar, el "alfabeto" se parece muy poco a los símbolos que figuran en los manuscritos, y, en segundo término, ha quedado demostrado que el sistema de escritura de los mayas no es alfabético.

No obstante, muchos años dedicados a descifrar esos documentos condujeron a algunos resultados positivos; se identificaron así los símbolos que indican fechas, se leyeron algunas palabras, y, por último, un especialista de Leningrado, Y. V. Knorozov, logró leer frases enteras, probando, de paso, que la escritura maya era jeroglífica y que los símbolos pueden representar un sonido, una sílaba o la totalidad de un concepto (ideograma).

Tal era la situación cuando se hicieron cargo de ella tres jóvenes especialistas del Instituto de Matemáticas, correspondiente a la división siberiana de la Academia de Ciencias de la U. R. S. S. Los tres matemáticos se llamaban, respectivamente, E. V. Yevreinov, Y. G. Kossarev y V. A. Ustinov.

Por un lado se contaba con los jeroglíficos manuscritos (los matemáticos utilizaron los de Madrid y de Dresde), en los que cada signo podía representar cualquiera de los "elementos" del lenguaje: un sonido, una sílaba o una palabra. Por otra parte, estaban los libros de Chilam Balam y los diccionarios, que permitían conocer los elementos del lenguaje maya. Los símbolos en jeroglíficos debían ser confrontados con dichos elementos lingüísticos, para lo cual se requería un proceso de sustituciones matemáticas.

En principio, la sustitución mencionada no es difícil. Se trata simplemente de intentar todas las sustituciones posibles en todas las combinaciones igualmente posibles, hasta acertar con la solución correcta. Por desgracia, esto resulta imposible en la práctica, pues el número de sustituciones posibles es tan enorme que todos los habitantes de la Tierra (incluso los del pasado y los que puedan imaginarse en el futuro), no alcanzarían a completar la tarea. En cuanto a dar con la solución mediante meras conjeturas, resulta tan improbable como conseguir que un mono, tecleando en una máquina de escribir, obtenga el texto de "Alicia en el país de las maravillas".

Y así es cómo a esta altura de las cosas entra en escena la calculadora electrónica, con su rapidez fulminante de trabajo. A ella, en calidad de "secretaria electrónica", se le confió la tarea de resolver esas "palabras cruzadas", únicas en su género, que contenían varios miles de palabras en un lenguaje antiguo. Pero antes de lograr la solución era necesario "alimentar" apropiadamente a la máquina.

Los manuscritos mayas son obra de copistas que vivieron en épocas distintas, por lo cual los jeroglíficos presentan grandes diferencias, según sea la mano que los ha dibujado. La primera tarea, pues, consistía en identificar claramente cada jeroglífico. Para esta tarea el equipo de Novosibirsk contó con la valiosa ayuda de Y. V. Knorozov.

Los especialistas pusieron en práctica un principio por completo diferente y original: en vez de esforzarse por desentrañar el sentido de los símbolos por separado, atacaron el texto en su conjunto. El método estadístico, que era el procedimiento básico empleado por nuestros matemáticos, sólo puede aplicarse a un texto completo. Además, el acierto de la "sustitución" sólo quedaría demostrado cuando un texto fuera legible y comprensible como un todo, y en relación con los dibujos que lo acompañaban.

Para ello, la totalidad de las palabras que constituyen el idioma maya se ordenaron en una serie de "secuencias" que permitirían encontrar cualquier palabra partiendo de cualquiera de las letras que la formaban, fuese inicial, intermedia o final. Como se ve, se trata del mismo procedimiento que aplicamos para resolver un problema de palabras cruzadas: una vez que conocemos algunas de las letras que forman una palabra, llenamos los huecos basándonos en aquéllas. Se pusieron en orden y codificaron el diccionario motul y el texto íntegro de Chilam Balam (alrededor de 60.000 palabras), así como los símbolos para las fechas del calendario. A tal fin se prepararon glosarios maya-rusos para temas, tales como los reinos animal y vegetal, las artesanías, las deidades (incluyendo el ritual, los sacrificios, etc.), la terminología astronómica y cronológica, y, por último, todas aquellas palabras que se repetían con mayor frecuencia.

Basándose en los dibujos que acompañan los manuscritos mayas, fue posible adelantar una hipótesis sobre su significado, y por su parte los glosarios por temas facilitaron la búsqueda de las palabras necesarias. Se analizó en la misma forma a los elementos jeroglíficos, y con todo eso, registrado en tarjetas perforadas y en tambores magnéticos, la máquina procedió a su análisis estadístico.

Los lectores recordarán que en el relato de Edgar Allan Poe, titulado "El escarabajo de oro", William Legrand encuentra un raro insecto de élitros dorados, y lo envuelve en un trozo de pergamino, que más tarde resulta contener un criptograma escrito por el famoso bucanero William Kidd. El criptograma empieza así:

53‡‡+305))6*;4826)4‡.)4‡)

También recordarán que Legrand cuenta el número de veces que aparece cada signo, y los ordena en un orden descendente de frecuencias.

Para descifrar el enigma, Legrand partía de la hipótesis de que el Capitán Kidd no podía haber sido capaz de imaginar un criptograma complicado, deduciendo por consiguiente que cada uno de los signos debía representar una letra del alfabeto inglés. Sabía que la letra "e" es la más frecuente en esa lengua, y que en orden descendente, le siguen las siguiente: "a", "o", "i", "d", "h", "y", "n". Este sistema le permite descubrir la clave. En efecto, el signo "8" es el más frecuente en el criptograma por lo cual Legrand lo identifica con la letra "e". Partiendo de eso, deduce que la "e" es el elemento central del artículo "the", y en esa forma, adivinando poco a poco las letras que faltan por medio de las que ya ha conseguido identificar, reconstruye la totalidad del mensaje: "Un buen catalejo en la Posada del Obispo en la Silla del Diablo, cuarenta y un grados y trece minutos..."

Los sacerdotes mayas no debían ser más eficientes que el Capitán Kidd en lo referente al "cifrado" de los textos, por lo cual los matemáticos supusieron que sus "criptogramas" jeroglíficos habían sido llevados a cabo de acuerdo a un método análogo. Decidieron, pues, tratar de descifrarlos basándose en el "método Edgar Allan Poe".

En cualquier idioma, sea el ruso, el español o el maya, cada elemento lingüístico (sonido, letra, sílaba, etc), se repite con una frecuencia determinada según el idioma. Un texto inglés escrito con un alfabeto fonético —como el de Bernard Shaw por ejemplo—, sería fácilmente descifrable. Bastaría con encontrar la frecuencia con que se repiten todos los símbolos usados y compararlos con la frecuencia ya conocida de los sonidos del inglés.

Los matemáticos de Novosibirsk utilizaron su calculadora electrónica para descubrir la frecuencia de las combinaciones de letras en el lenguaje maya, tal como resultaba de los libros de Chilam Balam. La calculadora encontró luego la frecuencia con que se presentaban los jeroglíficos en los manuscritos de Madrid y de Dresde. Hecho esto, sólo quedaba por establecer la correlación de las relativas frecuencias.



MANUSCRITO MAYA SOBRE TARJETAS PERFORADAS.— He aquí dos tarjetas perforadas que han servido a la máquina electrónica soviética para descifrar la misteriosa escritura jeroglífica de los antiguos mayas. Le bastaron a la máquina 40 horas para traducir claramente criptogramas, cuyas combinaciones hubieran exigido al hombre miles de años de trabajo.

Por su parte, los matemáticos de Novosibirsk tropezaron con un "efecto desconcertante". Ello se debía a que los manuscritos jeroglíficos y los libros de Chilam Balam correspondían a épocas diferentes y trataban de temas diferentes.

La hipótesis más sencilla era que un jeroglífico representaba dos letras del lenguaje maya (si cada jeroglífico hubiera representado una sola letra, el texto hubiera sido alfabético). Los matemáticos tomaron esa suposición como hipótesis de trabajo. Sin embargo, la frecuencia con que se presentaban los jeroglíficos no coincidía en absoluto con la de dos letras, por lo cual resultaba imposible identificar los símbolos con aquéllas. ¿Estaría errada, pues, la hipótesis de trabajo? ¡De ninguna manera! El problema residía en la naturaleza misma de los textos. Y ahora procuraremos mostrar, mediante un ejemplo, la tarea que esperaba a nuestros matemáticos.

Tomemos una baraja española de 40 cartas y ordenemos la primera con arreglo a los distintos palos: bastos, copas, oros y espadas, colocando cada serie en su orden correlativo, del as al rey. El orden en que se presentan así las cartas puede calificarse de "normal". Mezclemos luego cada serie por separado, y volvamos a armar la baraja colocando las cuatro series en el orden inicial de bastos, copas, oros y espadas. La baraja estará dispuesta ahora con arreglo a un orden "especial", que no diferirá demasiado del orden "normal". Por lo tanto, podremos asegurar que, por ejemplo, el cinco de espadas (la carta 35 en una secuencia "normal"), no se encontrará entre las primeras cartas de la baraja, sino que ocupará un lugar situado entre el 31 y el 40.

En un texto determinado (por oposición a uno "normal"), existe también una mezcla de combinaciones de letras que perturba el orden normal de las frecuencias. Pero como acabamos de ver por el ejemplo de la baraja, su desplazamiento se opera dentro de límites bastante estrechos.

Los matemáticos aprovecharon este hecho, y en vez de comparar caracteres individuales con pares individuales de letras, comenzaron a comparar grupos de unos y de otros. Para ser más precisos: averiguaron cuáles jeroglíficos aparecían con mayor frecuencia, establecieron la frecuencia parcial entre los dos jeroglíficos más frecuentes, luego la frecuencia parcial entre los tres jeroglíficos más frecuentes, y así sucesivamente. Hicieron, luego, lo mismo con los pares de letras.

A esta altura, tropezaron con una maravillosa coincidencia. Las frecuencias de las combinaciones de letras en los textos de Chilam Balam coincidían en un todo con las frecuencias de los símbolos jeroglíficos. La mitad de las palabras de los textos de Chilam Balam (frecuencia: 50 por ciento), comenzaba con un par de letras dentro de una serie de 70 pares, y la mitad de los grupos jeroglíficos en los manuscritos de Madrid y Dresde comenzaban con un jeroglífico dentro de una serie de 73. Ajustándose a la hipótesis de trabajo, el sentido de los 73 símbolos debería hallarse entre las 70 combinaciones de letras...

Un trabajo análogo se realizó para otros grupos de los textos de Chilam Balam y los manuscritos jeroglíficos, como por ejemplo los pares finales de letras, y en todos los casos la calculadora electrónica llevó a cabo la tarea correspondiente. Todo ese trabajo lo hizo en 40 horas, buena parte de las cuales se consagraron a preparar la máquina para sus diferentes tareas.

Los especialistas preparan ahora un informe en tres volúmenes sobre su trabajo. El primer tomo contendrá el texto de los manuscritos de Madrid y de Dresde, con una transliteración alfabética en lengua maya, y traducciones al español y al ruso. El segundo tomo contendrá un catálogo completo de los símbolos, y el tercero incluirá los "programas" ejecutados por la calculadora electrónica y los resultados de los análisis matemáticos.

Se sabe ahora que los manuscritos eran libros de augurios y profecías de los sacerdotes mayas. Figuran en ellos fechas que corresponden al año sagrado de 260 días (13 meses de 20 días) y que se diferenciaba del año ordinario de 365 días, admirablemente calculado por los mayas y dividido en 18 meses de 20 días, más 5 días suplementarios. Para cada día hay una descripción de las actividades de los distintos dioses. Se nos dice que hacen trabajos de alfarería, fabrican ídolos, decoran los templos, se ocupan de las colmenas y cosechan el grano, todo lo cual es un reflejo de las actividades principales a que se dedicaba el pueblo maya.

Este empleo de métodos matemáticos y de calculadoras electrónicas constituye un rasgo distintivo de nuestra época, pero el triunfo logrado con los manuscritos mayas no es sino una muestra inicial de lo que ambos pueden hacer por la lingüística y la historia.

REPORTAJES INEDITOS.

LO QUE NUNCA PUDO PUBLICARSE

por Renato LABRA JOFRE

EL DIA 16 del presente mes recibí una nota de la Ilustre Municipalidad de Santiago, que me causó una grata sorpresa. Dice, textualmente: "Le agradecería se sirviera pasar por la Oficina de Relaciones Públicas de esta I. Municipalidad a retirar el Diploma de Honor otorgado a usted como Premio Municipal de Periodismo 1961. Saluda Atte.: JOSE FRANCISCO DELPIANO GUTIERREZ, Relaciones Públicas y Turismo."

Lo ocurrido con este premio —uno de los veinte que obtuve por mis informaciones y reportajes relativos a problemas de la ciudad en el curso de cerca de un cuarto de siglo trabajando en esa especialidad—, fue algo curioso. Cuando el Jurado dio su fallo unánime, se le olvidó consultar el ítem correspondiente al gasto para adquirir los diplomas. Por este motivo, los agraciados recibimos únicamente la recompensa en dinero, equivalente a cinco vitales de Santiago. Pero como el dinero se gasta y se va entre los dedos, deseábamos tener un recuerdo, y, de común acuerdo, insistimos en el adornado cartón por el cual queda constancia del galardón. Es lo que queda para la posteridad.

Al lector que ignora cuán demoroso y anacrónico es el régimen municipal, le parecerá extraño, y hasta insólito, que un premio otorgado en 1961 se venga a entregar en 1964. Pero la explicación surge de lo anteriormente dicho: hubo que salvar la omisión y crear el ítem, operación que a veces resulta un problema enorme para la Municipalidad por lo complicado del sistema.

Lo he colocado en un cuadro, rodeado de un bonito marco.

Todos estos premios los gané siendo reportero de LA NACION. En 1952 obtuve siete de los once que se adjudicó el diario en el concurso organizado por el Círculo de Periodistas. Mi esposa y mi hijo mayor Harley que entonces tenía 9 años, estuvieron presentes en la ceremonia efectuada en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, y en la que una veintena de periodistas recibimos los diplomas, acompañados de simpáticos y reconfortantes cheques. Entonces, eran dos mil pesos. Se los regalé al niño.

Cuando recién se crearon estas distinciones en la Municipalidad, gracias a la iniciativa de Serafín Soto, mi estimado colega y amigo, que fuera después un brillante diputado, yo tuve un incidente con el alcalde José Santos Salas, jefe comunal de lujo que tuvo Santiago. Todo, sin embargo, se arregló satisfactoriamente y quedamos tan amigos como antes.

Santos Salas, fue uno de los valores más altos y de mayor jerarquía de la política del pasado. Como alcalde fue, a mi juicio, un modelo en actividad, talento organizador y rectitud a toda prueba. Uno de sus biógrafos afirma que era difícil llegar al pensamiento recóndito del doctor Santos Salas. Medía sus palabras, emitía pensamientos filtrándolos por la propia censura, no se abandonaba jamás a la improvisación o a la confidencia y, por último, solicitaba cortésmente dejar sin efecto algunas preguntas indiscretas.

Así era Santos Salas.

Yo anuncié, en un informativo radial, su renuncia. Estaba bien informado. Pero la noticia lo molestó sobremanera y montó en cólera. En una sesión municipal me dedicó algunas frases, pero asumió mi defensa un regidor. No tardó en llegar a la emisora el desmentido, pero insistí en la seriedad de la información, que se confirmó dos semanas después.

Entretanto, el jurado municipal me otorgaba uno de los premios. Diploma y un chequecito. La entrega se haría en el Teatro Municipal, con gran solemnidad. Dada la importancia que tal suceso tenía en mi carrera periodística, invité a toda mi familia, amigos y hasta vecinos. Era una mañana de diciembre. El premio vendría a ser como un aguinaldo de Pascua. Me puse mi mejor corbata. Y mis hermanas estaban más lindas que nunca. Mi padre estaba eufórico y no cesaba de repetir que siempre me había considerado un genio.

Las puertas del viejo coliseo se abrieron para dejar paso al reducido número de invitados. Comenzaron a llegar regidores y jefes municipales. El Orfeón de Carabineros estaba listo para dar comienzo a sus ejecuciones.

Pero no pudo efectuarse la ceremonia y debió ser postergada.

El alcalde no había otorgado su iniciativa al gasto, trámite básico para hacer efectivo cualquier tipo de recompensa.

Se rumoreó que estaba visiblemente molesto por informaciones que se habían difundido sobre su estabilidad en el cargo y que la prensa se había negado a desmentir.

Esto no era rigurosamente exacto. Se trataba de un mal entendido derivado de un traspié de un funcionario de menor categoría encargado de cursar el acuerdo sobre los premios.

El regidor Luis Goycolea intercedió para solucionar la "impasse". Y la situación fue superada.

Los premios fueron entregados en una fecha posterior y el alcalde Santos Salas nos dedicó elogiosas palabras y saludables consejos sobre la necesidad de informar "sin precipitaciones que pudieran entorpecer la verdad".

CARLOS VALDOVINOS, EL SANTO DE BATUCO

EL HOMBRE NACE CUANDO ENCUENTRA SU DESTINO

por David PERRY

HAY HOMBRES identificados con empresas que polarizan todas sus energías. Entrega total de la personalidad a un fin social. En tales seres, magnánimos y visionarios, cuya materia se quema manteniendo en luz el ideal, lo humano deslinda con lo divino. Bolívar fue el santo de la libertad; Lincoln, de la abolición; Roosevelt, de la paz; Darwin, de la evolución; Newton, de la gravitación; Freud, del psicoanálisis; Einstein, de la relatividad. Cada etapa de la civilización tiene su santo y su mártir. Luego, aparecen colaboradores, incluso, competidores, que tratan de arrebatar al maestro su antorcha. El tiempo coloca a cada cual en su sitio.

Las aspiraciones colectivas, indecisas y vagas en la penumbra, se corporizan en la alborada, hasta llenarse de vida meridiana. Anhelos dispersos alcanzan su expresión, se humanizan en uno o varios apóstoles, que se inflaman en la corriente al rojo vivo, y quedan apuntando al norte de su ideal.

Hemos tenido un ancho santoral en la educación, la política, la cruzada social. Una de las empresas fundamentales de la chilenidad es la defensa y el aumento del verde vegetal. Necesitamos vestir de verde el territorio, dejando mineral el rostro de salitre, que mezcla fuerzas de cielo y mar para verdecer el tronco territorial. Apóstoles numerosos ha tenido la forestación. Los chilenos conscientes son sacerdotes del bosque, devotos de la religión del árbol. Saben que viven gracias a su bondadoso abuelo, a su hermano mayor de mil brazos, todos para el bien. El árbol personifica antiguas utopías. Es fuente de Juvencia, cuerno de abundancia, manantial de vino y miel, surtidor de colores, canto y vuelo. El árbol prodiga esencias y oxígenos, agua y nubes para las lluvias, madera para la vivienda, la cuna en que llegamos al mundo y el ataúd en que viajamos por la eternidad. Es profesor de estética que enciende fraguas otoñales y maestro de filosofía que perfuma el hacha y muere llenando el aire de gérmenes y aromas.

SANTORAL ARBOREO

El apostolado forestal está ahora en manos del patriarca Carlos Valdovinos, sangre de clorofila, aliento de flor, pensamiento de vuelo. Florece de proyectos y utopías. Derrama sus pólenes al viento. Algunos rendirán ciento por uno. Imán de los ideales y los sueños, ama los amaneceres. Mientras todos duermen, él trafica por las rutas del alba. La luz de las estrellas está remansada en los pozos de la noche y se mezcla con la luz del amanecer. Esa sustancia luminosa nutre los sueños, porque trae emanaciones de lejanos planetas, donde moran siderales espíritus. Bien dijo el gran poeta Hubner a la luz: Anforas invisibles, llenas de maravillas | vuelcas cuando regresas de tus viajes, y un rastro | de ignorados perfumes a las almas sencillas | les das para que vivan un momento en otro astro.

Corresponsales, tal vez viajeros de espacios siderales, los forjadores de utopías son paracaidistas que se maltratan en el suelo. Y los beocios contrastan complacidos su frágil levedad con su rotunda pesadez somática.

CONSTELACION DE PROYECTOS

Este profeta, como el flautista de Barrenechea, saca de su instrumento una leve luz, suficiente para guiarnos en la noche. Lunas y estrellas chispean de su flauta. Es ancha la constelación de sus sueños: desecación de pantanos y aprovechamiento de suelos de Batuco, parques aledaños para el pueblo, Parque Isabel Riquelme sobre el Zanjón de la Aguada, arborización de ciudades con frutales, verdecer la tierra, los ojos y las almas; derrotar al desierto con el Gigante de Mil Brazos, etc.

El sueño obsesivo es el problema de Batuco. El que va en tren hacia Valparaíso y llega a ese caos, siente una puñalada mortal en el pecho. El desierto es el retorno a la edad del reptil, de la piedra. Un ejército enemigo nos arrebata un pedazo de suelo, pero no extingue la vida. Los estudios para ordenar el laberinto de Batuco están hechos hace medio siglo. El ingeniero don Luis Lagarrigue hizo uno de los definitivos. Se recoge el agua de la cordillera y tierras altas con un ancho canal al oriente; se hacen los drenajes necesarios; el agua de los pantanos se encauza en canales de riego; huertos, hortalizas y poblaciones surgen sobre el médano y el antiguo charco; ciudades, jardín, plazas de juegos infantiles, escuelas granjas, talleres para adolescentes, asilos para ancianos, hacen de Batuco escenario de vida y de amor.

Es la Segunda Creación, obra del hombre, la que hace florecer la conciencia y la felicidad. La Primera Creación, regalo de Dios, es derrochada por hijos irresponsables. Hay que aprovechar las cien mil hectáreas de Batuco.



...rad! Algunos de los que amábamos, los mejores y más amados, ...e exprimieron en las vendimias del tiempo y del destino, todos han ...s su copa, una o dos, y, uno a uno, cayeron silenciosamente en la quietud."

...stampa de Teresa de la Parra

por Pedro JORGE VERA

...s EN LA CARACAS provinciana de 1910 donde Teresa de la Parra —venezolana de ancestro, nacida y educada en París— vuelve a to...mar contacto con la patria familiar. La capital polvorienta, cuando ...n el petróleo no le da al país su inyección de savia negra, vegeta ...edio de la modorra tropical, corroída por una chismografía gazmoña. ...s, muy "mujer de París", no tolera ese ambiente "municipal y espeso" ...refugia en el latifundio de la familia. Allí se evade en los libros, hasta ...a literatura, de simple materia para leer, se le transforma en activi...vital, en necesidad del ser.

Alrededor de 1922 escribe su "Ifigenia, diario de una señorita que se ...ía", novela cabal, confesión íntima y retrato de una sociedad entur...a por los convencionalismos y los prejuicios.



...s de "Ifigenia" es la vida ...iquiera de las capitales la...s de su tiempo, con su ...mezquindades, sus horizon... De allí que, aunque la ...presurara a consagrar a la ...ritora, el desconcierto que ...u tremenda sinceridad se ...quien, sin eufemismos ni ...res, sacaba a la luz el drama de la vida provinciana.

...o —escribiría Teresa de la ...después desde París—, en ...por lo general, no han acogi...do mi novela. Esto no pue... absoluto mi amor propio ...puesto que para piedra ...go los demás públicos de ...ia, que han sido, no gen...archigentiles, encantadores, ...sted imaginarse lo que son ...franceses. El caso de Cara...jos de herirme, me inte...permite hacer observacio...riosas. Hay en Caracas, co...toda ciudad pequeña, mi...envidia que nace en el orga...n envidioso y gracias a sus ...virulentas, invade por con...ganismos incapaces de pro...a los no envidiosos. Yo ...ber visto en Caracas mu...s epidemias. Otra cosa que ...descubrir contra "Ifigenia" ...no sentir allá la verdadera ...la ironía. En nuestros me...ricanos, y por regla gene...todos los de habla española, ...es frondosa; en un to...palabras retumbantes se elo...sulta; es siempre el ditiram...diatriba, ambas cosas nacen ...tronco y son igualmente fá...mal gusto."

...todo era diatriba. Un crítico ...rque la protagonista, María ...lonso —en quien Teresa ha...o de sí misma—, "es una ..., inteligentísima, marisabi...dosa, presumida, abúlica en ...ectos, desorientada en todos, ...elogio, que ama su propia ...fácilmente incurre en ex...radojas, que escribe el dia...época de su vida porque se ...s de París, y que, instigada ...opia egolatría, emprende la ...bosquejar el minucioso análi...ico de su personalidad, de ...de adaptarse al noviazgo y ...nio".

...responde con elegante iro...

...a su juicio fue esta excla...s naturalmente del respeto ...rece: ¿Por qué no lo escri...rgo de una vez? No nos ...comprendido mutuamente, ...hablar demasiadas lenguas ...por relatarlo todo en esta ...a viva con que pedimos y ...el pan nuestro de cada día."

...vocación de escritora es más ...las críticas. En 1927 ya es...ando en sus "Memorias de ...nera", tributo de afecto a su ...madre, pero además, el libro ...e propuso romper el cerco que ...n por "Ifigenia".

...la rondaría la muerte y si ...ría en hacerla suya, al con... un sanatorio y convertirla ... de las nieves", como ella ...le impediría realizar la vas...teraria que habría deseado.

...ta —escribe a un amigo— ...os menos el juicio impreso ...uría, no por falsa modestia ...odestia sola, sino porque voy ...en la edad en que sólo se vive gratamente en la vida interior. Cuando no se tiene un hogar, ni hijos, ni cuidados, ni preocupaciones necesarias a la vida material, vivir en profundidad y no en extensión es lo único que interesa."

El sanatorio es una cárcel de la que Teresa de la Parra se evade para viajar por diversos países. Anhela volver a Venezuela para escribir una biografía de Bolívar, pero la muerte la detendrá en medio camino. "Cuba —escribe desde la Isla—, a pesar de su americanización, muy exterior, tiene en la actualidad, en ciertos medios, más color criollo que nosotros, por estar, sin duda, más cerca de la Colonia de lo que estamos allá; los negros especialmente son coloniales. No me arrepiento, por lo tanto, ni de haber regresado a Cuba, ni de haber desistido de un viaje a Venezuela, atropellado; las cosas se conocen gracias a los puntos de comparación y a cierta perspectiva. Son mis proyectos inmediatos los de leer, primero, y luego, el próximo año, ir a Venezuela con calma, conocer el Llano, los Andes, y volver a hacer la vida de hacienda de mi infancia; todo esto es necesario para conocer a Bolívar."

Bolívar no era para Teresa tan sólo el héroe apasionante: era el vehículo para identificarse con la tierra americana. Porque Europa había calado muy hondo dentro de su espíritu desde su infancia. Europea de nacimiento y formación, Teresa quiso reintegrarse a América, desde su regreso a Venezuela, en 1911. La dualidad de europea y americana la hacía sentirse incómoda. Estudiando y recreando la epopeya bolivariana, aspiraba a reinstalarse en la vida americana.

La muerte no se lo permitió. Y segó su existencia incompleta, en plena madurez de su talento. Y es que en ella hay mucho de incompleto, o, como señala certeramente Ida Gramko, está "circundada de frágiles matices, esta Teresa de la Parra que no podríamos concebir en tecnicolor; esta Teresa que tiene mucho de las fotografías del cine silente, de jardines a lo cinta Pathé, de sazonado blanco y negro en la manga con borde de armiño o en el crespón de viuda con que envolvió su rostro durante muchos meses; crespón de viuda porque sí, de viuda del exceso presencial, de la figuración y de la anécdota".

Mas, ni el secreto de su viudez gratuita, ni el enigma de sus amores, ni su vida en sepia, ni lo magro de su obra literaria, nada impide que con su "Ifigenia", Teresa de la Parra sea la primera mujer de América Latina que escribiera una novela magnífica, completa, de primer orden. Una novela digna de figurar entre las obras clásicas del género.

Algo Sobre Omar Khayyam

por Emilio MOHOR

SIN DUDA, uno de los más grandes y profundos poetas de todos los tiempos fue Omar Khayyam, de cuya obra extrajeron —cual venero inagotable— sus metales preciosos los poetas de la antigüedad y aún beben de sus fuentes eternas, poetas y filósofos de la época actual

Khayyam, cuyo nombre vertido al castellano significa "fabricante de tiendas", o sea, en nuestros tiempos, los aduares de los beduinos o las carpas de los gitanos, adoptó ese apellido en honor a su padre, a quien llamaban "El Khayyam", es decir, "El que fabrica las tiendas".

El padre de Omar, durante su vida, dio protección a los cuerpos, y el poeta Khayyam dio protección, consuelo y alegría a las almas.

El tiempo pasa inexorable, derribando dioses, destruyendo filosofías, credos y lo material levantado por el hombre; nacen y mueren las formas poéticas, se derrumban los sistemas filosóficos, pero el pensamiento de Khayyam vive eternamente. Omar es un milagro arrancado al medioevo. ¿Qué raro sortilegio ha hecho que su poesía persista hasta nuestros días? Legó a la posteridad sus "RUBAIYAT", que significa "cuartetas" en idioma árabe y también en persa. Estas 176 rubáiyát de Khayyam han dado origen a cientos y cientos de exégetas que se han preocupado de la vida y obra del poeta, y cuyos volúmenes llenarían los estantes de una amplia biblioteca y, entre los que se cuenta a connotados escritores, ensayistas y críticos de todas las épocas, como Edward Fitzgerald, Woepcke, Rabindranath Tagore, Haskel Dole, Gilbert James, Lowel, Wallace Irvin, Charles Grolleau, Sied Abdul Mayid, Hafiz, Johnson Pachá, Masud Alí Veresi, Mirza Muhammad, etcétera.

La poesía de Omar Khayyam ha sido y seguirá siendo fuente de inspiración para poetas y filósofos. El negativismo de sus versos está inspirado en el Ecclesiastés, que proclama la vanidad de todo; en el "post-morten-nihil est-" de Séneca; en el goce estético de los sentidos, de Epicuro; en la melancolía, de Heráclito de Efeso, "todo resbala, nada se detiene"; en Aristófanes, Anacreonte, Lucrecio y Eurípides, que celebran la brevedad de la vida.

Khayyam perdura por la infinita madurez de su pensamiento, por la negación del pasado y del futuro y por el concepto cierto de circunscribir la vida al presente; más aún, al día y al minuto que se vive.

Iconoclasta e irreverente ante el vacío conceptual de Dios, dice: "¡Infeliz; nunca sabrás nada! Jamás resolverás ni uno solo de los misterios que nos rodean. Desde que las religiones te prometen el Paraíso, intenta crearte uno en la tierra, porque el otro quizás no exista."

Como matemático, filósofo y astrónomo, es el introductor del "céfer", vocablo árabe que, vertido al castellano, significa "cero" o la "nada". Concepto abstracto del nihil y que nuestro mundo moderno lo usa a larga mano y viene a llenar este concepto "vacío", "un gran vacío" en el pensamiento universal. Khayyam no fue el aventurero que pinta la mente malhadada hollywoodense, en una reciente, absurda y pésima cinta cinematográfica para deleite de niños y algunos adultos ingenuos; fue el filósofo profundo, poeta excelso, fuente de inspiración de la humanidad selecta durante un milenio, el introductor del álgebra y precursor de la astronomía moderna, ese fue Omar Khayyam, orfebre, por excelencia, del pensamiento matemático y del rebullir del alma atormentada.

Se adelanta 400 y tantos años a Jorge Manrique cuando dice: "¡Un instante de aliento en la ruta desierta. — Gustar sólo una gota del agua de la vida! — Las estrellas se apagan; la caravana alerta. — Parte ya hacia la Nada: ¡Ya es la hora, despierta! Y en otras rubáiyát agrega: "El alba de mañana nos traerá primorosas. — Nuevas rosas, mas, ¿dónde se fueron las de ayer? — Pero el estío llega desbordante de rosas. — Y Kaikobad, Jamshid, volverán a sus fosas.

Khayyam nació en el año 1040 y murió a los 83 años de edad, Jorge Manrique nació en 1440 y murio a los 38 años; Omar Khayyam gozó de todos los deleites que proporciona este mundo en los aspectos espirituales y materiales, Jorge Manrique, comendador de Montizón, fue un hombre austero y bebió de las fuentes omarianas cuando compuso "Coplas a la muerte de su padre", el maestre Don Rodrigo y, en las cuales se puede apreciar la semejanza con las cuartetas Khayyamianas, cuando dice: "Recuerde el alma dormida — avive el seso y despierte, — contemplando. — Cómo se pasa la vida. — Cómo se viene la muerte. — Tan callando." Y más tarde añade: "¿Qué se fizo el rey Don Juan? — Los infantes de Aragón — ¿Qué se ficieron? — ¿Qué fue de tanto galán? — ¿Qué fue de tanta invención — Como trajeron?"

La semejanza de los versos de Jorge Manrique, con los de Omar Khayyam es innegable, solamente cambia la forma, la estructura del verso, pero lo íntimo del pensamiento se mantiene inalterable y, sería aventurado decir, que Jorge Manrique no bebió de los manantiales omarianos.

Omar Khayyam, nacido en una aldea cerca de Naishapur —Persia—, dedicó su vida entera a cuatro actividades del pensamiento humano: fue un inspirado poeta, un filósofo profundo, un matemático preciso y un astrónomo de exquisita sensibilidad.



Ilustraciones de Meléndez en "Rubayatas", edición Nascimento. 1927.















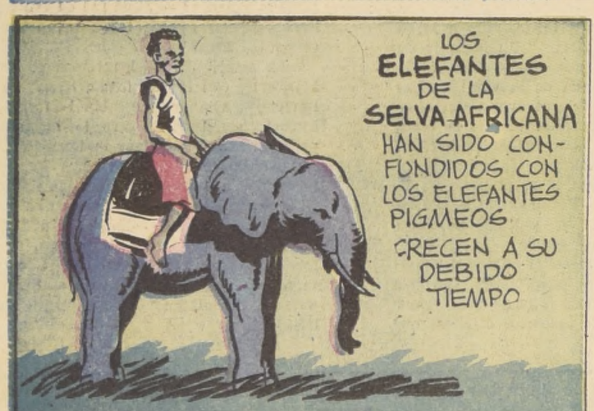








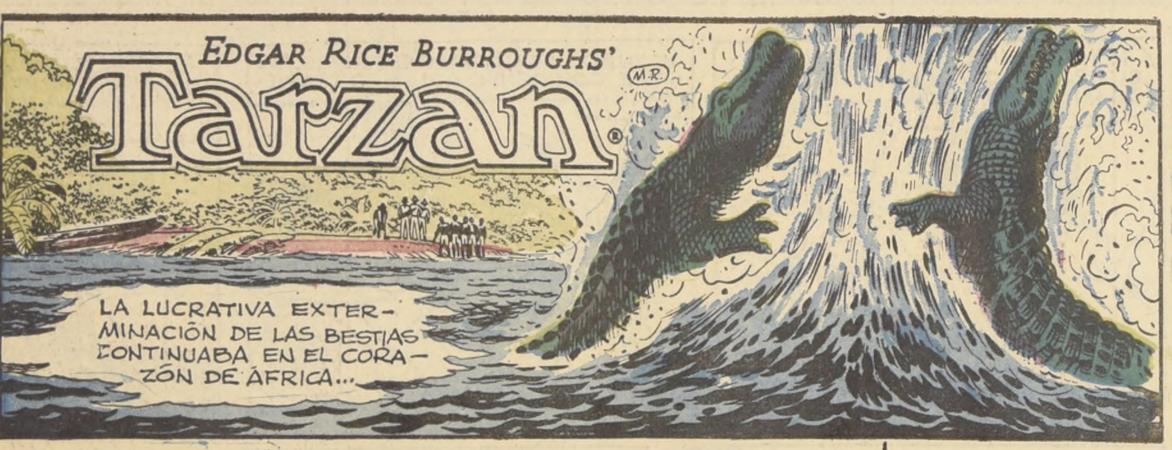








Los Gobelinos

















Ventana de la Moda



los primeros días de otoño, presentamos este juvenil modelo confeccionado en lanilla y de líneas muy sobrias. Al costado del busto se produ... corte hacia abajo, lo que permite que la espalda sea de una sola ... con el costado. Un cinturón ancho, que toma desde la costura late... ...rocha con un gran botón, haciendo juego con la falda. El molde, en talla 46, aparece a escala de 5 centímetros.

Manténgase en Forma

COLOQUE LAS MANOS en las caderas, salte con los pies juntos, después se desciende en flexión las rodillas bien separadas.

Levantarse de un salto y extender una pierna hacia un costado.

Comenzar de nuevo, cambiando de pierna (cinco veces de cada lado).

De pie, piernas separadas, brazos levantados, inclinar el cuerpo y descender hacia el suelo. Girar tres veces hacia la derecha, tres hacia la izquierda, hasta tocar el suelo con los dedos.

Sentarse en el suelo, teniendo una correa con las dos manos. Plegar las rodillas y pasar la correa bajo los pies levantados.

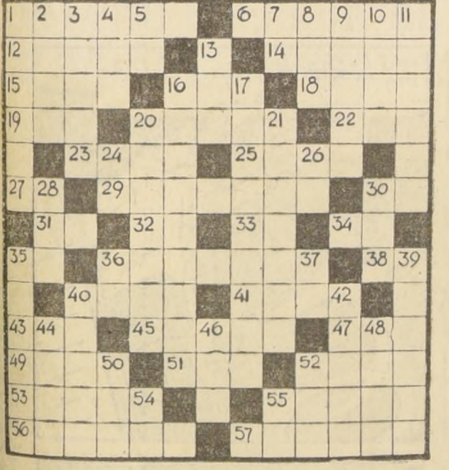
Extender las piernas hacia adelante y el cuerpo hacia atrás, sin aflojar de ningún modo la correa y sin tocar el suelo con los pies.

Acostarse sobre el vientre, los brazos estirados y teniendo en las dos manos la correa lo más alto posible. En esta posición, levantar y bajar las piernas extendidas durante diez veces.

Después, volverse sobre la espalda y repetir los mismos movimientos con las piernas, otras diez veces.

...os ejercicios relajan el cuerpo y facilitan la circulación de la san... ...n recomendables antes y después del baño, para mantenerse en ...a.

Palabras Cruzadas



HORIZONTALES

1—Tomo lo que me envían.
6—Vajilla de mesa (pl.).
12—Arillo, aro pequeño.
14—Rey de los hunos en 434.
15—Peso que se rebaja en las mercancías por motivo de los embalajes.
16—Parte de una vasija que sirve para agarrarla.
18—Criba grande para aventar el trigo.
19—Agua del mar agitada.
20—Provincia de España.
22—Rece una oración.
23—Determina una cantidad comparándola con la unidad
25—Dos y uno.
27—Contracción.
29—Vencerá, subyugará.
30—Dona, regala.
31—La afirmación, en dialecto provenzal.
32—Primera palabra del himno de San Juan Bautista.
33—Símbolo del bismuto.
34—Infusión.
35—Interj. fam.: ¡Quiá!
36—Dirigía, enseñaba.
38—Artículo determinado, fem.
40—Animarse, atreverse.
41—Gallo de combate.
43—Aquí, en este lugar.
45—Que tiene corto o cortado el rabo.
47—Insignia de figura de T usada por los comendadores de la orden de San Antonio.
49—Cuerpo compacto.
51—Llamada de auxilio en alta mar.
52—Color entre blanco y negro.
53—Deje de hacer una cosa.
55—Seca, estéril.
56—Palo que se usa para rasar.
57—Secar los campos el calor o la sequía.

VERTICALES

1—Pajarito de América austral.
2—Novillo menor de dos años.
3—Una de las islas Malucas (Indonesia).
4—Piojo de las gallinas.
5—Consonante.
7—Símbolo del lantano.
8—Une, enlaza.
9—Disparos, estampidos.
10—Percibir un olor.
11—Religiosa de la Visitación.
13—De esta manera.
16—Suceso o lance extraño (pl.).
17—Desigualdades de un terreno.
20—Deber, tener una deuda.
21—Llegan las naves a puerto.
24—Dirigirse a un lugar.
26—Interj. que denota resolución.
28—Alabanza.
30—Contracción.
35—Grito, voz muy alta.
36—Existe.
37—Año de Cristo.
39—Perseguir con empeño.
40—Sitio cubierto de vegetación en medio del desierto.
42—Mueble que sirve para sostener libros o papeles abiertos.
44—Mueble que sirve para dormir.
46—Género de ofidios de gran tamaño.
48—Opera en cuatro actos de Verdi (1871).
50—Junté por medio de una cuerda.
52—Tela de seda.
54—Alteza Real (siglas).
55—El primero en su clase.

RESULTADO DEL PUZZLE ANTERIOR

G	R	U	A	■	I	S	O	■	A	C	A	B
O	I	R	■	C	L	A	S	E	■	E	S	O
T	O	N	O	■	O	R	O	■	C	R	I	N
A	■	A	I	N	■	T	■	M	I	O	■	O
■	T	■	L	U	T	E	C	I	A	■	R	■
I	R	A	■	L	A	N	A	R	■	T	A	L
B	A	R	R	I	L	■	S	A	L	U	D	O
A	S	A	■	D	A	T	A	D	■	L	I	S
■	O	■	P	A	R	A	D	O	R	■	O	■
S	■	R	E	D	■	L	■	R	O	N	■	C
A	S	A	Z	■	A	L	E	■	A	E	T	A
P	A	Z	■	A	N	A	C	O	■	O	R	E
O	L	A	S	■	A	R	O	■	A	S	I	R

PARA EL HOGAR Y LA MUJER

Por Georgette

NADA MAS SAGRADO que el hogar, institución que llega a formarse con amor, después de formular un voto trascendental.

Desgraciadamente, la naturaleza humana tiene cierta tendencia a luchar desesperadamente, llena de ardor, hasta conseguir la realización de sus ambiciones y luego, poco a poco, tiende a desilusionarse por pequeñeces que tendrían fácil solución con un pequeño sentido de buen humor y optimismo.

Para triunfar de todos los contratiempos que invariablemente tienen que presentarse entre los esposos, es necesario que ambos aprendan a reírse juntos, y evitar esas ironías con que tienden a ridiculizarse uno a otro.

Ningún cónyuge perdona que el sentido del buen humor degenere hasta el punto de verse convertido en objeto de burlas.

CONSEJOS UTILES

CUANDO se pega comida en las ollas, una forma fácil de sacarla consiste en hervir agua en ellas con una cucharadita de bicarbonato.

« ● »

NUNCA se pueden guardar callampas sin que se apolillen, pero puede hacerlo en una bolsa de papel de diario y colocando dentro bastante pimienta entera y hojas de laurel.

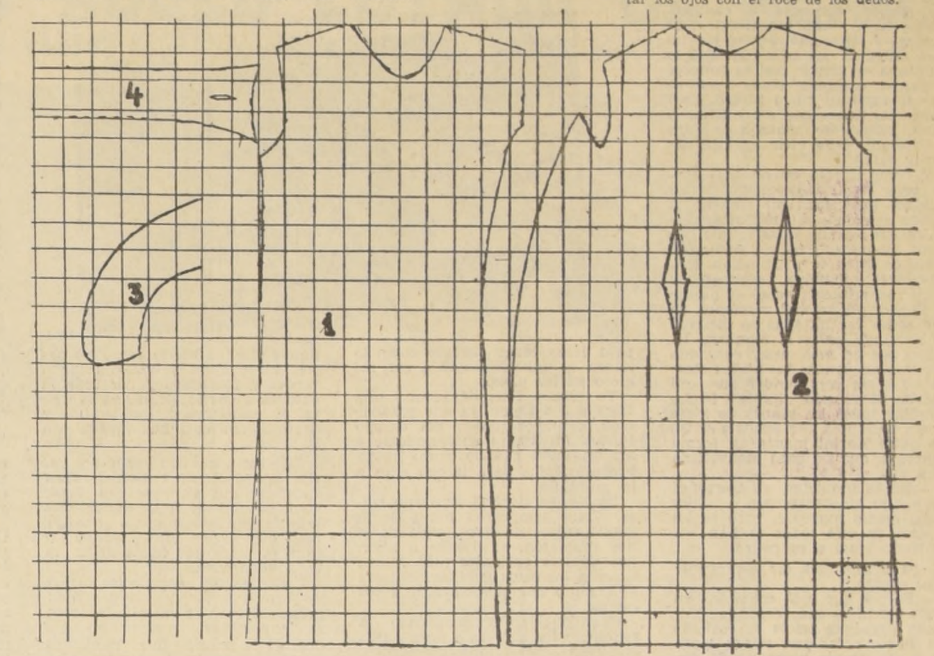
« ● »

CUANDO se tienen dudas acerca de si la carne es o no fresca, basta con oprimirla con el dedo pulgar; si la huella desaparece inmediatamente, la carne es fresca.

ENTRE NOSOTRAS:

Hablemos Hoy del Hogar

El sentido del humor sano y constructivo, puede adquirirse y dirigirse en forma de una broma, amable, que obra maravillas, y contribuye firmemente al éxito del matrimonio.



Molde a escala de 5 centímetros.

1.o.—Pieza delantera.
2.o.—Espalda con parte del delantero
3.o.—Mitad cuello.
4.o.—Cinturón.

CUIDE SUS PESTAÑAS

LAS PESTAÑAS se caen y se cortan con mucha facilidad. Existe la vulgar creencia pintoresca de que despuntándolas en luna creciente se hacen más espesas y largas. Ello supone, como muchas otras supersticiones aceptadas por el vulgo, una superchería inadmisible que puede exponer a sus realizadores a que alguna pestaña crezca por la parte interna del párpado, proporcionando molestias efectivas debido a la absurda tarea que, lejos de resultar embellecedora, produce, en la mayoría de los casos, efectos diametralmente opuestos a lo que se intenta conseguir.

Un remedio eficaz y sencillo, es pasarse todas las noches un cepillito fino con aceite de ricino, y evitar irritar los ojos con el roce de los dedos.



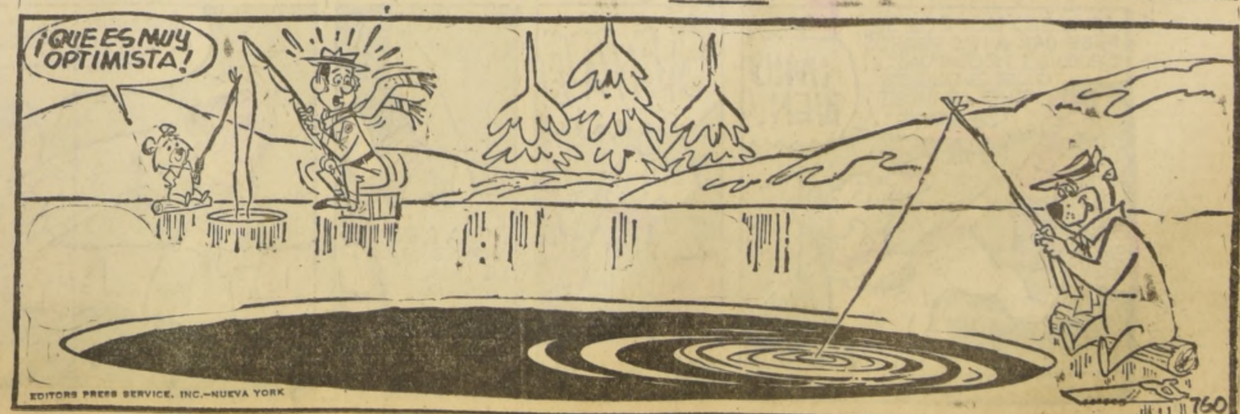












CUENTO INFANTIL:

El Potrillo de Carreras

por Gastón GONZALEZ MAGNAN

LOS POTREROS se mostraban tan verdes esa mañana, que parecían una mesa de billar. Sus pastos estaban brillantes por el rocío, aún no convertido en vapor por el naciente sol.

Dentro de este marco de hermosura inigualada, salí por primera vez del corral donde estaba con mi madre, una yegua alazana, activa, nerviosa, orgullo de la comarca.

Yo todavía tenía débiles mis patas, que se doblaban al tratar de seguir el compás brioso de mi madre.

—¡Por favor, mami, no camines rápido, que no te puedo seguir! —imploraba angustiado, dando de vientre contra el suelo al caerme con mis patas abiertas.

—¡Debes aprender a caminar luego, hijo! —me recomendó mi madre—. Mira que dentro de un mes tenemos que ir a pastar a la montaña en donde podrás conocer y palpar muchas cosas nuevas que te servirán en el futuro. Pero para eso, tienes que estar firme y sano, porque la montaña es dura y requiere, para vivir en ella, vigor y salud.

Y como si esta advertencia fuera para mí una inyección de vitalidad, puse todo mi empeño y, dando pequeños saltitos, alcancé a mi madre cuando ya se reunía con otros miembros de mi numerosa familia. Estos le prodigaban felicitaciones y saludos, mientras que a mí me miraban como si hubiera llegado en un mal momento, ya que todas las miradas se dirigían de continuo hasta la montaña lejana, que se veía azul, coronada por la blancura de las nieves eternas. Yo, sin comprender que mi llegada al mundo había hecho cambiar todos los planes de viaje a mis parientes, me encogía entre las patas de mi madre en forma temerosa, que no pasó inadvertida para ella.

—¡No te inquietes, mi pequeño! —me dijo amorosamente—. Ellos están medio molestos, pero se les pasará, ya que todos te han encontrado igual a tu padre.

—¿Y dónde está él? —pregunté a mi madre.

—¡Es ese que está solitario en aquel corral! —me respondió, mirando orgullosa hacia un caballo que hacía volar sus crines blancas y relinchaba alegremente, como señal de saludo.

Yo apenas lo divisaba por entre el bosque de extremidades de mis parientes. Dándose cuenta mi madre de ello, me empujó con su cabeza y caminamos hasta el corral donde él estaba.

Mi padre era hermoso, delgado de patas y un mirar nervioso. Según me contó mi madre él pertenece a la raza de caballos de fina sangre y fue famoso ganando carreras en un hipódromo. Yo al verlo sentí unos deseos locos de correr a su lado y, sin darme cuenta que nos separaba una cerca de fino alambre, fui a dar de cabeza en ella.

—¡Hola, hijo! —me dijo en forma de saludo—. Veo que has salido con buenas ganas de correr, pero debes tener cuidado como lo haces, si quieres llegar a ser famoso en las pistas.



Yo estaba feliz de tener una familia tan unida, ya que pasábamos la mayor parte del tiempo juntos. Mi madre enseñándome a ser un buen caballo y mi padre preparándome para ir con ellos a la montaña.

Hasta que llegó el esperado viaje. Desde tempranas horas de la madrugada, nuestros cuidadores nos reunieron, ensillando a algunos de mis parientes más robustos y a los otros guiándolos hacia el camino que nos llevaría a los cerros.

Cuando el sol ya empezaba a alumbrar los campos y los pájaros lanzaban sus trinos al viento, ya nos encontrábamos subiendo los primeros contrafuertes del macizo montañoso. Pese a que todavía nos quedaba mucho por caminar, ya mis patas las sentía cansadas, pero trataba de no demostrarlo, ya que todos estaban pendientes de mí. Y así seguimos hasta que el sol nos golpeaba de lleno nuestras cabezas.

Durante la marcha, varios de mis parientes trataron de huir a buscar agua, pero los cuidadores no nos permitían apartarnos del grupo. Por fortuna yo aún podía pedir el alimento de mi madre, por eso no sentí fatiga ni sed.

Por fin, después de pasar un barranco, lleno de espinas y cactos, que hacían saltar de dolor por sus púas, llegamos a un valle, donde el agua corría entre los pastos; los peumos y boldos estaban verdes y frondosos y por toda la extensión donde alcanzaba la vista, el pasto crecía tan grande y sabroso, que casi nos tapaba con su altura.

Este sería nuestro hogar por varios meses. Razón tenían de estar apurados mis parientes en llegar aquí, porque el lugar encerraba todo lo que necesita un caballo, pese que a sólo unos metros, estaba la nieve que hacía doler la vista al mirarla.

Y así fueron pasando los días y los meses, y yo me fui poniendo grande y tuve el valor de aventurarme por entre los cerros que rodeaban el paraje que habíamos elegido mi madre y yo para guarecernos de la noche, ya que, al dormir a campo abierto, se tiene que sufrir el continuo picar de los zancudos y las visitas de los murciélagos, que tanto susto me daban.

Una mañana que amanecí con grandes deseos de conocer, me dirigí hasta un lugar que estaba cercado con unos alambres que clavaban el cuerpo. Mi padre ya me había dicho que no me acercara, porque era peligroso. Pero yo sin hacer mucho caso del consejo, me fuí aproximando lentamente hasta la cerca, y cuando estuve a escasos centímetros, de un salto retrocedí; al otro lado había un vacío que se perdía en la profundidad y en donde el viento soplaba con un mugido que me hizo escapar rápidamente hasta donde estaba mi madre.

—¿De dónde vienes tan asustado? —me preguntó, mirando hacia el barranco—. De seguro has desobedecido a tu padre. El te advirtió que no te acercaras a ese lugar, porque te puedes caer, así como le pasó a un caballo tan porfiado que había en nuestro corral. Recuerdo que no quería jamás juntarse con nadie, pese a que todos trataban de ayudarlo y aconsejarlo. Una mañana, en que todos estábamos mirándolo subirse a las rocas que daban al barranco, le gritamos que no lo hiciera, pero sin hacernos caso siguió subiendo, con tan mala suerte, que el cerro se desmoronó y cayó hacia el barranco, dando un grito que todavía se siente cuando sopla el viento.

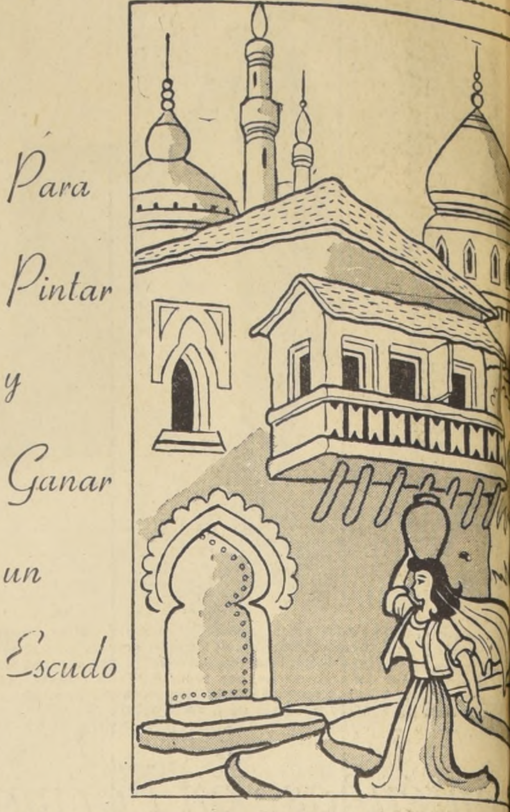
Al escuchar el relato que me hizo mi madre, y dándome cuenta de lo cerca que estuve que me pasara lo mismo, me costaba trabajo sacar la respiración.

Fue la primera y última vez que me acerqué por esos lados.

¡Qué hermoso y tranquilo era ese lugar!, pero como todo se termina, un día aparecieron nuestros cuidadores y volvieron a juntarnos y nos llevaron de vuelta al corral.

Durante el descenso yo no sentí ahora la fatiga de la primera vez, ya que fui el primero en estar en los potreros de nuevo. Ya en el hogar tuve que sufrir mi primera experiencia de caballo adulto, ya que me pusieron un lazo que me privó de la libertad, pese a que yo tiraba y tiraba del cuello.

Más aún, colocaron sobre mis espaldas unas capas de género con una silla de montar y uno de los cuidadores se me subió encima. Yo, que no estaba acostumbrado al peso de alguien arriba, salté como lo hice cuando estuve cerca del barranco, pero de nada me sirvió, ya que el hombre no se bajó ni yo lo boté. Total, que ahora todos los días me montan y me llevan a correr a unas pistas, desde donde veo a mi padre que menea la cabeza feliz, porque saldré un buen caballo de carrera. Pero yo, lo único que anhelo, es que llegue el día en que volvamos hasta la montaña y para no olvidarme de ella, en los momentos en que tengo libre, miro las azules cumbres, coronadas con las nieves eternas, y mi cuerpo, ahora macizo, todavía se estremece con el recuerdo del mugido del viento allá en el barranco.

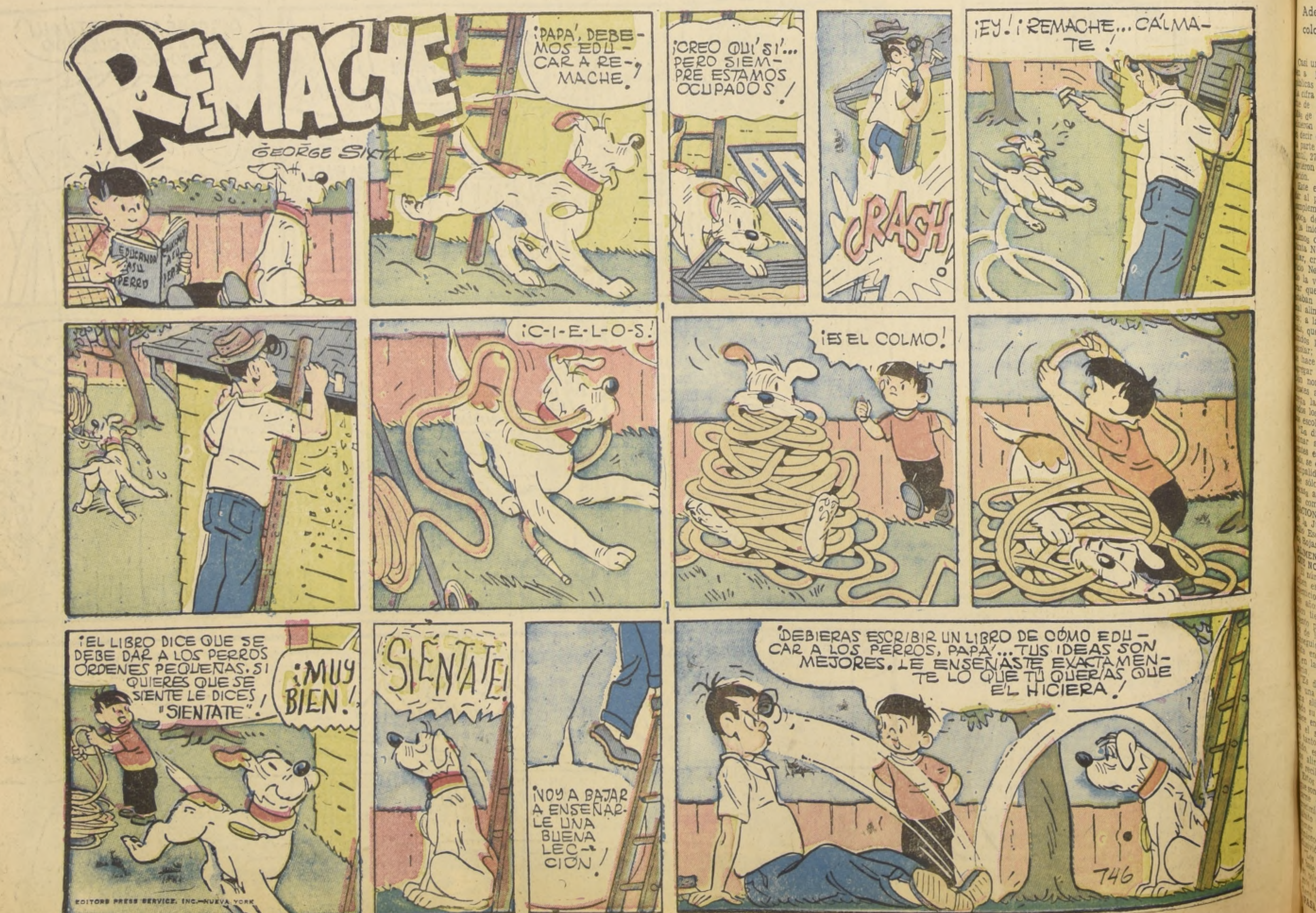


Lápices de colores, témpera o acuarelas servirán para ej las dotes de artista de nuestros pequeños lectores y darle c esta escena que ilustró para ellos nuestro dibujante Addu que mejor pinte este dibujo obtendrá un escudo de premio.

El dibujo, ya pintado, se enviará antes del próximo dom la Casilla 81-D, Santiago, o depositará en el buzón colocado en de LA NACION. También deben llenarse los siguientes dat

NOMBRE ....

DIRECCION ....



LA NACION
SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 29 DE MARZO DE 1964

TIEMPO PARA SANTIAGO: Despejado.
TEMPERATURA DE AYER: Mínima, 9.7 grados, a las 7 horas 10 minutos. Máxima, 25.3, a las 16 horas 30 minutos.

Centenares de Victimas:

DEVASTADOR TERREMOTO ASOLO ESTADO DE ALASKA

INCENDIOS Y MAREMOTOS SEMBRARON LA DESTRUCCION EN VARIAS CIUDADES.- OLA MARITIMA.- MAREMOTOS EN HAWAII Y JAPON.

FAIRBANKS, Alaska, 28 (UPI).— Un terremoto asolador sacudió anoche al Estado de Alaska, destruyendo la mitad de Anchorage —su ciudad más importante— y causando un saldo de víctimas que podría alcanzar a varios cientos.

El violento temblor provocó un maremoto en el Océano Pacífico, que envió olas a estrellarse contra los pueblos costeros de los Estados de Washington, California y Hawaii. Hasta el Japón experimentó un maremoto "en pequeña escala". Villorrios de la costa siberiana de Rusia fueron alcanzados por las olas del maremoto.

El Gobernador del Estado de Alaska, William Egan, dijo que el sismo, uno de los más fuertes registrados jamás en esta región, podría haber causado la muerte a alrededor de 300 personas.

BERKELEY (California), 28 (UPI). — Un fuerte temblor secundario conmovió hoy la costa de Alaska, a las 10,29 antemeridiano (hora de Alaska, 20,29 GMT), alcanzando el grado 5,5 de la Escala Richter, según informó un técnico de la Universidad de California.

El fenómeno se localizó cerca de Córdova, y fue el más intenso entre los 40 registrados después del gran terremoto de ayer.

FAIRBANKS (Alaska), 28 (UPI).— Incendios y maremotos sembraron destrucción y muerte en las ciudades de Alaska después del gran terremoto de anoche, uno de los más fuertes que se han registrado.

La oficina del Gobernador del Estado, William A. Egan, informó en Juneau que el nú-
(PASA A LA PAGINA 24.)



SEASIDE, Oregón.— La ola marina causada por el terremoto de Alaska barrió con todo aquello que encontró a su paso, en esta ciudad de Oregón. La foto capta el aspecto que ofrecía un automóvil que la marejada emplazó al costado de una importante residencial local. Una niña no identificada observa los daños. (Radiofoto UPI.)

Misa de Viernes Santo



CIUDAD DEL VATICANO.— Ante un altar desprovisto de toda ornamentación tuvo lugar la solemne misa de Viernes Santo, en que su Santidad Paulo VI se postró boca abajo descalzo, ante el Cristo Crucificado cubierto por un paño morado. La triste ceremonia tuvo lugar ante ocho mil fieles que colmaban en religioso silencio la Basílica de San Pedro. Después de la Misa, las más preciadas reliquias de la Iglesia fueron expuestas al público, éstas eran un trozo de madera que procede de la Cruz de Cristo, un trozo de tela, que se dice es el de la Verónica, y un trozo de lanza que pertenece al arma que traspasó el pecho de Cristo. (RADIOFOTO UPI.)

Maremoto arrasó con 56 manzanas en California

CRESCENT CITY, California, 28 (UPI).— La ola gigantesc provocada por el terremoto de Alaska, se desplazó a lo largo del litoral occidental y barrió hoy una zona de 56 manzanas, en Crescent City, matando a nueve personas.

La masa de metro y medio de agua había recorrido cerca de 1.400 millas para llegar a esta localidad del norte de California que tiene una población de 3.000. Sin embargo, seguía teniendo tanta fuerza, que derribó edificios, destruyó instalaciones eléctricas y arruinó numerosos establecimientos comerciales, por su propia fuerza o por la secuela de incendios.

El sheriff del Condado del Norte, Oswald Hovaard, informó que la ola gigantesca golpeó sobre un frente de 14 cuadras y se internó cuatro manzanas. Cuando el agua se retiró, la zona estaba desolada.

Crescent City se alza sobre el extremo septentrional de una ensenada de poco fondo. No hay rompeolas para protegerla del mar. Las 150 tiendas del barrio comercial sufrieron daños, dijo Hovaard, para agregar que las pérdidas se calculan en más de 20 millones de dólares.

Las líneas cortadas de electricidad provocaron al parecer un incendio en la planta de almacenamiento de combustible de la empresa Hussey Texaco, pero los bomberos pudieron dominarlo antes de que se propagara a los tanques.

El mar golpeó a Crescent City cinco horas después del terremoto que devastó Anchorage.

SIN CONSECUENCIAS:

Todo el litoral chileno fue afectado por la onda oceánica del Pacífico Sur

Estado de alerta en los puertos se dispuso desde el primer momento. Pascua fue el primer punto afectado. En Valparaíso, la marejada osciló entre 30 y 80 metros de altura.

Todos los puertos del litoral chileno fueron puestos en estado de alerta, cuando se tuvo conocimiento de que el terremoto y maremoto de Alaska había producido una onda oceánica que afectaría a los países costeros del Pacífico Sur.

La medida fue dispuesta por la Dirección del Litoral y el Departamento de Navegación e Hidrografía de la Armada Nacional; pero la Superioridad Naval informó en Santiago que fue establecida para observar técnicamente el paso de la "ola oceánica" y obtener nuevas experiencias, no porque se temiera en un desastre.

En todo caso, los dos fenómenos ocurridos en Alaska crearon fuertes alteraciones en el régimen de mareas del Pacífico, lo que provocó, a su vez, la "ola oceánica". La versión de la Armada explicó que la onda llegó más o menos a las 13 horas de ayer, a las aguas que rodean la legendaria Isla de Pascua y el Archipiélago de Juan Fernández, con su conjunto de islas y arrecifes. A través de los equipos especiales que se están instalando en ambos puntos, se comprobó que el fenómeno marítimo produjo una variación de sólo 20 centímetros en el nivel normal de las mareas que reinan en aquellas aguas, lo que demuestra que ya había perdido gran parte de su fuerza, puesto que en algunos puntos del litoral de Alaska las olas alcanzaron una altura de hasta diez metros.

MAREJADAS

Las estaciones de la Armada en Pascua y Juan Fernández mantuvieron una observación constante utilizando los mareógrafos instalados en ellas, a fin de informar en cualquier instante a la Primera Zona Naval (Valparaíso) sobre culquier alteración que pudiera sufrir el nivel del mar. Anteriormente, se había recibido un radiograma en la Gobernación Marítima de Valparaíso, procedente de Alaska, anunciando grandes marejadas que avanzaban por el Pacífico. Ante esta situación, se dispuso el zarpe de todos los buques que se encontraban en la rada de ese puerto, como medida de precaución.

Por su parte, las informaciones de las agencias cablegráficas habían señalado, previamente, que después del terremoto que azotó a Alaska la noche del viernes, se originaron maremotos que afectaron a varias ciudades costeras de esa región, desplazándose a continuación hacia Hawaii y el Japón, así como a todo lo largo de la costa de Estados Unidos, hasta el Golfo de California.

"PASADA" POR CHILE

Mientras tanto, la Armada, luego de recibir los informes de sus Estaciones, dio a conocer las horas en que la onda marina rebotó o "pasó" por los principales puntos del litoral chileno, a saber: Pascua, a las 13 horas; Arica, 16 horas; Antofagasta, 16.30 horas; Caldera y Juan Fernández, a las 17 horas; Coquimbo, a las 17.30 horas; Valparaíso, a las 18 horas; Corral, a las 18.30 horas; Ancud, a las 19 horas. Naturalmente que estas horas tubieron leves variaciones. En general, el litoral chileno fue afectado moderadamente y con intensidades variables, según las características locales, entre las 13 y las 19 horas.

EN VALPARAISO

VALPARAISO. — La onda sísmica que se desplazó en el día de ayer por el Pacífico, a raíz del terremoto de Alaska, rebotó en horas de la tarde en el litoral chileno en forma moderada y sin consecuencias.

A las costas de Valparaíso la marejada llegó a las 17.50 horas con alturas que oscilaban entre 30 y 80 centímetros, pero sin intensidad. El desplazamiento del mar se prolongó hasta las 18,12 horas.

La noticia del terremoto de Alaska y el maremoto consiguiente, fue transmitida por radio por el Sistema de Alarma Internacional, cuyo centro se encuentra en Honolulo. El comunicado ponía en estado de alerta de observación a toda la costa del Pacífico occidental. De inmediato, el informe fue transmitido a todas las Gobernaciones Marítimas desde Ancud hasta Arica, lugares en que se calculaba rebotaría la ola provocada por el maremoto.

EXPECTACION

Las informaciones cablegráficas dando cuenta del desplazamiento de la onda sísmica, y los daños causados en la costa occidental de Estados Unidos, como también en Hawaii, provocó expectación entre los habitantes de este puerto. Muchas personas con-
(PASA A LA PAGINA 20.)

EN LIBERTAD



WIESBADEN, Alemania.— He aquí los dos aviadores norteamericanos que fueron dejados en libertad por las autoridades de Alemania oriental, después de dos semanas de detención. Los dos aviadores, cuyo aparato a reacción fue derribado el 10 de marzo, cruzaron la frontera, quedando en libertad. Anteriormente había salido un tercer compañero del dúo. (RADIOFOTO UPI.)

637.334 PRIMARIOS RECIBIERON DESAYUNO ESCOLAR EL AÑO 1963

Además, 274.861 almorzaron en sus escuelas en bandejas de plástico de colores.— Gran aceptación tiene el pescado seco en la preparación de estos alimentos.

Casi un millón de niños asiste a las escuelas primarias, públicas y privadas, de Chile, la cifra exacta en el año 1963 fue de 968 mil 387 alumnos. Más de la mitad de ellos recibieron desayunos escolares, es decir 637 mil 334. Una cuarta parte de esta población infantil, 274 mil 861, también obtuvieron almuerzos o una colación.

Este esfuerzo nacional para dar al pequeño estudiante un complemento alimenticio en su etapa de crecimiento, se debe a la iniciativa de varios organismos del país. Primero, a la Junta Nacional de Auxilio Escolar, creada en 1953; al Servicio Nacional de Salud, que dio la voz de alarma al mostrar que este grupo de niños estaban por diferentes razones mal alimentados en sus hogares; a las Municipalidades del país, que participan otorgando fondos para la alimentación escolar; y al aporte fiscal. Desde hace dos años se debe de agregar a CARE, la organización norteamericana de excedentes agrícolas, que hoy entrega la leche en polvo para todos los desayunos y almuerzos escolares.

"La disparidad para proporcionar alimentos en las diferentes escuelas primarias del país se debe a que existen Municipalidades sin recursos, y que sólo pueden proporcionar una ayuda a las escuelas de sus comunas", explicó a LA NACION el Secretario General de la Junta Nacional de Auxilio Escolar, Agustín Carrasco Rojas.

ALIMENTOS PROTECTORES QUE NO RECIBEN EN CASA

El número de niños que recibe este complemento alimenticio ha ido creciendo con los años. Se espera que en poco tiempo más, llegue al ciento por ciento del alumnado de las escuelas primarias. En seguida se iniciará esta medida en las escuelas técnicas y en las de enseñanza secundaria.

"Es difícil, con los recursos de una nación, proporcionar una alimentación completa a todo su alumnado. Esto no se hace en ningún país" —aseguró el señor Carrasco. "Por lo tanto, lo que se ha emprendido, es proporcionar al niño los alimentos protectores que no recibe en casa."

"Estos alimentos protectores que son leche, huevos, verduras, carne y pescado, ayudan al crecimiento humano. El mal hábito dietético, chileno es de comer papas, tallarines, fideos y pan, casi con exclusividad.

"Los desayunos escolares son a base de 30 gramos de leche en polvo, disuelta en 250 gramos de agua. Esta leche contiene todas sus cualidades de
(PASA A LA PAGINA 20.)



El pescado seco que el año pasado fue incluido en el almuerzo de los alumnos de las escuelas primarias, tuvo gran aceptación entre los niños. Este es un alimento completo. En Illapel muchos niños probaron pescado por primera vez en su vida.

EXIGENCIAS DEL PROGRESO:

Nuevo plano regulador embellece rostro del Santiago del futuro

La capital poco a poco pierde sus galas coloniales.— Cerca de 1 m3. en antecedentes y literatura técnica para el anteproyecto.— 80.000 escudos detienen esta necesidad básica para la ciudad.

Junto con el ritmo de progreso en todo orden de actividades, las grandes ciudades deben modernizarse, y los viejos edificios y antiguas calles —plagados de historia y reminiscencias— ceden su lugar a obras modernas.

Santiago no es una excepción. Un Plano Regulador ordenará sus calles y deslindes, terminando con defectos de diseño extraordinariamente graves que se prolongan por muchos años y haciendo resurgir sectores que hoy están prácticamente abandonados por sus dueños.

PLANO DE 1573

Los años no han transcurrido en vano. La pequeña ciudad con su sello de vieja España colonial se ha convertido en una gran urbe en pleno progreso y crecimiento. Sólo quedan escasas reliquias: la Plaza de Armas, la Alameda, la Catedral, el Cerro Santa Lucía, la Moneda, y algunas calles, iglesias, monumentos y casas.

El ritmo de aumento de la población —que en 1571 esta-
(PASA A LA PAGINA 20.)





PLANO REGULADOR DE SANTIAGO.— La calle Manuel Rodríguez y la Avenida Blanco Encalada serán las dos grandes vías que darán solución a los problemas de vialidad de la capital, y que son una de las obras que contempla el Plano Regulador. En el grabado de la izquierda, la calle Manuel Rodríguez, tal como está siendo ensanchada para empalmar con la Carretera Panamericana Norte y con Castro y un costado del Parque Cousiño, para unirse con la Carretera Panamericana Sur. En el grabado de la derecha, la Avenida Blanco Encalada, que ha sido ensanchada con cuatro vías de movilización por cada costado.

Informe de la Armada destaca resultados prácticos de la Campaña de Alfabetización

Participación naval en el Norte, Centro y Sur del país. Falta de cooperación civil.

Los pro y los contra de los resultados prácticos obtenidos hasta ahora en la Campaña Nacional de Alfabetización, han sido incluidos en un análisis general confeccionado por la Armada de Chile, institución que ha tenido una destacada participación en dicha iniciativa.

El estudio comienza recordando que la Campaña se inició a principios del año pasado, adhiriendo a ella numerosas instituciones, entre ellas la Armada.

Sus actividades fueron canalizadas —como había estado ocurriendo desde años anteriores, en forma anónima —a través de la Isla de Pascua, en la Antártida, en Valparaíso, en Talcahuano y Arica, en Iquique o Punta Arenas y en numerosos otros puertos y ciudades. En cada apartado territorio de Chile, los buques y embarcaciones de la Armada sirvieron de nexo a los esforzados habitantes de las regiones inhóspitas con los centros más poblados.

MAYOR IMPULSO

A partir del 20 de enero de 1963, la Marina intensificó su obra educacional entre civiles analfabetos, designando a un Oficial de enlace con el Comando Nacional de la Campaña. El Comandante en Jefe, almirante Hernán Cubillos, reiteró a los Mandos Navales instrucciones anteriormente impartidas para que prestaran, con los medios materiales y humanos disponibles, la máxima colaboración, lo que se cumplió y sigue cumpliéndose.

Ya en agosto de 1962, profesores del Estado habían impartido clases de capacitación a 28 suboficiales y sargentos voluntarios de las Escuelas de Especialidades del Sector Naval Oriental (Las Salinas), con excelentes resultados. Un año después los mismos voluntarios levantaron un Censo de los analfabetos que deseaban recibir instrucción, registrando una cifra bastante apreciable, especialmente entre aquellos de la Población Santa Inés y Reñaca Alto, donde a partir de octubre pasado comenzaron a dictarse clases para personas mayores de 16 años. Posteriormente, las actividades educacionales se desarrollaron en la Escuela de Artillería y Torpedos y en la Escuela de Reñaca, de 17 a 18.30 horas. Un microbús naval se encargó de movilizar a los alumnos del sector Santa Inés, siendo atendidos en la Escuela de Artillería y Torpedos y en la Escuela del Cuerpo de Defensa de Costa. El programa se reanudó en marzo del año siguiente. Hubo, asimismo, clases a domicilio a cargo de hombres de tropa, suboficiales y alumnos de la Escuela Naval "Arturo Prat".
(PASA A LA PAGINA 20.)

VENTA DE PESCADO



La gran afluencia de público continuó ayer comprando pescado en la capital. Los precios se mantuvieron bajos, con el control de inspectores y carabineros. En el grabado, un cliente compra en una pescadería del Matadero de Santiago.

Normas por las cuales se rigen los diferentes regímenes de importación

En el país existe un sistema general de importaciones, al que están adscritos todos los puertos marítimos, aduanas cordilleranas y puertos aéreos, pero hay zonas que gozan de diversas franquicias especiales, que comúnmente se llaman zonas francas, puertos libres, etc.

A continuación, y dado que existe mucha confusión al respecto, publicamos un estudio sobre todos estos regímenes especiales, recientemente confeccionados por el Banco Central:

I.—ARICA

De acuerdo con las disposiciones de la Ley N.o 13.039, que crea la Junta de Adelanto de Arica, no rige para las importaciones, cualquiera que sea su naturaleza, que se efectúen en el departamento de Arica, las prohibiciones, limitaciones, depósitos y demás condiciones generales o especiales establecidas o que se establezcan en el resto del país. El primitivo régimen aplicable a las importaciones del departamento de Arica, ha sufrido diversas modificaciones legales, por obra de las leyes N.os 14.555, 14.824 y 15.077, siendo especialmente importantes las reformas introducidas por la segunda ley mencionada.

En primer lugar, las mercaderías que no figuran en la lista de mercaderías de importación permitida, aplicable al resto del país, y que se fija por decreto supremo del Ministerio de Economía, al tenor del artículo 11 de la ley sobre cambios internacionales. Estas mercaderías, cuya importación está prohibida en el resto del país, pueden importarse en Arica, quedando afectas al pago de todos los derechos e impuestos que se perciban por las Aduanas, incluso los impuestos adicionales establecidos en el artículo 169 de la Ley N.o 13.305. Sin embargo, a pesar de estar afectas al pago de derechos, estas mercaderías se encuentran en una situación favorable, ya que a ellas no les son aplicables los depósitos de importación que establece el Banco Central para las importaciones generales del país. Si bien la Ley N.o 14.824 prohibió la reexpedición de este primer grupo de mercaderías al resto del territorio, como norma general, conforme al artículo 23 de la Ley N.o 13.039, autoriza a los pasajeros provenientes del departamento de Arica, introducir al resto del país efectos personales nuevos, incluso prohibidos, libre de gravámenes aduaneros, hasta por una suma que no exceda de 200 pesos oro en derecho (poco más de 40 dólares). Igualmente, estos mismos pasajeros pueden internar mercaderías, incluso prohibidas, que no tengan carácter comercial, pagando los respectivos derechos aduaneros, hasta por una suma que no exceda de 500 pesos oro (100 dólares), en derechos:

En segundo lugar, mercaderías que están liberadas de todos los derechos e impuestos que se recaudan por las Aduanas, inclusive impuestos adicionales y depósitos. Estas mercaderías son: comestibles y artículos alimenticios comprendidos en el grupo anterior, materiales de construcción, maquinarias, camiones, camionetas pick-up, vehículos tipo jeep, buses y sus chassis y vehículos destinados al transporte de pasajeros, que no sean montados en chassis de automóviles, combustibles, accesorios, repuestos, materias primas y materiales, y todos los elementos destinados directamente a la instalación, renovación, ampliación y explotación de industrias y usos de la agricultura y la minería;

Finalmente, mercaderías no comprendidas en las dos categorías precedentes, cuya internación queda afecta a un impuesto único de 25 por ciento sobre su valor CIF.

La introducción al resto del país de mercaderías fabricadas, elaboradas, semielaboradas o manufacturadas o armadas con materias primas o partes de origen extranjero por industrias instaladas o que se instalen en Arica o en otra zona, y que gocen de tratamiento aduanero especial, se regirán en todo por las normas vigentes para la importación, quedando gravadas con los derechos o impuestos que afecten a las materias primas o partes. Sin embargo, esta misma disposición contiene normas especialmente favorables, que han constituido un verdadero aliciente para la instalación en Arica de industrias, especialmente armadurías, al amparo de las prohibiciones de importación vigentes en el resto del territorio.

Mercaderías de importación general permitida, siempre que a la fecha de dictación de la resolución que conceda la autorización para la instalación de la industria en la zona, no exista producción en el país, en cuyo caso se pagará el 50 por ciento de los derechos e impuestos que gravan la materia prima y materiales extranjeros empleados en su producción; y

Mercaderías de importación prohibida en el resto del país, siempre que se establezca por decreto fundado del Ministerio de Economía, que la producción de las zonas no comprendidas en la Ley N.o 13.039 es insuficiente para el abastecimiento normal del país. En estos casos quedarán gravadas con el 75 por ciento de los derechos e impuestos que afectan a la materia prima o partes empleadas en su producción. En esta última situación, el Ministerio de Economía está facultado para fijar los contingentes que podrán introducirse al país.

II.—PISAGUA, IQUIQUE, TALTAL Y CHAÑARAL.

La Ley 12.937, que entró en vigencia en el año 1958, estableció un régimen especial para la importación y exportación en los departamentos de Pisagua, Iquique, Taltal y Chañaral.

En los departamentos de Iquique y Pisagua se autoriza la libre importación con cambio libre bancario, de maquinarias, camiones, camionetas pick-up, combustibles (excepto carbón), lubricantes, repuestos, materias primas, siempre que éstas no existan en el país en cantidad y calidad técnica necesaria, y otros elementos destinados directa y exclusivamente a la instalación, explotación, mantención, renovación y ampliación de industrias extractivas, manufactureras o de cualquier naturaleza, comprendiéndose en ellas la agricultura, la minería y la pesca. Para la libre importación de las mercaderías citadas, la ley dispuso expresamente que no regirían prohibiciones, limitaciones, depósitos ni cualesquiera otras restricciones establecidas o que se establezcan en el futuro.

La internación de las maquinarias y elementos señalados está exenta del pago de los siguientes derechos e impuestos:

a) Derechos consulares que gravan los conocimientos y facturas;

b) Derechos establecidos en el arancel aduanero y adicional;

c) Impuesto de desembarque, establecido en la Ley número 3.852 y sus modificaciones; y

d) Impuestos ad-valorem, establecidos en el decreto de Hacienda 2.772, de 18 de agosto de 1943, y sus modificaciones.

NOTA DE LA REDACCION: Esta crónica continuará mañana.

Canciller hablará en XI Asamblea de Socios de ICARE

Con una charla del Ministro de Relaciones Exteriores, Julio Philippi, se iniciará el próximo martes, a las 18.30 horas, en el Hotel Crillon, la XI Asamblea Anual de Socios del Instituto Chileno de Administración Racional de Empresas, ICARE.

La conferencia del Canciller Philippi enfocará la "Conferencia Mundial de Comercio y Desarrollo y su Incidencia en el Comercio Internacional de Chile". Esta Conferencia Mundial se desarrolla actualmente en Ginebra con la participación de más de 122 países.

A continuación, el presidente del ICARE, René Sepúlveda, señalará las principales actividades que desarrolló el Instituto en 1963 que estarán contenidas en la memoria anual. En esta ocasión se efectuará también la elección de 6 directores de ICARE.

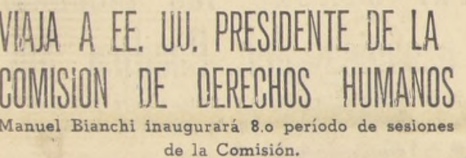
MAÑANA LLEGA A LOS CERRILLOS EL CARAVELLE

Con asistencia de autoridades civiles y militares mañana, a las 12.25 horas, es esperado en Los Cerrillos el aterrizaje del primero de los tres aviones Caravelle-Rolls-Royce con que Línea Aérea Nacional ingresa a la "era jet".

A las 3 de la madrugada de ayer la esbelta aeronave despegó desde el campo aéreo de Toulousse y luego de hacer escala en Lisboa pernoctó en Dakar. Desde este puerto africano el jet emprendió el cruce de los 3.200 kilómetros existentes hasta Recife, en Brasil, a las 0,30 horas de Chile. Luego el avión continuó a Río de Janeiro y Buenos Aires, capital en la cual pernoctará antes de emprender mañana vuelo a Los Cerrillos.

El tramo de ayer, Toulousse-Lisboa-Dakar, el Caravelle lo cubrió en cinco horas y media de vuelo, con escala de 90 minutos en la capital de Portugal. Voló a 12.000 metros de altura y a una velocidad horaria de 851 kilómetros. El tiempo meteorológico que encontró es muy parecido al que soportó sobre el Océano Atlántico: lluvias bajas, mucha nubosidad y temperatura promedio de 25 grados bajo cero, sobre 10.000 metros.

Entre las autoridades que recibirán al jet en Santiago figuran, entre otras, el Ministro de Economía, Manuel Pereira; el Vicepresidente Ejecutivo de LAN, Mauricio Yánquez; el Subsecretario de Transportes, Domingo Morales; el Director de Aeronáutica, General Osvaldo Croquevielle; y el Embajador de Francia, Christian Auboyneau.



VIAJA A EE. UU. PRESIDENTE DE LA COMISION DE DERECHOS HUMANOS

Manuel Bianchi inaugurará 8.o período de sesiones de la Comisión.

Mañana parte a Estados Unidos, vía Panagra, Manuel Bianchi Gundián, presidente de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos.

Participará en el Octavo Período de Sesiones de la Comisión, ocasión en que se analizarán las reclamaciones por desconocimiento de los derechos humanos en diversos países del continente. Además, se estudiarán temas relacionados con el derecho de sufragio en América, el Estado de Sitio y la suspensión de las garantías individuales y la situación de los refugiados políticos.

Enseñe a los niños a cruzar las calles, mirar a ambos lados, cruzar perpendicularmente en las esquinas, observar las luces y sólo atravesar con la luz verde al frente. Coopere con la Campaña de Seguridad del Consejo Nacional de Seguridad.



"Lo que más me gusta en el mundo es dormir. Siempre que no esté enamorada", confiesa Malú Gatica.

DESCONOCIDOS TRATARON DE ROBAR EN LA CAJA DE CREDITO POPULAR

Los delincuentes se encontraban encerrados en el edificio desde el jueves y al abandonarlo dejaron la puerta abierta.

Varios desconocidos trataron de robar la caja de fondos N.o 1 de la Oficina Matriz de la Caja de Crédito Popular ubicada en calle Capuchinos con San Pablo. Para ello permanecieron ocultos en el interior del inmueble después del cierre de la oficina, el jueves pasado, a las 17.20 horas.

El hecho lo descubrió el cabo de Carabineros Juan Aguilar Alvarado que vio abierta la puerta de acceso a la Sección Préstamos de la Oficina Matriz de la Caja.

Posteriormente se comprobó que la puerta había sido descerrajada desde el interior, para lo cual habían sacado los tornillos. Con este motivo se pidió la concurrencia de la Sección Huellas de Investigaciones.

Se estableció que los delincuentes después de cerrada la Caja de Crédito Popular, permanecieron ocultos y durante esa noche y el viernes trataron de abrir la caja N.o 1 con sierra, palanca y cincel. En su interior se encontraba una suma cercana a los 15.000 escudos y algunos valores del movimiento del día.

Los desconocidos habían cortado una bisagra y palanqueado la otra, rompieron las chapas y cortaron la palanca de seguridad. Los daños fueron avaluados en 800 escudos.

ACCIDENTE AUTOMOVILISTICO.— Gravemente herido resultó en un accidente automovilístico el abogado y dirigente del Partido Demócrata Cristiano, José Luis Gómez Angulo, quien viajaba en un vehículo que conducía su padre Francisco Gómez Sáez. El coche volcó debido a una mala maniobra del conductor cerca de un centro salitrero de los alrededores de Iquique.

DETENIDOS LADRONES DE CABALLOS.— Ayer en el bosque Manzanito, a 50 kilómetros de Santa Rita de Pirque, hacia la cordillera, una patrulla de carabineros aprehendió a Raúl Belisario Reyes González, Benjamín Reyes Rojas y Jaime Reyes González, que se presume participaron en el robo de 23 caballares.

Los individuos arreaban cinco caballos que fueron reconocidos por el capataz José Quintana Guerrero. Los animales habían sido robados desde el fundo "La Blanquina", de Horacio Larraín Cotapos, en Caletones.

ATENTADOS CONTRA TRENES.— Dos atentados contra ferrocarriles se produjeron ayer en la mañana. A la altura del kilómetro 87 entre Leyda y Puangue, camino a Cartagena, desconocidos lanzaron piedras al tren N.o 24, quebrando los vidrios de una ventanilla. Resultó herida en un ojo la pasajera Olivia Micoli de Pozo.

A la pasada del tren de pasajeros N.o 15, entre Alameda y Coltauco, frente al paradero "Pedro León Ugalde", desconocidos también lanzaron piedras al convoy quebrando varios vidrios. Uno de los proyectiles hirió en el pómulo izquierdo a Nora Jeria Jorquera.

INCIDENTES EN PARTIDO DE FUTBOL.— Tres personas resultaron heridas leves en una gresca desatada por jugadores del conjunto uruguayo Racing de Montevideo, cuando finalizaba el encuentro con el local Ovalle-Ferroviario.

Carabineros detuvo a los protagonistas y los dejó posteriormente en libertad provisional. Entre los heridos figura el árbitro José Luis Silva, el jugador uruguayo Juan Plácido Torres y el guardalíneas Luis Jiménez Farías.

MALU GATICA AFIRMA:

"NI LA VEJEZ, NI EL DINERO NI UN MARIDO ME ALEJARAN DEL TEATRO"

"Soy feliz, pero he descubierto que no me gusta serlo", dice al hacer un balance de su vida actual.

Crónica de Silvia Pinto

Una mujer que conquistó el éxito con su voz y su guitarra, hace más de 20 años, se deleita en el presente, haciendo teatro en Santiago, con la aprobación del público y de la crítica especializada.

María de la Luz Gatica Boisier, Malú Gatica, se cambió en estos días del Teatro "Camilo Henríquez" al "Carlos Cariola", con la misma obra, "Mía es la Venganza", de Manuel Arellano Marín. Con su compañero Esteban Serrador, espera "calentar" el ex "Satch", que aún no se desprende de su mala fama de sala imposible de llenar.

Esta no es la primera aparición de la cantante chilena como actriz. Malú comenzó a hacer teatro en Méjico, en 1945, por casualidad. Llegó a la capital mejicana la esposa de Louis Jouvet a representar 4 obras en francés. Su "ingenua" no arrivó y en medio de la confusión, ella echó mano a la personita que había oído cantar en una boite días antes.

La niña ya no quiso volver al cine, que hasta entonces tenía como un medio seguro de hacer dinero ("quedé envenenada con el teatro"). Sin embargo, siguió cantando en Estados Unidos, Canadá, Centro y Sudamérica. En 1952 volvió a Chile y debutó con la compañía de Miguel Frank en el "Petit Rex".

Actuó durante dos años en obras de Coward y Somerset Maugham y pasó al SATCH con Alejandro Flores y Emilio Gaete. Fue su primer contacto con un teatro grande y un público diferente al de las salitas de bolsillo. Del SATCH fue contratada para Buenos Aires, donde siguió haciendo teatro hasta que decidió partir a México, país donde ha vivido un total de 7 años. Estuvo hasta 1959 trabajando en teatro y televisión. En 1960, a inquieta Malú viajó por Europa viendo teatro y cantando para ganarse la vida. De regreso a Chile se ofreció al Ictus con el cual interpretó "Réquiem para un girasol". 1962 fue malo artísticamente porque estuvo enferma y debió operarse. Pero convaleciente, se presentó en el Municipal con "La cuestión del sacristán", de Manuel Arellano Marín. A raíz de esta actuación, se hizo amiga del autor, quien le dedicó el personaje femenino de su nueva obra "Mía es la venganza".

En su camarín del "Carlos Cariola", Malú Gatica contestó al cuestionario de LA NACION:

—¿En qué sentido le gusta "Mía es la venganza"?

—Creo que me encanta porque es más que una obra policial. La delineación del personaje femenino es perfecta. Está lleno de matices y es muy fácil vivirlo. Tanto es así que a una la arrastra sin poner más esfuerzo que el vigilarlo de lejos para que no se escape.

—¿Qué defecto le ha sido más útil en la vida?

—La lengua trabada. Cuando era jovencita, tenía una enorme dificultad para hablar y me refugiaba en el canto porque así sacaba los sonidos como yo quería, sin esos balbuceos desesperantes de mi conversación. Cuando filmé "Verdejo gasta un millón", el público no entendió una sílaba de lo que dije. Con los años aprendí que la impostación de la voz para cantar y hablar son dos cosas diferentes y seguí ambos cursos, con los resultados que cualquiera puede apreciar ahora.

—¿Cuáles han sido los momentos más terribles de su carrera?

—La impotencia de hacer lo que uno está ardiendo de ganas de llevar a cabo. La vida de los artistas está llena de estos malos momentos. Ocurren cuando no la seleccionan para un papel que le calza justo o cuando no hay medios para representar una obra y hay que esperar meses...

—¿Cuál es su manera favorita de divertirse?

—Lo que más me gusta en leer. Todo esto, claro está, si no estoy enamorada.

—La fama dura muy pocos años para un artista. ¿Teme usted al paso del tiempo?

—No, porque hay papeles maravillosos para todas las edades. Por ejemplo, Dame May Whitty, una actriz de ... años, me hizo vivir momentos gratísimos con su interpretación en "Al caer la noche". Y no hablemos de Margaret Rutherford, la encantadora viejita de la película "Detective con faldas".

Lo único que le pido al cielo es que no me fallen el oído, la memoria o la agilidad mental. Las várices y ciática se olvidan en un escenario.

—Usted ha vivido muchos años en el extranjero, y ahora prefiere actuar en Chile donde el estrellato no es tan espectacular ni internacional. ¿Qué le hizo sacrificar aquel ambiente por éste?

—Considero que en el mundo hay muchas buenas actrices, pero si uno puede estar en su país, donde hay mucho campo y se siente con mucha autoridad, no tiene por qué quejarse. El público chileno me ha hecho sentir que me quiere y en ningún momento me ha olvidado o desdeñado. Estoy interesada en conquistarlo con nuevas facetas y darle lo que he recogido afuera.

—Usted tiene una tienda en el Mercado de las Pulgas...

—Ya no. La idea fue buena al principio, pero la galería fracasó cuando los locales no pudieron llenarse en su totalidad con artistas. Yo mantenía "El rincón de Malú", donde vendía trajes usados a bajo precio y hacía las delicias de las mujeres de clase media, que por 40 escudos adquirían un vestido lucido en sólo dos ocasiones por alguna dama que hiciera intensa vida social.

—No he abandonado en ningún caso la intención de reabrir el negocio en cualquier momento, en cuanto tenga tiempo o si tuviera que dejar el teatro por alguna razón poderosa. Creo que en "El Rincón de Malú" podría vender hasta dulces. Claro que no de segunda mano...

—¿Cómo definiría usted su personalidad?

—Muy inquieta. Terriblemente autoanalítica, lo que me esteriliza un poco y vuelve escéptica. Tengo que luchar para mantener encendidos mis entusiasmos. Me ayudan a conseguirlo la disciplina alemana heredada de mi abuela, la formación en Estados Unidos que me dio el sentido de independencia y haber nacido en el Purén indómito, que me permite abatirme con facilidad.

—¿En qué grupo se clasificaría: entre las mujeres que confiesan su edad; entre las que viven intensamente...

TELEVISION

CANAL 9 - U. DE CHILE

19.45	CARTA DE AJUSTE.
20.00	PRESENTACION.
20.02	PRIMER PLANO: Resumen noticioso.
20.25	GOLES Y MARCAS: Resumen deportivo.
20.50	MUSICA EN EL CASTILLO: Telecine.
21.00	NOCHES DE ESTRENO: RETRATO DE UNA DAMA, de Tennessee Williams, y LA MUJER HEBREA, de Berthold Brecht.
22.30	DESPEDIDA.

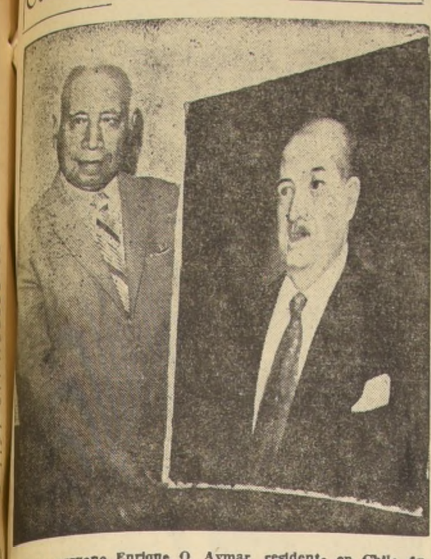
TELEVISION

CANAL 13

Universidad Católica

18.15	CARTA DE AJUSTE.
18.21	CARACTERISTICA.
18.30	CINE.
18.45	TELECIRCO.
19.30	RUTA 66.
20.45	GUSTAVO AGUIRRE Y EL DEPORTE.
21.00	SHOW DOMINICAL.
21.30	RELOJ MUSICAL.
21.41	SHOW TRICOTILANDIA.
22.10	SEMANA NOTICIOSA.
22.30	DIBUJOS ANIMADOS.
22.35	TELETEATRO DE LOS DOMINGOS.

Cuadro destinado al Perú



El pintor peruano Enrique O. Aymar, residente en Chile durante más de 30 años, y actualmente director de Artes Plásticas en la Casa de la Cultura de San Miguel, ha ejecutado un retrato del presidente de la Cámara de Diputados del Perú, Fernando León de Vivero, diputao por la región de Ica. Este cuadro será enviado próximamente al Perú para formar parte de la Galería de Hombres Ilustres de Ica. Anteriormente el artista donó a la Embajada de Chile en el Perú, un retrato al óleo del prócer Bernardo O'Higgins. En el grabado, el pintor junto a su obra.

Balance positivo de viaje a USA hacen 9 profesores normalistas

De regreso de una permanencia de dos meses en los EE. UU., a donde viajó con una beca del Departamento de Estado y la Comisión Fulbright de Intercambio Educacional, la señora María Enriqueta Jara Mendoza, profesora de ciencias sociales en la Escuela Normal de Niñas N.o 2, ofreció en la mañana de ayer una charla sobre su jira ante el profesorado y centro de padres del plantel.

"He ganado mucho profesional y culturalmente" —dijo, resumiendo las impresiones captadas en su viaje. "Pude perfeccionar mis conocimientos del idioma inglés, y mejorar mi función como preparadora de maestras."

La señora Jara se dirigió a los Estados Unidos el 1.o de enero último con otros nueve profesores normalistas chilenos, en viaje auspiciado por el Programa de Desarrollo para Profesores Normalistas, del Departamento de Estado norteamericano.

Constituyó la primera parte del programa un Seminario de Ciencias Sociales, de un mes de duración, en la Universidad de Delaware, en Newark. En éste se trataron diversos aspectos de la vida nacional norteamericana, y especialmente lo referente a la enseñanza de las ciencias sociales. El seminario fue complementado con numerosas actividades educacionales y culturales, como asistencia a clases en escuelas de Newark y participación en consejos de profesores.

Destaca la profesora chilena que —a su juicio— una de las fases más importantes de la permanencia del grupo en Newark fueron las visitas individuales a hogares típicos de la comunidad, donde los becados se alojaban durante los fines de semana. "Esto —dijo—, nos aportó el conocimiento más directo posible de los Estados Unidos, y nos brindó la mejor oportunidad de realizar intercambios más íntimos de conceptos. Me hacían sentirme como en mi propia casa", —agregó.

La segunda etapa del programa consistió en un viaje por los Estados Unidos, que llevó al grupo de educadores chilenos a los Estados de Delaware, Maryland, West Virginia, Kentucky, Missouri, Illinois, Indiana, Michigan, Ohio, Pennsylvania, Nueva York y Florida, donde visitaron planteles de enseñanza y puntos de interés turístico.

Junto con la señora Jara viajaron a los Estados Unidos los siguientes maestros normalistas chilenos: señoritas Lucrecia Carvacho, María Angélica Cruz, María Inés Peña y Ercilia Urra; y los señores Silvestre Bustamante, Sergio Flores, Jorge Henríquez y Guillermo Ibacache.

Jefe de RR. PP. de Carabineros



EL CORONEL DE Carabineros, Oscar Cristi Gallo, fue ascendido a general y designado jefe del Departamento del Personal de la Dirección General de la institución. En su reemplazo se hizo cargo de la sección Relaciones Públicas de Carabineros, el teniente coronel Héctor Estay Rojas, quien se desempeñaba anteriormente como 2.o jefe de dicha sección. En el grabado, el general Cristi (izquierda) haciendo entrega de su anterior cargo al coronel Estay.

MERLUCITA por Flash



Buena "en el fondo" y en la mesa

Instituto del Mar constituyeron en las Rocas de Santo Domingo

Un Museo para dar a conocer cómo el hombre avanzó por el mar, es otro de los proyectos.

Un grupo de vecinos de Rocas de Santo Domingo, encabezados por Guillermo Gálvez, Alcalde de esa localidad, Lina C. de Leving, el doctor Armando Alonso, Carlos Altamirano, J. Manuel Casanueva, Osvaldo Silva y David Stitchkin, constituyeron el Comité Organizador del Instituto del Mar, cuyo objetivo es el de estimular en la población de Chile, y en especial entre los escolares, el conocimiento y el cariño por las cosas del mar. Con este fin, el Comité avanza en la redacción de los estatutos definitivos de este organismo.

Como rama importante de este Instituto existe la intención de establecer, en Rocas de Santo Domingo, un Museo del Mar en el cual se proyecta exhibir cómo el hombre avanzó sobre el mar, con maquetas de balsas, canoas y barcos, instrumentos de navegación de todos los tiempos, grabados, mapas celestes e informaciones sobre fenomenos astronómicos directamente relacionados con las aguas. Con mapas, cartas marinas antiguas y modernas, fotografías del fondo del mar y de la fauna y flora marina de las diversas regiones oceánicas, así como con una biblioteca y discoteca y proyectoras, se hará escuchar música dedicada al mar por los grandes maestros y se dará a las lectura obras de los principles poetas y novelista junto con exhibir películas, documentales y otros elementos que despertarán no sólo en la juventud, sino, en los adultos, amor e interés por las cosas del mar.

Visitas de escolares y estudiantes serán organizadas, en lo posible, en compañía de sus maestros y apoderados. Las madres recibirán enseñanza para la preparación y consumo de los productos del mar en toda su inmensa variedad. Con ello se pretende estimular el gusto por incorporar a la alimentación popular la inmensa variedad de mariscos y pescados. La vida y las aventuras de los grandes exploradores, Colón, Magallanes, Américo Vespucio, Cook, Vasco de Gama, y otros será exaltada ante los visitantes. El proyecto contempla, además, la fundación de un acuario. De inmediato establecería intercambio con otros acuarios nacionales que hay en casi todas las naciones del orbe, pasando a constituirse en un factor de estudio e interés turístico. El Museo del Mar, del Instituto del Mar de Chile, con un acuario como el planificado, pasará a ser un centro de cultura de magnitud internacional.

Hombres de ciencia y profesionales y artistas han ofrecido su colaboración, en diversos terrenos, para realizar esta iniciativa loable. La Municipalidad de Santo Domingo ha manifestado sus intenciones de impulsar el proyecto, y organizaciones de diversa índole de la comuna, como igualmente sus habitantes, han expresado su apoyo a esta empresa que significa, a la vez, tan importante ingreso al país. Entretanto, se han recibido aportes económicos individuales, de personas que aún cuando no tienen vinculación alguna con Rocas de Santo Domingo, le conceden incuestionablemente gran valor.

NOTICIAS DE EDUCACION

LIBROS PARA BIBLIOTECAS ESCOLARES

En un acto celebrado en el Ministerio de Educación, el Secretario de la cartera, doctor Alejandro Garretón Silva, recibió de parte del jefe de CARE (Comisión Americana de Remesas al Exterior), E. Graves, una colección de 3.414 volúmenes, con ilustraciones en colores, sobre vida, costumbres e historia del pueblo norteamericano, desde su origen hasta la Segunda Guerra Mundial. Los textos —en idioma inglés— irán a enriquecer las bibliotecas de las Esculas Normales, Liceos fiscales, Escuelas Industriales, Institutos Comerciales, Escuelas Técnicas Femeninas y Escuelas Agrícolas. El Ministro Garretón agradeció el gesto de CARE, por cuanto al margen del valor didáctico, servirá a los alumnos chilenos para perfeccionar sus conocimientos del idioma inglés.

INAUGURACION DE PROGRAMA ALIMENTICIO

El martes 31 del presente, en el Internado Nacional Barros Arana, habrá una ceremonia con objeto de inaugurar el Programa de Alimentos para la Enseñanza Media. Este plan mejorará las comidas que actualmente distribuyen los establecimientos con internados en los liceos del país, a la vez que otorgará alimentación a los niños externos y medios pupilos.

La aplicación del plan —son 12 millones de libras en productos alimenticios—, comenzará en aquéllos planteles con internados y se irá ampliando a los que vayan adquiriendo la vajilla necesaria para preparar y servir alimentos. Este plan forma parte del Convenio suscrito el año pasado entre CARE y el Ministerio de Educación.

CONSTRUCCION ESCUELA DE MEDICINA

El Ministro Garretón informó de que dos expertos del Banco Interamericano de Desarrollo, acompañados de los miembros de la Comisión encargada de procurar allegar fondos a fin de acelerar los trabajos de terminación del edificio de la nueva Escuela de Medicina, visitaron las obras en Independencia esquina Zañartu.

Los visitantes foráneos —ambos son arquitectos—, quedaron muy bien impresionado del esfuerzo económico sue significa levantar totalmente el nuevo plantel que forma a los galenos y prometieron interponer sus buenos oficios ante el BID, con el objeto de conceder un préstamo que permita dar cima a la terminación total de la nueva Escuela de Medicina de la Universidad de Chile.

LISTO PROYECTO DE PLANEAMIENTO EDUCACIONAL

En enferas del Ministerio se informó de que el proyecto de ley que dá vida al Planeamiento Integral de la Educación, está siendo pasado en limpio luego que el Presidente de la República introdujo las modificaciones de forma y fondo al borrador presentado por sa Secretaría de Estado.

Es probable que en la mañana de hoy, S. E. firme el Mensaje respectivo y que incorpore el proyecto en la convocatoria extraordinaria del actual período legislativo.

REGRESO RECTOR DE LA U. DE CONCEPCION

El Rector de la Universidad de Concepción, doctor Ignacio González Ginouvés, regresó ayer de Lima, Perú, a donde asistió a la reunión de la Unión de Universidades Latinoamericanas, en su calidad de Vicepresidente de la entidad. El Rector González expresó que se intercambiaron ideas sobre organización, a fin de otorgar mayor dinamismo y ágilidad a la Unión. Se analizaron también aspectos económicos y manera de financiar la revista que ahora se editará en Lima. El Rector González se dirigió ayer a la ciudad de Concepción.

CURSOS GRATUITOS DE EDUCACION PARA EL HOGAR

En la Escuela de Aplicación Anexa, que la Universidad Técnica del Estado mantiene en calle Dieciocho 116, se dictarán cursos gratuitos de Educación para el Hogar, Juguetería, Moda Infantil, Flores, Trabajos en Cuero y Metal. La matrícula se halla abierta hasta el 30 de marzo en curso, y se atiende entre las 14 y las 19 horas, diariamente. Las clases tendrán horario de 16 a 20 horas, en los días lunes, martes, jueves y viernes.

Ayudita

—¡No le sople, señorita!

APUNTES DE OTRO COLEGIAL:

En cama

Señor Director, muy señor mío presente: Creo que usted me debe una explicación, porque cuando yo lo llamé por teléfono para decirle que mi hermano Bigote estaba enfermo, parece que usted no me creyó, y me dijo con un tonillo: "Dile a tu hermanito..." (suprimido por la censura).

Esto no está bien en un caballero como usted, al que queremos tanto aquí en la casa. Fíjese que el tío Anásforo, defendiéndolo a usted la otra noche, se aprovechó del pánico para tomarse unas botellas de aguardiente de Doñihue que mi papá tenía guardadas para la Pascua, para hacer cola de mono.



El pobre Bigote está en cama. Tiene 38 y medio de fiebre, y no es para menos. Al tío Anásforo, que ahora que hay crisis política le ha dado por salvar al país, estuvo ayer aquí en la casa dándonos una conferencia de por qué no se puede votar por Frei, de por qué no se puede votar por Allende, de por qué no se puede votar en blanco. Y como con la renuncia de Julio Durán se quedó sin candidato, le pone entre pera y bigote, de la noche a la mañana, para pasar la pena.

Después de aguantar al tío Anásforo, que no se quería ir a la casa para no encontrarse con la tía Melania, llegó un vecino, don Anacleto Espinoza, a pedirle a Bigote que lo ayudara a hacer la declaración del impuesto a la renta, que, según dicen, es muy fácil. Bigote, que le pega a los números lo mismo que al periodismo, gastó todo el papel que había en la casa. Después se consiguió un pizarrón, y siguió sacando cuentas. Según él, la cosa es muy fácil. Se trata de saber cuánto gana, si es empleado, o cuánto esconde, si es comerciante. Esto se multiplica por cuatro, se le agregan dos, se divide el resultado por tres, se le agregan las cargas familiares, se vuelve a multiplicar todo por cinco, se le suman los años del imponente, y al final se le resta un coeficiente equivalente al múltiplo de la raíz cuadrada de la superficie de la casa donde se vive.

Cuando Bigote terminó de hacer el cálculo, eran más de las 11 de la noche. Y tuvo que hacerlo a mano porque en la Escuela de Ingeniería se negaron a prestarle el "cerebro electrónico".

Señor Director, muy señor mío, presente: después de escuchar la charla del tío Anásforo y de hacer el cálculo del impuesto de don Anacleto, vino un cabro que vive a dos cuadras y trajo una mala noticia: había que hacer las tareas, porque a pesar de que estamos a 28 de marzo, los profes todavía no se han declarado en huelga. Mi mamá, ante tamaña noticia resolvió que mañana en la mañana había que bañarse con inspección de orejas. De balde, Bigote se la quiso sacar diciendo que había ido al Lavatorio de Pies. No hubo caso. Y entonces se enfermó en serio y ahí está en cama transmitiendo leseras, igual que un frapista o un demócratacristiano que quiere abuenarse con los radicales.

Después de lo dicho, señor Director, muy señor mío, presente, creo que usted me debe una explicación. Y usted no sabe el riesgo que corro al pedírselo por escrito. Y aquí un pedido personal. No vaya a publicar esta carta por ningún motivo. Porque después de la que le mandé el año pasado y que usted publicó en LA NACION, Bigote se las agarró conmigo, porque cree que le quiero levantar la pega. Durante ocho meses estuvo más serio que Raúl Ampuero y creía que yo era Waldo Grez, porque me dijo: "Tú que volví a escribir, cabro de miéchica, y yo que te ametrallo."

Yo no sé de dónde habrá sacado eso de la ametralladora, porque hasta ahora lo único que me ha dado, son unas pateaduras tremendas y yo no estoy dispuesto a recibir otra por culpa suya.

Señor Director, muy señor mío. Presente: Bigote va a estar bien para el próximo domingo, porque en la tarde cuando lo vino a ver el tío Anásforo y lo vio en cama, le dijo que no se preocupara, que él tenía unos remedios muy buenos que, incluso, servían hasta para el cáncer. Y como Bigote tiene ya alguna experiencia con los remedios del tío Anásforo, porque la última vez que estuvo resfriado le preparó un pisco con limón, mitad y mitad —una botella de pisco y un limón—, y el pobre estuvo hablando leseras durante una semana, ahora se ha comprometido sea como sea a estar bien por allá por el sábado. Prefiere operarse antes que el tío Anásforo se le bote a médico de cabecera como ya lo anunció.

Señor Director, muy señor mío. Presente: A pesar de la pateadura con que me tiene amenazado mi hermano Bigote, yo me he atrevido a escribirle en la esperanza de que usted me haga un vale chico, aunque sea la mitad de lo que le paga a Bigote. Si él no se mejora yo puedo escribir, porque el estilo, como usted puede ver, no es por cachiporrearme, es bastante bueno. Mi profesor de caligrafía dice que yo tengo mejor letra que él y que nada más que mi falta de contacto es lo que me tiene desplazado.

Señor Director, muy señor mío, presente: Si usted quiere yo podría de vez en cuando colaborarle con la ventaja de que sé mucho más de política que Bigote. Tengo en mi dormitorio un retrato de don Chicho y otro de don Pinocho, y debajo de mi almohada conservo todavía un retrato de don Julio. Además, los domingos para pedir por abajo, todos los domingos pongo la radio y escucho a doña María de la Cruz. Cómo usted vé, señor Director, muy señor mío, presente, no me falta nada más que el sí de su parte, que espero tener a la brevedad posible.

Claro que esto sería un acuerdo secreto entre usted y yo, espero su respuesta además de las explicaciones por haber dudado de mi hermano Bigote, que hasta ahora me ha impedido que yo también sea uno de los grandes del periodismo.

Lo saluda atentamente

BIGOTILLO

P. D.—Es más mejor que no me escriba porque la carta podría caer en manos de Bigote. Mándeme recado con un ciclista donde me diga "upa" y yo le contesto "chalupa".

LA NACION
Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1917.— AGUSTINAS 1269.— TELEFONO 82222.— CASILLA 81-D
PRESIDENTE DEL CONSEJO: José Miguel Prado Valdés. DIRECTOR: Osvaldo Sagüés Olivares.— Domicilio: Agustinas 1269.— REPRESENTANTE LEGAL: Antonio Ferreira Medina — Domicilio: Agustinas 1269.

La Resurrección y la Vida

En todos los hogares del mundo se celebra hoy con alborozo la fiesta de la Resurrección del Señor, símbolo augusto de que las nobles virtudes del alma y la fuerza inavaluable del espíritu logran superar las más graves crisis precipitadas por los desaprensivos y las más fuertes restricciones impuestas por el materialismo.

La Humanidad ha estado expuesta, por miles y miles de años, al atentado que, en contra de sus más bellas y preciadas conquistas, han cometido los seguidores de la fuerza, los amantes de la violencia, los arquitectos de la guerra y de la opresión.

Ha logrado, sin embargo, sacudir el yugo de los que disponían, con dolorosa arbitrariedad, la renuncia a la libertad de conciencia y de manifestación del culto a su fe, así como de quienes limitaban la libertad y cercenaban los derechos que hoy se conocen como garantías individuales. La Humanidad continúa irguiéndose como un muro de incontenible vigor para los que predican las ventajas del dominio de la materia en contra del espíritu.

El regreso a la vida del Hijo de Dios hecho hombre es el más grande símbolo de este permanente combate entre el oscurantismo y la luz, combate que, en el pasado, se expresaba como la resurrección de la alborada cada mañana en que el sol vencía el manto de tinieblas de la noche.

Si el bien debe triunfar sobre el mal; si la resurrección simboliza el triunfo de la bondad sobre la violencia, los hombres repartidos por todas las latitudes del mundo deben confiar en que la libertad ha de imponerse siempre sobre la opresión y en que cada vez se hará más efectiva la promesa de que habrá paz en la tierra para los hombres de buena voluntad.

La querella Moscú - Pekín

por J. P. MANACOR

Continúa la guerra de palabras entre la China Roja y la Unión Soviética.

Este agudo diferendo ha sido llamado por el Presidente Johnson "la guerra civil entre los comunistas".

Desde que el Primer Ministro de la China comunista, Chou En-lai, dirigió la palabra al Vigésimosegundo Congreso del Partido Comunista soviético, en Moscú, en 1962, las críticas en contra de la directiva soviética no han cesado. En aquella ocasión Chou En-lai criticó al Primer Ministro soviético, Khrushchev, por atacar a Albania. Enseguida, el líder chino rojo abandonó el recinto del Congreso.

Desde la celebración de ese Congreso, Pekín ha intensificado los ataques escritos en contra de Moscú.

Ahora, el "Hung Chi", vocero ideológico del Comité Central del Partido Comunista chino, ha publicado un editorial condenatorio de la política seguida por Moscú. Y por ser un editorial muy extenso, que contiene el examen de muchos puntos, ha sido reproducido por el "Jenmin Jih Pao", el diario del Partido Comunista chino.

El contenido de ese editorial revela hasta qué punto están quebrantadas las relaciones entre las dos potencias comunistas; sin embargo, Occidente se mantiene alerta con respecto a cualquier desenlace inesperado que pueda tener el diferendo Moscú-Pekín. Los chinos rojos se encuentran alarmados ante "el diluvio de ideología revisionista moderna". Y añaden en su vocero oficial: "En el campo internacional y dentro de los partidos individuales, una fiera lucha continúa entre el marxismo-leninismo y el revisionismo. El movimiento comunista internacional se encuentra ante el grave peligro sin precedentes de una división."

Mientras la prensa soviética ha estado condenando a los comunistas chinos por "sectarios" y "divisionistas", la publicación oficial del Comité Central chino rojo formula una serie de preguntas: "¿Cuáles son los hechos? ¿Quién está minando la unidad del campo socialista? ¿Quién socava la unidad del movimiento comunista internacional? ¿Quién está violando los standards aceptados para las relaciones entre los partidos fraternos? ¿Quiénes son, en realidad, los verdaderos divisionistas?"

El editorial citado subraya: "Sólo cuando estas preguntas sean contestadas debidamente, podremos encontrar el camino para defender y reforzar la unidad del campo socialista y el movimiento comunista internacional, y contrarrestar el peligro de la división."

Por supuesto que, en su afán de exponer los motivos de su posición ideológica anti-revisionista, Pekín hace una historia completa del movimiento comunista internacional durante los últimos cien años. Anota experiencias y lecciones. Y acusa a Khrushchev, diciendo: "Los acontecimientos de los años recientes muestran que los líderes del Partido Comunista soviético, encabezados por Khrushchev, han llegado a ser los principales representantes del revisionismo moderno, como también los divisionistas más grandes del movimiento comunista internacional."

Al ocuparse de los cargos que formula Moscú, de que los hombres de Pekín ambicionan la dirección mundial del comunismo, el editorial del Comité Central chino refuta esto diciendo que "cada observación y cada palabra de Khrushchev es un edicto imperial, aunque sea un error o un absurdo... Es una tiranía directa. Es simplemente la ideología de los autócratas feudales". Y, enseguida, pregunta si, en realidad, la dirección del comunismo internacional está en manos de Moscú, para recalcar: "Debemos decir a los líderes del Partido Comunista soviético que el movimiento comunista internacional no es una camarilla feudal. Sean grandes o pequeños, nuevos o antiguos; sea que estén en el poder o fuera de él, todos los partidos fraternos son independientes e iguales."

Los comunistas chinos refutan enérgicamente la acusación soviética de que ellos "frustran la voluntad de la mayoría". Además, desmienten que su apoyo al marxismo-leninismo en otros países sea un acto divisionista. Al respecto, pide un debate público. Esto significa, sin duda, que existen profundas diferencias ideológicas entre Moscú y Pekín.

Al final de la exposición ideológica, el órgano oficial del Comité Central del Partido Comunista chino subraya la adhesión al marxismo-leninismo, expresando su confianza en la gran mayoría del Partido Comunista soviético, pese a las diferencias que hay con los líderes de ese partido. Y anota que "los comunistas y el pueblo chinos cuidarán de la unidad entre China y la Unión Soviética, y consolidarán y desarrollarán la amistad profundamente arraigada entre nuestros dos pueblos".

El mundo libre está al tanto de estas últimas reservas de Pekín, que también son formuladas a menudo por Moscú. Son reservas que, en el fondo, detrás de una "cortina de humo" significan disimuladamente la destrucción de Occidente, para levantar ambos países el cetro mundial que aplaste a la democracia doquiera que exista.

Astilleros brasileños

por G. A.

Uno de los mejores exponentes del potencial industrial y de la capacidad expansiva del comercio de las naciones, se encuentra en los índices de trabajo de sus astilleros.

Difícilmente podría afirmarse que el trabajo de la construcción y reparación de naves de gran calado o tonelaje haya determinado fundamentalmente el desarrollo de un país; pero sí es fácil observar que el robustecimiento de esta rama de las actividades productoras es un síntoma cierto de que la economía general del Estado marcha con paso seguro hacia el alcance de altos niveles de vida.

El Brasil, no obstante las graves dificultades monetarias y hasta políticas que debe enfrentar cíclicamente, ha logrado un vertiginoso crecimiento, que lo hace destacarse con perfiles propios dentro de la fisonomía general que ofrece la industria latinoamericana. Sus fuentes de energía hidroeléctrica en pleno desarrollo; su acero, de magnífica calidad; su industria automovilística; sus fábricas de tejidos y de plásticos; sus motores de diversas aplicaciones, etc., le han permitido ir estructurando una economía de producción tan completa que la patria del Barón de Río Branco se encuentra en condiciones de dar un sólido impulso a la construcción de naves para el servicio de su comercio, elaboradas casi enteramente con artículos de sus propios establecimientos nacionales.

Por ejemplo, el astillero "Mauá" ya lanzó al agua para iniciar sus pruebas de mar, el barco de 6.500 toneladas bautizado como el "Barón de Amazonas", el octavo de una serie encomendada por la Comisión de Marina Mercante destinada a servir las líneas internacionales del Lloyd Brasileño.

En la actualidad, por contrato firmado a fines de enero, se ha dispuesto la construcción de tres navíos destinados al transporte de granos, de 18.110 toneladas cada uno.

Estos barcos, que son los mayores jamás construidos antes en Brasil, serán armados casi íntegramente con elementos producidos en el país. De acuerdo a la información proporcionada por Astilleros "Mauá", sus principales motores serán fabricados por la firma "Mecánica Pesada S. A.", que tiene licencia de la MAN de Alemania; sus motores accesorios se han encomendado a "Industrias Villares S. A.", con licencia de la firma danesa "Burmeister & Wain", y las chapas serán proporcionadas íntegramente por "Usiminas" y "Cosipa".

Eso, sin contar con que los Astilleros "Mauá", están construyendo en la actualidad tres buques tanques de 10.500 toneladas cada uno.

Es una información que alienta a nuestros constructores navales, que ya empiezan a proveer de navíos adecuados a la industria pesquera nacional, y que debe impulsarnos a dar un salto más allá de la simple construcción de goletas, como las que desde hace largo tiempo se construyen en los astilleros de Constitución, en forma un tanto rudimentaria.

Chile es un país marítimo y hay que adecuar nuestra producción a esta espléndida realidad.

Tejo pasado

Los choferes de taxi son en estos momentos presa de aguda tribulación.

Al reajustárseles sus tarifas en una proporción que todos consideran desmesurada, los taxis deambulan vacíos por las calles, ante la muda indiferencia de una clientela que de pronto les ha vuelto las espaldas.

No es el caso analizar si las tarifas son justas o injustas. Como peatones inveterados, desconocemos el costo que representa la mantención de un automóvil.

Pero hay un hecho cierto: las posibilidades pecuniarias del consumidor tienen su tope, y es precisamente esta limitación la que opera como un elemento morigerador contra todo exceso.

La advertencia escrita con tiza, que ya empieza a dejarse ver en los parabrisas de algunos taxis, de "Tarifa antigua", expresa, como nada podría hacerlo mejor, una realidad que, por obvia y sencilla, parece que nadie quiso tomar en cuenta.

CONTRAPUNTO

De la Semana Política

La marejada política, provocada por el resultado de la elección complementaria en Curicó, tiende a volver a sus cauces normales, aunque sus efectos, como es lógico, siguen manifestándose —más atenuados— en los diversos sectores políticos y, especialmente, entre los partidos que forman el Frente Democrático. Porque, si bien es cierto que esta combinación política fue desahuciada por el Consejo Ejecutivo Nacional —CEN— del Partido Radical con un acuerdo, que, en muchos sectores, ha sido considerado prematuro, no es menos verdad que para que él surta efecto pleno, debe ser ratificado o revocado por la Asamblea Nacional extraordinaria del radicalismo, convocada para el próximo sábado 4 de abril.

Mientras tanto, la serenidad vuelve lentamente a los espíritus, bastante alterados al comienzo, como se desprende de las declaraciones de algunos congresales y organismos partidarios, especialmente radicales, que no son sino el fruto del nerviosismo propio de la primera hora y de la velocidad con que se desarrollaron los acontecimientos inmediatamente después de la elección de Curicó.

Algunos factores esenciales, que al principio no fueron tomados en consideración, con posterioridad, han sido sopesados debidamente.

Y en esto, el electorado democrático femenino ha demostrado más serenidad y más fe en sus principios que algunos grupos políticos masculinos. Las mujeres del Frente Democrático, una vez conocida la renuncia del senador Durán a su postulación presidencial, salieron a la calle a defender con su entusiasmo y decisión el mantenimiento de la candidatura nacional a la Presidencia de la República de Julio Durán.

Por otra parte, la actitud viril y serena del senador Durán ha contribuido a crear, en torno a su persona, una mística que hasta el domingo 15 de marzo no existía, y, si existía, era sólo una fría aceptación de la realidad, que ellos admitieron como adversa.

Con Julio Durán ocurrió algo parecido a lo que sucede con la libertad: que se la echa de menos cuando se la ha perdido. E, inmediatamente después de conocida su renuncia, los partidos del Frente Democrático se dieron cuenta real de su valía, tanto en el terreno personal como en el plano de la supervivencia de la democracia, ya que, como lo dijo en su carta de renuncia, "esta determinación mía, se inspira en el supremo afán de expresar con hechos mi permanente amor a la democracia y a la libertad, y a facilitar la búsqueda de soluciones que permitan su defensa".

Hasta los más tibios y fríos partidarios del senador Durán se dieron cuenta, al leer su carta, de su valía y de su decisión de buscar el triunfo de la democracia en Chile haciendo total abstracción de su persona.

¿Qué sucedió en los otros sectores políticos?



EDUARDO FREI
A la espera...

El FRAP creyó llegado el momento de atraer al Partido Radical hacia la candidatura del doctor Salvador Allende, quien le formuló un lírico llamado con motivo de la llegada del doctor Naranjo.

Empero, al doctor Allende, se le trizó un poco la retaguardia y el llamado amplio y vehemente de la Alameda se tradujo, en Valparaíso, en un llamamiento mucho más restringido.

La verdad es que, si bien es cierto que el doctor Salvador Allende está dispuesto él, personalmente, a dar todas las garantías que el Partido Radical le solicite, no es menos cierto que su buen deseo está limitado por sectores del socialismo, que no quieren saber nada de los radicales; por el grupo independiente que ha manifestado, en conversaciones privadas, que el apoyo del radicalismo significaría que ellos se restarían a la candidatura del FRAP, y de los comunistas, que, en menor grado, tampoco ven con buenos ojos un pacto de esta naturaleza.



JULIO DURAN
De repechada...

Por otro lado se creía que liberales y conservadores podrían entrar por la puerta ancha a pactar con la Democracia Cristiana. Pero, en la práctica se ha visto que no es así y que los llamados —si se les puede dar ese nombre— que el señor Frei, ha hecho a los partidos de Derecha son inferiores a una proposición de matrimonio morganático.

Esta actitud, tanto del FRAP como de la Democracia Cristiana, ha tenido la virtud de hacer recapacitar a los integrantes del Frente Democrático y hacerles ver la realidad tal como es y no como la soñaron algunos sectores díscolos del liberalismo, del conservantismo y hasta del radicalismo.

Sin embargo, a pesar de esta actitud poco definida tanto del FRAP como de la Democracia Cristiana, los radicales han adquirido conciencia, en los últimos días, de que constituyen una fuerza electoral decisiva en las próximas elecciones presidenciales del 4 de septiembre, ya que todos los partidos políticos, sin excepción, han postergado sus decisiones hasta después del 4 de abril próximo, en espera de la actitud que el Partido Radical adoptará en su Asamblea Nacional extraordinaria.

¿Que actitud asumirá el radicalismo el 4 de abril?

Hay varias corrientes. Una que se ha pronunciado en favor de un pacto con el Dr. Salvador Allende; otra que propicia un acercamiento, o un entendimiento, con la Democracia Cristiana; una tercera que aboga por la proclamación de un candidato propio del radicalismo, y una cuarta, por último, partidaria de rechazar la renuncia al senador Durán, y reagrupar el Frente Democrático.

Los sostenedores de un apoyo al candidato del FRAP buscan, ávidamente un cambio total de la directiva del Partido Radical, por una a la que le sea más fácil negociar con el allendismo, con personeros que ya han demostrado una clara tendencia hacia ese sector.

Al respecto, es necesario recordar que los elementos pro-nazis de Vichy, cuando pactaron con Hitler, le dieron a éste todo cuanto pidió y mucho más. Y parece que hay algunos que están dispuestos a hacer de Pierre Laval con el allendismo.

Quienes buscan un acercamiento hacia la democracia cristiana mantienen una actitud de expectativa. No se resuelven por nada hasta no ver el desarrollo de los acontecimientos y, también, a su manera, propician un cambio de directiva que haga factible ese entendimiento. Lo que ellos buscan no es un Pierre Laval, sino un Petain, que deje hacer.

Los que han sostenido que el Partido Radical debe levantar un candidato propio sin desconocer la honestidad de su actitud —pues, desean que el Partido se mantenga unido a toda costa—, tienen una posición derrotista como es la del clásico saludo a la bandera.

Y, por último, están los que —y son la mayoría, con el elemento femenino a la cabeza— buscan el rechazo de la renuncia del senador Durán porque un análisis frío de los hechos, estaría indicando que el Frente Democrático sufrió una derrota memorable en la batalla electoral de Curicó, pero nada más que eso: una derrota en una batalla. Una especie de Dunkerque, que permite analizar los errores cometidos, reestructurar los planes y los cuadros y ganar la guerra.

El único escollo —bastante serio, por cierto— en este último planteamiento es que el senador Julio Durán ha manifestado, en público y en privado, que no está dispuesto a retirar su renuncia por motivo alguno.

Sin embargo, la sorpresa que causó en el primer instante la renuncia del senador Durán fue seguida de un movimiento de admiración, encabezado por las mujeres, que ha ido in crescendo, día a día. Por otra parte, los partidos aliados del radicalismo en los estudios que han hecho de la situación política nacional, consideran que la mejor salida a la crisis del momento es trabajar con decisión y firmeza por la postulación del senador. Prueba de ello es que, a pesar de haber desahuciado el pacto del Frente Democrático el Partido Radical siguen a la espera de la determinación final de la Asamblea Nacional.



SALVADOR ALLENDE
Problemas en la retaguardia

So pretexto de buscar la perfección, pero, en realidad, por razones doctrinarias, algunos, y por simple resentimiento o testarudez otros, ciertos sectores parlamentarios continúan retrasando el despacho del proyecto de reajuste de las remuneraciones de los funcionarios de la Administración Pública.

Resulta curioso observar, cómo todos coinciden en que los trabajadores del sector público ya no pueden seguir resistiendo las alzas de los artículos de primera necesidad con los mismos sueldos del año pasado, y es descorazonador advertir que, los mismos que así opinan, se obstinan en poner toda suerte de zancadillas a una iniciativa que el Ejecutivo propuso hace meses al Parlamento, para salvar, por lo menos en parte, esa difícil situación de los asalariados.

"Estoy dispuesto a otorgar todos los recursos que sean necesarios para financiar el reajuste —declaró uno de los senadores radicales de las Comisiones Unidas de Gobierno y Hacienda—, pero no dispuesto a poner un cheque en blanco en manos del Presidente de la República". Justificaba así su votación en contra de un artículo que recargaba en un 100 por ciento la contribución de bienes raíces, facultando al Presidente de la República para aplicarlo sólo en un 50 por ciento durante el primer semestre de este año y para poner en vigencia el otro 50 por ciento durante el mes de noviembre, y sólo en el caso de que, hasta esa fecha, quedase en evidencia que los recursos consultados para el reajuste resultaban insuficientes.

La variante fue propuesta por el senador Bernardo Larraín, a una indicación del Ministro Mackenna, rebajando el recargo de 150 por ciento al impuesto territorial, aprobado por la Cámara de Diputados en el primer trámite constitucional del proyecto.

Debió dejar satisfechos a tirios y troyanos. Incluso a los que estiman que dicho recargo es superfluo, porque a su juicio el proyecto está financiado sin necesidad de este aumento. La realidad se encargaría de demostrar de qué lado estaba la razón y viejo y sabio es el refrán que expresa que, más vale prevenir que curar.

No obstante, la indicación fue rechazada con los votos de los senadores del FRAP y de los radicales, cinco en total, convirtiendo el proyecto en una brasa ardiendo en sus propias manos y en las del Ejecutivo y colocando una nueva banderilla en las ya cansadas espaldas de los gremios afectados.

"¡Qué cada cuál asuma su responsabilidad! —expresó el Ministro de Hacienda ante la inesperada jugada parlamentaria. Los proyectos que se despachan desfinanciados, no pueden cumplirse como leyes".

La misma mayoría trató de subsanar la merma que hizo al proyecto, aumentando las cifras de la producción básica de las empresas del cobre, sobre la cual éstas pagan una sobretasa variable, de un 25 por ciento sobre las utilidades correspondientes, que se reducen proporcionalmente al aumento de la producción sobre la respectiva cifra básica para cada empresa, a razón de un octavo por ciento por cada 1 por ciento de aumento de la producción, hasta que éste sea de 50 por ciento. Si es superior, la reducción del impuesto es mayor.

La disposición anterior de la Ley 11. 828 fue aprobada como un estímulo para el aumento de la producción. Pero bien, las cifras de la producción básica fueron aumentadas en tal forma que el estímulo desaparece y, aún más, el Vicepresidente del Departamento del Cobre, Fernando Vera Contreras, declaró que eran superiores a la capacidad productora de las empresas. Bien pudiera suceder, como consecuencia, que el rendimiento de este impuesto, en lugar de aumentar, disminuya.

Los trabajadores del sector público, que han soportado ya tres eternos meses en espera del reajuste, observan con justa cólera estas triquiñuelas parlamentarias, propias de tiempos pasados.

Ante la desesperanza, sólo cabría concordar con el Ministro Mackenna: ¡que cada cual asuma su responsabilidad!

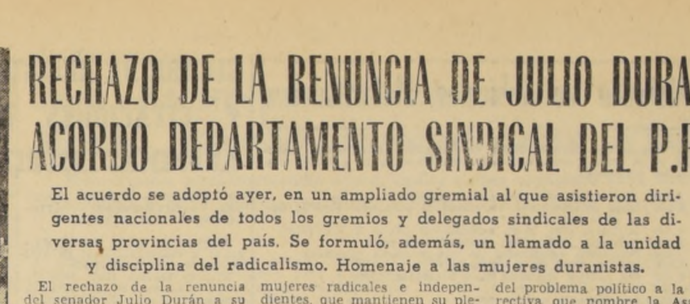
Nazis en Chile

Chile es un país muy completo. Ahora no le basta con todos los partidos políticos de la vasta gama doctrinaria con que contaba, sino que han entrado los nazis en acción. No los nazis a la usanza nacional, que tuvimos en los tiempos del Movimiento Nacional Socialista, de Jorge González, que más tarde pasó a llamarse Vanguardia Popular Socialista, sino nazis de corte alemán, saludo hitlerista, camisa parda, swástica en la bandera y en la manga, y lemas antijudíos. Nacieron en Santiago, a la sombra de algunos schops y de unas salchichas que estarían mejor en Berlín que en la capital de Chile, y llamaron la atención al desfilar militarmente por el Barrio Alto. La gente los miró con la misma sonrisa irónica y compasiva con que mira actualmente a los tonies callejeros que le hacen propaganda en el centro a un circo de barrio. Pero insistieron. Llamaron pomposamente a una entrevista de prensa, a la cual asistieron dos solitarios y escépticos periodistas aficionados a las notas curiosas y pintorescas.

El "Fuehrer" les dijo, con el brazo derecho tudescamente tendido hacia la lejanía, que ya eran 10.000, en todo Chile, y que en breve entrarían en acción. Quedaron definitivamente felices cuando una revista santiaguina les publicó una foto, y aparecieron escalonados, igual que la plana mayor de Hitler, en los tiempos en que los legítimos camisas pardas sembraban el terror en Berlín.

Los apellidos de los militantes eran de un indiscutible sabor germano y podían confun-

(PASA A LA PAGINA 17.)



AMPLIADO SINDICAL DEL RADICALISMO.— La nota gráfica muestra un aspecto del ampliado del Departamento Nacional Sindical del Partido Radical, con dirigentes nacionales de los gremios y delegados de provincias, realizado ayer. Este ampliado acordó abogar por el rechazo de la renuncia del senador Julio Durán, a su postulación presidencial.

RECHAZO DE LA RENUNCIA DE JULIO DURAN ACORDO DEPARTAMENTO SINDICAL DEL P.R.

El acuerdo se adoptó ayer, en un ampliado gremial al que asistieron dirigentes nacionales de todos los gremios y delegados sindicales de las diversas provincias del país. Se formuló, además, un llamado a la unidad y disciplina del radicalismo. Homenaje a las mujeres duranistas.

El rechazo de la renuncia del senador Julio Durán a su candidatura a la Presidencia de la República fue acordado ayer por el Ampliado Sindical del Partido Radical, al que asistieron dirigentes nacionales de este partido de todos los gremios y delegados de las diferentes provincias del país.

En este Ampliado sufrieron aplastante derrota dos dirigentes, Humberto Elgueta y Ernesto Lennon, quienes abogaron por lograr un pronunciamiento del Ampliado Sindical para que instruyera a sus seis delegados a la Asamblea Nacional a fin de que éstos abogaran, el sábado próximo, por la concretación de un pacto electoral con las fuerzas políticas que propugnan la candidatura presidencial del senador Salvador Allende. Fueron los dos únicos dirigentes que se pronunciaron en este sentido.

La reunión se inició con una cuenta del Jefe del Departamento Sindical del radicalismo, Guillermo Délano, que fue aprobada por unanimidad. En dicha cuenta se informó sobre la posición adoptada por el representante del Departamento en el CEN del Partido Radical, que se resumió en el rechazo de la renuncia de Julio Durán, desahucio del Frente Democrático y ruptura con el Gobierno.

En el debate intervinieron, posteriormente, los siguientes dirigentes: Luis Gajardo, delegado del provincial de Talca; Humberto Elgueta, de la FEDECH; Mario Caballero, presidente de la Federación de los Trabajadores de la Salud; Juan Fuentealba, de la Empresa de Transportes Colectivos del Estado; Eulogio Larraín, por los profesores; Duberlín Moyano, de la Línea Aérea Nacional; Ernesto Lennon, presidente de los empleados particulares; Polo Salinas, del provincial de Santiago; Víctor Contreras, vicepresidente de la Organización Ferroviaria Radical; César Escobar, presidente de los profesores primarios; Juan Arenas, por la Organización de Obreros; Bayardo González, dirigente nacional de la ANEF; Enrique Grandi, presidente de Semifiscales; Hernán Zuleta, de Correos y Telégrafos; Hugo Hernández, del Departamento Sindical; Guillermo Vega, presidente provincial de Valparaíso; José Rosende, presidente de los obreros de la RCA Victor, y Gilberto Molina, presidente provincial de Antofagasta.

Agotado el debate, el Ampliado Sindical adoptó los siguientes acuerdos que sus delegados deben llevar a la Asamblea Nacional de su Partido:

1.o— Rechazar la renuncia del senador Durán y pedirle que retome las banderas del Partido Radical y de las fuerzas democráticas e independientes del país;

2.o— Hacer un llamado a la unidad y disciplina, condenando las actitudes de algunos parlamentarios y organismos del Partido Radical, que aisladamente hacen declaraciones, con afán publicitario, sembrando el desconcierto en las bases;

3.o— Rendir un homenaje de admiración y respeto a las mujeres radicales e independientes, que mantienen su plena fe en los destinos democráticos del país;

4.o— Esperar las resoluciones de la Asamblea Nacional, y, ante la eventualidad de la insistencia del señor Durán en su renuncia, abogar por la proclamación de un candidato propio, entregando la solución del problema político a la Directiva que nombre la Asamblea Nacional.

Estos acuerdos deberán ser defendidos en dicha Asamblea por Guillermo Délano, Hugo Hernández, Rodolfo Echeñique, Edison Pinto, Luis Martínez y Raúl Pinto, que son los delegados del Departamento Sindical.

MUJERES CURICANAS PIDEN QUE DURAN NO RENUNCIE

Juran que no votarán por otro candidato presidencial

CURICO. (Corresponsal). — Un numeroso y combativo desfile se realizó por el centro de esta ciudad, con cuyo desarrollo las mujeres radicales, liberales, conservadoras e independientes dieron viva demostración de su inquebrantable decisión de mantener la candidatura presidencial del senador Durán.

Por otra parte, el Consejo Provincial Radical y la Asamblea del mismo Partido, aprobaron un voto presentado por la Juventud Radical, en orden a mantener la postulación presidencial del señor Durán, considerado como el hombre más valioso de la democracia chilena.

Más de dos mil personas participaron en un improvisado desfile realizado el jueves último, dirigido por las señoras Graciela Enero de Sbarbaro, presidenta de las independientes; Julia Rodríguez, presidenta radical; Emma Guayiler, María Teresa Alcalde y Amelia Saravia, presidenta conservadora.

Terminado el desfile, las manifestantes se reunieron en el local del Partido Radical, ubicado en Yungay 725. Hizo uso de la palabra la señora Julia Rodríguez, quien expresó que las mujeres juraban que sólo votarían por Julio Durán; Emma Gauyiler, quien entre otras cosas manifestó: "Aunque nos obliguen, nosotras echaremos a perder los votos si es preciso, colocando el nombre de Julio Durán; Amelia Saravia, quien lamentó el rompimiento del Frente Democrático, agregando que ella, como presidenta conservadora, seguirá encabezando a las mujeres curicanas que desean como candidato presidencial al senador Durán.

Luego, el regidor Luis A. Palavecino analizó la situación política, concluyendo que el Partido Radical debe mantener su candidato, pues éste ha conquistado el corazón de la mujer chilena, que se bastará para hacerlo Presidente de la República.

Finalmente, el presidente de la Asamblea Radical, Alfredo Arias, agradeció el gesto de las mujeres de Curicó, adhiriendo a su posición.

DIRIGENTES DE LA JUVENTUD LIBERAL VISITAN MAULE

Invitados por el Consejero Nacional de Maule, Jorge González Bravo, viajaron ayer a esa provincia el Secretario General de la Juventud Liberal, Héctor Guzmán C., y los consejeros por Valparaíso y Tarapacá, Juan Opazo R. y Juan Araya Araya.

Junto con recorrer los Centros de la provincia y asistir al cambio de Directiva Provincial, que tendrá lugar hoy en la ciudad de Constitución, los dirigentes nacionales asistirán a una comida que los Centros de la Juventud de Maule ofrecen como un homenaje a quien fuera durante muchos años su consejero nacional y quien deja el cargo en esta ocasión. Los consejeros de Tarapacá, Valparaíso y Osorno que integran la delegación visitante, llevan el especial saludo de las zonas que representan, para sus amigos y correligionarios de esa provincia sureña.

NAZIS EN... (De la Pág. 16)

dirse fácilmente con la marca de alguna maquinaria alemana o de un auto fabricado en Hamburgo. Hay que dejar constancia que, por esta vez, la entrevista fue en castellano, y que no hubo que recurrir al diccionario alemán-español.

Pero ahora asoman en Valparaíso. Desfilaron por la apacible Plaza Victoria, cantaron, marcharon militarmente, desplegaron la swástica y se dedicaron al noble deporte de insultar a unos pobres judíos que estaban oyendo la banda. La gente reaccionó rápidamente y los corrieron a bofetadas y puntapiés. Los nazis del puerto arrancaron velozmente hasta su cuartel general, al que llaman pomposamente "Casa Parda", y que trata de ser una copia de lo que fue la de Münich.

Igualmente, hay datos concretos de que existen nazis en Osorno, Puerto Montt, Puerto Varas, Valdivia, y otros puntos, en que hay mayor número de descendientes de los primeros Don Otto que llegaron al país.

Como puede verse, no se trata de un chiste. Tenemos efectivamente nazis en el territorio nacional, que tratan de repetir en nuestro pacífico país las aventuras que llevaron a Alemania a la guerra y a la catástrofe más trágica de los últimos tiempos.

Sus militantes, por el momento, comen chucrut y toman cerveza.

Ojalá que la doctrinaria "mona" no vaya más allá y no tengamos que registrar su existencia en las páginas de policía de los diarios.

Como curiosidad humorística puede pasar. Como partido político que pretenda operar en Chile, son un disparate con botas, al que le faltan además un bigote y un mechón para justificar su existencia.

ARTAGNAN

DIRECTIVO DEL DEUTSCHE BANK LLEGA A CHILE EL PROXIMO MARTES

El señor Hans Joachim Wolff, alto miembro de la Junta Directiva del Deutsche Ueberseeische Bank (Banco Alemán Transatlántico), llega el próximo martes 31 de marzo a nuestro país acompañado de su señora esposa.

El señor Wolff realiza periódicamente visitas a la América del Sur, con el objeto de ponerse en contacto con representativos para la América Latina del Deutsche Bank, actualmente el Banco más grande del continente europeo, y tiene los propósitos de promover el comercio con nuestra América, España y Portugal.

Llega desde Sao Paulo (Brasil) y visitará no solamente la Oficina de Representación del Banco en Chile, que es dirigida por el señor Benno Vormwald, sino también los bancos corresponsales, para tratar asuntos de interés.

El señor Wolff se queda en el país por espacio de 15 días, para luego regresar a Argentina, donde el Banco mantiene una Sucursal.

Cierre de Santiago y Fluctuaciones en el transcurso de la última semana

Las operaciones registradas hasta el jueves recién pasado en la Balsa de Comercio de Santiago, tuvieron las siguientes variaciones, en comparación con la semana anterior:

BONOS NOMINALES E°

D. Interna 7-1, 84 c . .
Garantía, 7-1, 84 c .. ..
Paviment., 7-1, 84 c .. .
Mun. Stgo. 8-1, 65 n .. ..
B. Estado 6 3|4, 85 n ..
B.Estad o 10-6, 75 t .. .
Hip. Chile 6-1, 70 n .. .
Hip. Chile 10-6, 75 t .. .

BANCARIAS

Central, 2.800 n. ... ..
Concepción, 140 n ... ...
Continental, 10 t ... .
Crédito, 180 v ... ...
Chile, 463 v . . . . — 26
Chile 463 v ... ... — 26
Edwards, 42 t .. .. — 3
Español, 128 n .. .. — 2
Hipotecario, 84 t .. .. . — 4
Israelita, 100 t .. .. — 10
Italiano, 14 1|2 n .. .. .
Nac. del Trabajo, 13 t .. — 1
Osorno, 165 n .. .. — 5
Panamericano, 115 n ..
Sud Americano, 55 c. ..
Sud Americano, 55 c .. . — 5
Talca, 265 c .. .. + 5

MINERAS

Andacollo, 3 3|4 n .. .. — 1/4
Aucanquilcha, 31 n .. ..
Chañaral, 10 v .. .. .. — 2
Del. Punitaqui, 10 n .. .
Disputada, 46 c .. .. .. — 3
Espino, 11 c ... ...
Espino, 11 c .. ..
Lota, 5 1|8 n .. ..
M. Fertilizantes, 32 tr. ..
Monserrat, 8 n .. ..
Ocurí, 160 v .. .. — 10
Oruro, 60 n .. ..
Punta de Lobos, 7 1|2 v .
Schwager, 20 n .. .. ..
Tamaya, 3 n .. .. — 1/4
Totoral, 35 t .. .. — 15

AGRICOLAS Y GANADERAS

Cisnes, 284 n .. ..
Colcura, 16 t .. .. + 1/2
Copihue, 29 1|2 OCV .. ..
Gente Grande, 101 .. .. — 4
Laguna Blanca, 600 .. . — 6
La R. Sofruco, 350 n ..
Rupanco, 115 t .. .. — 5
T. del Fuego, 144 t .. . — 16
Viña C. y Toro, 20 t .. . — 2

SALITRERAS

Anglo Lautaro —A—, 1.400 c .. .. — 100
Anglo Lautaro —C—, 1.5 t
Iquique Por., 55 t .. . — 6

TEXTILES

Caupolicán, 12 c .. .. . — 1 1/2
CHITECO, 16 n .. .. .
FIAP, 90n .. .. — 10
LINO, 125 n .. ..
Paños Bellavista, 130 n . — 5
Paños de Tomé, 34 t .. — 3
Rayonhil, 9 t .. .. — 2
SEDYLAN, "B", 1 n ..
Sumar, 150 c .. ..
Tejidos El Salto, 1 1|4 n .
Textil Progreso, 48 n .. . — 18
Textil Viña, 11 1|4 n .. .
VESTEX, 14 n .. .. ..
Yarur, 200 n .. .. — 11

INDUSTRIALES Y VARIAS

Agencias Graham, 7 1|2 tr.
Arrocera EGA, 16 1|2 n .
Arrocera Miraflores, 24 n — 1
BIMA, 9 n .. ..
Carozzi, 27 1|2 c .. ..
Carozzi, 27 1|2 c .. .. . — 1/2
Cervecerías, 100 t .. .. — 1
Club de Golf, 53.000 n .. — 2.000
Club Hípico, 320.000 n ..
Club de Polo, 16.000 n .. — 1.000
CODINA, 332 n .. .. — 8
COIA, 550 n .. ..
COLORANTES, 65 n .. .
Cía. Industrial, 58 t.. ..
Cía. Industrial, 58 t .. — 6 1/2
Cristalerías Chile, 18 1|2 v — 1
CHILECTRA, 45 n .. .. — 3 1/2
CHILECTRA, 45n .. ..
Electricidad Ind., 13 1|4 t — 3/4
ELECTROMAT, 55 t .. .. — 5
Embotell. Andina, 30 n — 4
Eperva, 300 t .. .. — 12
Farmo Química, 5 1|2 c .
Fósforos, 60 v .. .. — 1
Gas de Santiago, 22 1|2 c .. .. — 1
HABECOMA, 1 tr. .. .. ..
Hucke Hermanos, 80 n .. — 1
IMPLATEX, 5 c .. .. ..
Industrias Varias, 11 n .
Inmob. Esmeralda, 50 c ..
Inmob. Huelén, 245 t .. . + 5
INSA, 270 c .. .. — 30
Interamericana, 5 t .. .. — 1
Interoceánica, 60 n .. .. — 2
La Rural, 24 c .. .. — 2 1/2
Loza de Penco, 35c .. .. — 1
Lucchetti, 11 1|4 v .. . — 1/4
Mac Kay, 160 .. .. — 6
Maderas Cholguán, 7 1|4 t — 3/4
Marinetti, 19 c .. .. ..
Melón, 203 t .. .. — 13
Molinera El Globo, 20 n
Naviera Arauco, 20 n .. .
Naviera Coronel, 24 .. ..
Naviera Coronel, 24 n .. — 2
Papeles y Cartones, 104 t — 11
Pesquera Iquique, 3 3|8 t
Pizarreño, 125 v .. .. . — 33
Polpaico, 176 c .. .. — 4
QUIMIFARM, 125 c .. .
Refractarios Lota, 3 1|2 n
Refinería de Viña, 100 n — 2
Saavedra Benard, 15 1|2 n
Renta Urbana, 58 t .. . — 5
Saavedra Benard, 15 1|2 n
Sanitas, 7 1|2 n .. .. . — 1/2
SOCOMPA, 8 tr. .. .. ..
SOPROLE "B", 1.900 n .
Tabacos, 233 n .. ..
Tattersall, 112 n .. .. . — 1 1/2
Teléfonos, 22 v .. .. ..
Termas de Panimávida, 10 1|2 n .. ..
Vapores, 112 t .. .. — 16
Vidrios Planos, 14 v .. — 1/4
Volcán, 35 n .. ..

METALURGICAS

CAP, 154 t .. .. — 8
CIC, 25 t .. ..
Cobre Cerrillos, 65 n . .
ELECMETAL, 116 .. .. . — 10
FENSA, 5 1|4 v .. .. . — 1
INDA, 11 7|8 t. .. ..
INDURA, 10 t .. ..
MADECO, 23 1|4 c .. .. .. — 2 3/4
MADEMSA, 23 c .. .. — 1
Mecánica Ind., 16 n .. ..
SOCOMETAL, 18 n .. ..

SEGUROS

Lloyd de Chile, 50 c ..

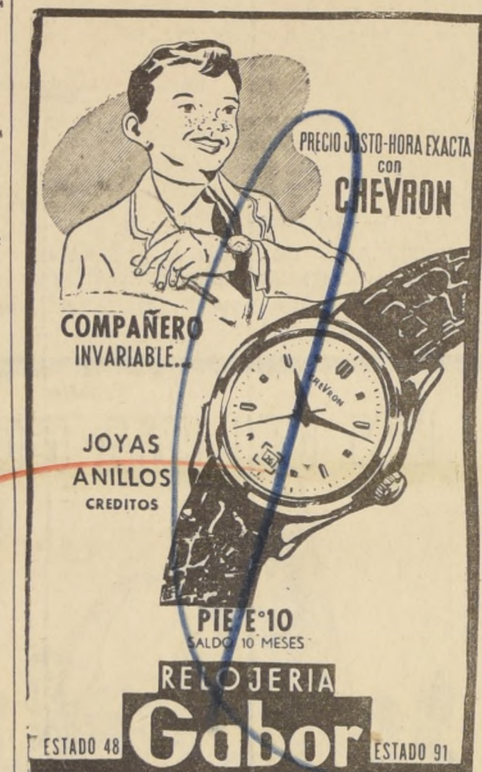




Mercado de Vehículos Motorizados

Las ofertas más características del mercado de vehículos motorizados, en la semana comprendida entre el 22 al 26 del presente mes, fueron las siguientes:

E° 6.000	Fiat, 1.400, año 1954, cuatro puertas.
3.200	Libre International, capacidad 22 pasajeros, especial para recorrido rural.
4.500	Citroneta 1961, buen estado.
6.500	Citroneta 1963, radio, facilidades de pago.
800	Ford 1929, camioncito de una y media toneladas.
1.800	Camión Ford de 4 toneladas.
6.000	Pie, camión Diamond de 8 toneladas, 1957.
1.500	Pie, Soto, 1948.
2.500	Pie, Renault, patito 1951.
2.200	Taxi, Ford, 1937.
5.200	Chevrolet, 1951.
3.000	Club Coupe 1949. Saldo seis meses.
2.500	Plymouth 1948, cuatro puertas, saldo 280.000 pesos. Mensuales.
2.350	Camioneta Peugeot 1957, saldo.
2.200	Camioneta Ford, 1951.
11.000	Opel, bicolor, 1958.
3.000	Camioneta Thames 1955, de 2.000 kilos.
4.800	Station Opel 1951, motor ajustado, tapiz nuevo, radio, facilidades.
2.200	Camioneta International 1942, pick up, 1.000 kilos.
600	Camión Studebaker 1942.
3.500	Studebaker 1941.



CIERRE DE REGISTROS, DIVIDENDOS Y CITACIONES DE SOCIEDADES ANONIMAS INSCRITAS EN LA BOLSA

SOCIEDADES — CIERRE REGISTRO — DIVIDENDOS — CITACIONES — PAGADOS EN:

ELECMETAL (Div. N.o 62, Marzo 13 a marzo 17, neto E° 0,01; marzo 26, Banco Edwards.

Edificio Carrera (Div. N.o 17), marzo 20 a marzo 25, neto E° 0,005, marzo 26, Banco Sud Americano.

CHATEX en Liq. (4.a Dev. Capital), marzo 24 a marzo 25; neto E° 0,01, marzo 26, Agustinas 1022.

AISEN, (Div. N.o 103), marzo 21 a marzo 29; neto E° 0,10; marzo 30, Banco Español.

Inmob. Huelén (Div. Prov. N.o 11), marzo 23 a marzo 30; Neto E° 0,05, marzo 31, Agustinas 785.

Tres Montes (Div. Prov. N.o 58), marzo 23 a marzo 31; neto $ 0,01, marzo 31, Cochrane 867, Valparaíso.

Vidrios Planos (reparto N.o 5), marzo 11 a marzo 30, E° 0,003345, marzo 31, Huérfanos 812.

Vidrios Planos (Div. Prov. N.o 42), marzo 11 a marzo 30; Neto E° 0,001655, marzo 31, Av. Santa María 076.

Zig Zag. (Div. N.o 41), marzo 20 a marzo 31, neto E° 0,0325, marzo 31, Av. Santa María 076.

Zig Zag (exento N.o 5), marzo 20 a marzo 31; Neto E° 0,0075; marzo 31 Av. Santa María 076.

INSA (exento N.o 6), marzo 18 a marzo 30; Neto E° 0,02; marzo 31, Paraguay N.o 8.

Textil Progreso (Div. Prov. N.o 16), marzo 23 a marzo 31; neto E° 0,014, marzo 31, Banco de Chile.

Textil Progreso (exento), marzo 23 a marzo 31, neto E° 0,0039515, marzo 31, Banco de Chile, y por emisión de 1 x 2,943121, liberada de 1 v|n.

Mademsa (Div. Prov. N.o 53), marzo 6 a marzo 25, neto 0,004 escudos; abril 1.o, Banco de Chile.

Gente Grande, marzo 23 a marzo 31; Neto E° 0,04, abril 1.o Banco de Londres.

Franco Chilena de Inv. (exento), marzo 25 a abril 1.o, Neto E° 0,012, abril 1.o, sus oficinas.

ACOMCAL, (exento), marzo 29 a abril 1.o, Neto E° 0,10, abril 1.o, M. Cousiño 150.

Cerro Grande (Div. Prov. N.o 44), marzo 26 a abril 6). Neto US$ 0,10, abril 6, Bandera 566.

Industrias Andes, abril 1.o a abril 6; Neto E° 0,03, abril 6, Ahumada 341.

Pizarreño (Div. Optativo), marzo 16, a abril 7, Neto E° 0,032, abril 8, Amunátegui 178.

Tierra del Fuego (Prov. N.o 145), marzo 18 a abril 7, Neto E° 0,01, abril 13, Banco de Chile, y por emisión de 1 x 35,9256946, liberada de E° 0.40 v|n.

Volcán (Div. N.o 129), abril 1.o a abril 15; Neto E° 0,01, abril 5 Agustinas 785.

Volcán (Div. N.o 130 optativo), abril 1.o a abril 15; Neto E° 0,01, abril 15, Agustinas 785.

U OPCION A RECIBIR 1 x 34, liberada de E° 0,15 v|n. Plazo para comunicar por escrito a la Cía., por cual de los beneficios se opta, hasta antes del 6 de abril de 1964. Si así no se hiciere, se entenderá que el accionista opta por las acciones liberadas.

MELON (exento N.o 18), marzo 16 a abril 6; Neto E° 0,025, abril 27, Banco Sud Americano.

LA ROSA SOFRUCO (exento N.o 9), abril 8 a abril 19; Neto E° 0.02; abril 27, Huérfanos 979.

Eleva el v|n. de las acciones de E° 1,40 a E° 2 y emite 32.965 acciones 1 x 40, liberada de E° 2, v|n.

Las fracciones se pagarán en efectivo. Los títulos se entregarán a partir del 27 de abril.

Banco de Crédito, marzo 16 a marzo 23; Neto E° 0,041, marzo 25, sus oficinas.

Cervecerías (Div. Prov. N.o 155), marzo 18 a marzo 30; Neto E° 0,01541, Banco Edwards.

Teléfonos, marzo 20 a marzo 30, Junta Ordinaria, marzo 30, memoria y balance.

IMMAR, marzo 24 a marzo 30, Junta Ordinaria, marzo 30, memoria y balance.

Banco Italiano, marzo 19 a marzo 31, Junta Extraordinaria, marzo 31, trata aumento de capital.

Envases, marzo 17 a marzo 31; Ordinaria y Extraordinaria, marzo 21. Trata aumento de capital.

Cristalerías, marzo 16 a marzo 31; Junta Ordinaria, marzo 31, memoria y balance.

Costabal & Echenique, marzo 24, a marzo 31; Junta Ordinaria, marzo 31, memoria y balance.

YARUR, marzo 23 a marzo 30. Junta Ordinaria, marzo 31, memoria y balance.

FABRILANA, marzo 23 a marzo 31, Junta Ordinaria, marzo 31, memoria y balance.

Viña Concha y Toro, marzo 30 a abril 2. Junta Extraordinaria, abril 2. Trata aumento de capital.

Tabacos, abril 1.o a abril 4, ordinaria y extraordinaria, abril 4. Trata aumento de capital y acordar dividendo.

ORURO, marzo 24 a abril 4, ordinaria y extraordinaria, abril 4, Trata liquidación de la Compañía.

Fósforos, marzo 30 a abril 4, J. Ordinaria, abril 4, memoria y balance.

MELON, marzo 16 a abril 6, Ordinaria y extraordinaria, abril 6. Trata aumento de capital.

Carozzi, abril 1.o a abril 10. Junta ordinaria, abril 10. Memoria y balance.

Electricidad Industrial, marzo 21 a abril 15. Ordinaria y Extraordinaria, abril 15; Aumento de capital.

Madeco, abril 6 a abril 30. Junta ordinaria, abril 30, memoria y balance.

SCHAWAGER.— Marzo 30 Canje de 1 acción de la Compañía Carbonífera y de Fundición Schwager S. A., por cada 4,2 acciones de la Compañía fusionada "CARBONIFERA LOTA-SCHWAGER S. A.".

BANCO D EOSORNO.— Marzo 31, a abril 7. Emisión de 1.000.000 de acciones 1 x 3 pagadas a E° 1. Plazo de suscripción hasta el 30 de abril de 1964, debiendo pagarse E° 0,50 al momento de suscribirles y E° 0,50 a más tardar el 30 de septiembre de 1964. Las acciones, que no fueron suscritas conforme a lo dicho, serán ofrecidas a prorrata a los accionistas que no fueron suscritas conforme a lo dicho anteriormente, serán ofrecidas a prorrata a los accionistas al precio de E° 1,25 debiendo pagarse a E° 0,65 al momento de la suscripción y E° 0,60 a más tardar el 30 de septiembre de 1964. Las acciones que no fueren tomadas y pagadas por los accionistas serán vendidas por el Banco en Remate en Bolsa. Las acciones que se emiten no tendrán derecho a dividendo por el año 1964. No obstante, aquellas acciones cuyo valor total sea pagado durante el primer semestre de 1964, tendrán derecho a dividendo por el segundo semestre de 1964.

SEGUROS LA CONFIANZA.— Marzo 25 a marzo 31, por emisión de 1 x 1 liberada de E° 0,50 v|n.

MADECO.— Abril 6 a abril 30, por emisión de 3.850.000 acciones 1 por 10 liberada.






FERIA EL TATTERSALL

Promedio precio armónico de animales .. .. E° 0,941
Precio medio de novillos 0,972
Precio medio de vacas 0,895
Precio medio de bueyes 0,927

NOVILLOS

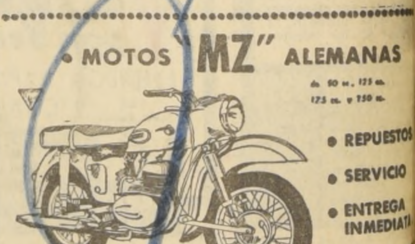
6	2.464	0,982	Sierra Nevada — S. B.; Dest.
5	3.590	0,982	Río Bueno; J. M
3	1.900	0,982	Angol; A. V.
6	2.662	0,981	Sierra Nevada — S. B.; Dest.
5	2.374	0,980	Sierra Nevada —
8	4.860	0,977	Los Angeles; M. y O.
5	2.428	0,974	Sierra Nevada — S. B.; Dest.
5	2.752	0,970	Catemú; E. V.
11	3.670	0,968	Parral; F. B.; des.
4	2.036	0,967	Catemu; E. V.
2	1.016	0,928	Sierra Nevada —
6	1.950	0,909	Parral; F. B. des.
1	478	0,790	Paine; P. G.

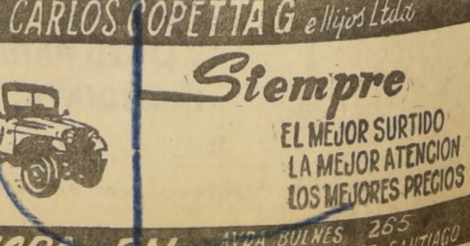
VACAS

7	3.050	0,960	Sierra Nevada — S. B.; Dest.
6	2.418	0,940	Sierra Nevada — S. B.; Dest.
6	2.400	0,937	Sierra Nevada — S. B.; Dest.
5	1.686	0,932	Sierra Nevada — S. B.; Dest.
2	938	0,902	Sierra Nevada — S. B.; Dest.
5	2.630	0,890	Osorno; J. M.
5	2.442	0,882	Río Bueno; J. M.
5	2.126	0,826	Angol; I. V.
2	900	0,564	San Bernardo — R. S.

BUEYES

5	3.542	1.000	Sierra Nevada — S. B.; Dest.
5	1.952	0,960	Sierra Nevada — S. B.; Dest.
4	3.046	0,954	Sierra Nevada — S. B.; Dest.
2	1.530	0,854	Chillán; J. U.
3	2.096	0,850	Paine; P. O.
3	1.436	0,812	Angol; I. V.
1	608	0,800	Angol; I. V.





VALPARAISO.— LA FOTO DE LA SEMANA.— Entre las fotografías tomadas por aficionados porteños y que Casa Forestier selecciona semanalmente, resultó elegida la presente fotografía, OTOÑO, de Raúl Marín Bouffanais, tomada en cámara Retinette. El fotógrafo captó en hermoso ángulo un arbolillo porteño enclavado en un cerro y que en la bruma otoñal adopta el aire de un grabado chinesco.

Vernissage de Exposición de Grabados Antiguos: Valpso.

VALPARAISO.— El 2 de abril será el Vernissage para la prensa de la exposición de grabados antiguos, con el tema de ADAN y EVA, que presenta en el Centro Chileno-Brasileño el abogado porteño Máximo Cardemil.

DETALLE DE LOS GRABADOS.— 1) "Adán y Eva", del original de Lucas de Leyde, heliograbado de 1510. 2) Atribución a T. Bry, "Adán y Eva tentados por la serpiente". 3) Incisión de Francois, del siglo XIX, del original de Rafael. 4) Incisión de Fuselli, "Nacimiento de Eva", siglo XIX. 5) Incisión de B. Spranger, "Adán y Eva". 6) Incisión de Haeyler, de un original de Van der Broecke. 7) Incisión de Gallimard y Demonce, "Adán y Eva". 8) P. van der Borcht, "Creación de Eva", grabado original, siglo XVI. 9) P. van der Borcht, "Dios presentando los animales a Adán", grabado original del año 1587. 10) Incisión de A. Blocinaert, "Tentación de Adán". 11) Impresión de Wittmann, en París, "Eva". 12) William Blake, "Eva seducida por la serpiente", incisión de W. B. Scott, 1807. 13) William Blake, "Adán y Eva", incisión de W. B. Scott. 14) Incisión de B. Picart, "Adán recién creado", proveniente de la Colección Pollak. 15) Gerard de Lairesse, "Adán y Eva", grabada por Nicolás Vissher, aguafuerte original. 16) Incisión de Cesare Fantetti, "Caída de Adán". 17) Incisión de Vittorio Serena, "Escenas de la vida de Adán", hecho en Bologna. 18) Incisión de F. T. Richomme, de un original de Rafael, grabado en París, 1814. 19) Incisión de Lorenzo Lorenzi, del original "Adán y Eva", de Francesco Furini. 20) Incisión de Coiny, "La creación de Eva", del original de Michelángelo. 21) Incisión, "Creación de Eva", del original de Michelángelo. 22) Incisión de Mogalli y Petrucci, "Adán y Eva", del original de Carlo Caliari, hijo de Paolo Veronese. 23) Incisión de Nicolás Tardieu, "Condenación de Adán y Eva", del cuadro homónimo, y de las mismas dimensiones, de Doménico Zampieri, llamado "Il Domenichino". 24) Incisión de Mogalli y Petrucci, "Expulsión de Adán y Eva", del original de Carlo Caliari. 24) Incisión de Picchianti y Petrucci, "Nacimiento de Eva", del original de Carlo Caliari.

Variante Agua Sta. será conectada con sector de El Recreo

VALPARAISO.— La calle Habana, de Recreo, será conectada próximamente con la Variante de Agua Santa, para facilitar a los moradores de la población Vicente Naranjo un acceso y abrir una nueva vía de tránsito hacia Viña. Para prolongarse esta calle deberá eliminarse una parte del Estadio Español de Recreo y construir un muro de piedra, además de rellenar la quebrada y nivelar la vía. La mano de obra estará a cargo de la Junta de Vecinos de este sector, asesorada por el Departamento de Obras de la Municipalidad.

Se está organizando jornada del teatro nacional: Valpso.

VALPARAISO.— El Sindicato Profesional de Artistas de Teatro, Radio y Televisión de la provincia ha formulado un llamado a los folkloristas y cantantes de la llamada nueva ola, para tomar parte en la Jornada del Teatro Nacional que organiza este Sindicato y que se efectuará en todos los locales de sociedades obreras, deportivas, mutualistas, sindicales y societarias.

La jornada se iniciará en el Instituto Chileno Francés que cedió su salón de actos en forma espontánea, y el acto será el 2 de abril a las seis y media de la tarde con la presentación de la Cía. Hermanos Cobo, de sainetes y variedades.

Los artistas aficionados que se interesen en tomar parte en estas jornadas deben inscribirse en Diego Portales 461, Caleta, Viña. Pedro Montt 2009, Valpso., Cerro Esperanza; Valpso., Pasaje Canave 177 y Achupallas 599, Chorrillos, Viña.

POR EL GRAN SANTIAGO

ÑUÑOA.—CASA DE LA CULTURA.— Una fructífera labor cultural y educativa está realizando la Casa de la Cultura de esta comuna, la cual depende de la Municipalidad de Ñuñoa, que dirige el Alcalde, Raúl Cabezas. Desde su fundación la Casa de la Cultura se ha caracterizado por su función propulsora de las manifestaciones del espíritu y del arte. Es así como ha efectuado conciertos de música clásica y folklórica; cursos de pinturas, dibujo, música y continuamente figuras nacionales del arte y las letras ocupan su Sala de Conferencias, para referirse a temas de interés general. En el grabado: un aspecto de la Casa de la Cultura, ubicada en la Avenida Irarrázaval, la principal arteria de la comuna de Ñuñoa.

Abovedamiento de dos canales solicitan vecinos de Conchalí

Corren a tajo abierto, constituyendo un peligro para los niños y un foco de infecciones en las poblaciones de esta comuna.

CONCHALI.— Dos canales que corren a tajo abierto por varias poblaciones de Conchalí, entre ellas, Pedro Donoso y San Juan, constituyen un peligro para los hijos de los vecinos, varios de los cuales han perecido ahogados en sus aguas, siendo la última víctima, la niñita de nueve años, Bernardina Torres Norton, hija del obrero Oscar Torres Llende, domiciliado en el Pasaje Quinobue N.o 4668, de La Palmilla.

La Junta de Vecinos de la Población Pedro Donoso y San Juan, que preside Feliciano Garrido, está realizando una campaña para obtener que sean abovedados, porque además del peligro que encierran los canales Riesco y La Pólvora, para los niños son un foco de infecciones, porque los vecinos, por falta de extracción domiciliaria de basuras, botan en sus aguas los desperdicios de sus hogares.

Esta directiva, que dirige Feliciano Garrido, en varias oportunidades ha realizado ante los poderes públicos, gestiones para lograr el abovedamiento de estos canales, obteniendo en una oportunidad que se destinaran fondos para el canal La Pólvora, y en otra, que el Servicio Nacional de Salud facilitara en calidad de préstamo, la suma de 30.000 escudos para este objeto, pero en las dos ocasiones, las incomprensiones de los propios afectados y la del dueño de las aguas, la Asociación de Canalistas del Maipo, han frustrado esta iniciativa.

En una reunión celebrada recientemente por los vecinos de la Población Pedro Donoso y San Juan se acordó pedir al SNS que adoptara las medidas que lo facultan su ley orgánica, para obligar a la Asociación de Canalistas del Río Maipo, y a los vecinos afectados, a que contribuyan al abovedamiento de los canales La Pólvora y Riesco.

Chacareros de Colina desean acogerse a planes de INDAP

COLINA.— Los chacareros de esta zona agrícola de cultivos intensivos, están preocupados de obtener que este año se incluya en los planes de IDAP para recibir créditos, abonos y desinfectantes pagaderos a las cosechas. En la actualidad varios miles de pequeños agricultores que se dedican a la chacarería, no cuentan más que con sus escasos medios económicos y los que pueden conseguir con quienes le venden sus productos, desarrollando sus actividades con dificultades, que se traducen en menor producción.

Uno de sus representantes en la Vega, Julio Cortés, expresó hace poco a "LA NACION" que en esta zona agrícola, que es una de las principales fuentes de abastecimiento de Santiago de verduras y productos de chacarería en general, trabajan varios miles de personas que arriendan pequeños predios que explotan en compañía de sus familiares.

Agregó, que si ellos recibieran ayuda estatal por intermedio de Indap, que además de créditos, semillas, abonos y desinfectantes, proporciona asistencia técnica, aumentaría en forma notable la producción de alimentos para los habitantes de la capital.

El representante de los pequeños agricultores, Julio Cortés, finalizó sus palabras manifestando que era necesario que el Ministerio de Agricultura considerara la posibilidad de ir en ayuda de los chacareros de Colina, Quilicura y Renca, porque así, junto con mejorar sus condiciones de trabajo se aumentaría la producción agrícola que se expende en la Vega Central.

Mejor de salud el Subdelegado de Quinta Normal, Sr. J. Navarrete

QUINTA NORMAL.— El subdelegado de esta comuna, Javier Navarrete, que hace poco sufrió dos infartos consecutivos, debiendo ser hospitalizado de urgencia en el Hospital Clínico de la Universidad Católica, se ha recuperado en forma notable.

En pocos días más abandonará el Hospital para continuar con un tratamiento con el fin de obtener la recuperación total de su salud, seriamente quebrantada por los dos ataques al corazón. (EL CORRESPONSAL).

CONSTITUCION:

Seis Escuelas Rurales del Plan Maule fueron inauguradas ayer

Estos nuevos establecimientos educacionales tienen capacidad para 2.665 alumnos y están ubicados en Putú, Nirivilo, Carrizal, Cerro Alto, Empedrado y Constitución.

CONSTITUCION.— Seis escuelas tipo rural, con capacidad conjunta para 2.665 alumnos, pondrá al servicio de la educación primaria en la provincia de Maule, la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales. La inauguración de los nuevos locales, que forman el Plan Maule, se realizó ayer, a las 12 horas, en un acto que se efectuó en Constitución, con asistencia de jefes educacionales, representantes de la Sociedad Constructora, autoridades locales, parlamentarios y padres de familia.

El Plan Maule, iniciado a mediados del año pasado por la citada Sociedad, representó una inversión del orden de los 700 mil escudos incluyendo las siguientes escuelas que se inaugurarán: Escuela de Putú, con 8 salas de clase; de Nirivilo, con 3 salas de clase; de Carrizal, con 4 salas; de Cerro Alto, con 6 salas; de Empedrado, 6 salas, y la Escuela N.o 40, de Constitución, que tiene 8 salas de clase. Cada local, dispone además, de una sala multitaller, sala para el desayuno escolar y oficinas administrativas. En total, las Escuelas del Plan Maule cubren una superficie edificada de 4.868 metros cuadrados.

El acto inaugural de las seis escuelas se verificó en la Escuela N.o 40 de Constitución, con asistencia del Director General de Educación Primaria, Luis Moll; el jefe de la Sección Locales del Ministerio de Educación, Raúl Bonnefoy; los senadores Eduardo Alessandri y Ulises Correa; el diputado Humberto del Río. La Sociedad Constructora fue representada por su presidente, Sergio Valenzuela Matte; el Director, Oscar Garcés Silva; el secretario, abogado Lautaro Téllez, y el ingeniero Vicente Miguel.

Las personas mencionadas, en compañía del Intendente de Maule, Mario Pica, y del Director Provincial de Educación, visitaron previamente algunas escuelas rurales antes de concurrir a la Escuela N.o 40. En esta oportunidad, hicieron uso de la palabra el presidente de la Sociedad, Valenzuela Matte, y el Director General de Educación Primaria, Moll Briones. (El corresponsal.)

CARAHUE:

Nueva directiva eligió el Rotary

CARAHUE.— En una sesión especialmente convocada para el efecto, se procedió a elegir la nueva Mesa Directiva del Club Rotario local que deberá regir los destinos de la institución durante el período 1964-1965 y que deberá asumir sus funciones el 1.o de julio próximo.

Esta nueva Mesa Directiva quedó integrada por los siguientes rotarios:

Presidente, Raúl Salvatici Corominas; vicepresidente, Hernjn Thiers D.; secretario Víctor Sanhueza Holzapfeld; tesorero, Oscar Gutiérrez Truan (reelegido); macero, Mario Alvarez Lara; directores: de régimen interior, Lisandro González Bustos; de interés público, Guillermo Muñoz G.; de relaciones profesionales, Carlos Navarrete Figueroa; de relaciones internacionales, Hernán Thiers Díaz; director del boletín, Daniel Briones Gómez; past presidente, Guillermo Baeza Pincheira.

El presidente y secretario, deberá asistir a la Asamblea de Ejecutivos de R. I., que se llevará a efecto en el mes de abril próximo en la ciudad de Valdivia, oportunidad en que recibirán las instrucciones pertinentes para el mejor logro de su cometido.

ESCUELAS INDUSTRIALES DEBEN CREARSE EN VALPSO.

VALPARAISO.— En una petición de oficio dirigida al Presidente de la Cámara de Diputados, el diputado por Valparaíso y Quillota, Jorge Aspée Rodríguez, plantea la necesidad de crear nuevas escuelas industriales en la zona, ante la fuerte demanda de matrículas que no pueden ser copadas. En el texto de su oficio, el diputado expresa:

"Deseo rogar de VS. tenga a bien disponer se oficie en mi nombre, al señor Ministro de Educación, insistiendo sobre el problema que representa, en la hora actual, la falta evidente de un número de escuelas industriales en la provincia de Valparaíso, en cantidad suficiente para absorber la subida y siempre creciente matrícula de alumnos que buscan en este tipo de enseñanza el camino hacia un mejor porvenir.

Lo anterior queda corroborado con la situación producida en la Escuela Industrial de Valparaíso, en donde se presentaron 721 postulantes para optar a 180 vacantes de los primeros años del grado oficio; y hecha la selección, hubo un gran orcentaje de jóvenes con puntaje suficiente para ingresar al establecimiento, pero por incapacidad del mismo plantel, cerca de 150 postulantes debieron quedar fuera de matrícula, no obstante haber demostrado preparación y vocación suficientes.

Este grave problema nos lleva a insistir sobre la creación de otras escuelas industriales, que puedan absorber este déficit, para evitar que se frustren las esperanzas de estos jóvenes de continuar sus estudios en la enseñanza profesional.

Frente al poco interés demostrado para construir una Escuela Industrial en Quilpué, en donde hay terrenos más que suficientes, donados especialmente para esta finalidad, deben acelerarse los trámites del proyecto de la Superioridad del Servicio, para crear en Viña del Mar un plantel de esta naturaleza, que podría acoger por de pronto, a quienes, reuniendo puntaje en la selección de Valparaíso, no lograron matrícula, lo que evita mayores comentarios sobre la importancia de tal medida."

Propuestas públicas para construir una Escuela: Ovalle

OVALLE.— El viernes 10 del próximo mes de abril, a las 16.30 horas, en la oficina de la Corporación de la Vivienda en Santiago, se abrirán las propuestas públicas para la construcción de una Escuela Provisional en la Población "21 de Mayo", de Ovalle, ubicada en el terreno destinado para este objeto en la parte oriente de dicha población urbana. La construcción de dicha escuela es la materialización de un gran anhelo que tenía los vecinos que viven allí.

NUEVO PUENTE.— Fue inaugurado en la comuna de Monte Patria, el puente sobre el río Ponio, que se construyó por administración, con personal del Departamento de Vialidad de Ovalle. A la inauguración concurrieron el intendente de la provincia, Tulio Valenzuela Valenzuela; el ingeniero Provincial de Vialidad, Ramón Escobar Inostroza; el gobernador de Ovalle, Luis Escudero Yáñez; la alcaldesa de Monte Patria, María Herminda Miranda Marín, y el director departamental de Vialidad de Ovalle, Daniel Alvarez Huerta.

CONSTRUCCION DE CANALETA.— El jefe local de la CORVI en Ovalle, Miguel Ortiz Bobadilla, nos informó ayer que se está estudiando la construcción de una canaleta en la Población "21 de Mayo", para evitar las inundaciones de algunas viviendas en la parte baja, provocada por las aguas lluvias o provenientes de derrames de aguas de regadío en los potreros vecinos. Este trabajo se haría próximamente para que esté terminado antes del invierno.— (Rojo, corresponsal).

Ovalle:

Construirán una nueva población de 512 viviendas

OVALLE.— Se encuentra listo el plano del loteo de la próxima población que construirá la CORVI al costado de la población "Atenas", en la parte alta de la ciudad de Ovalle, lado sur poniente. La nueva población a construirse se compone de 512 viviendas definitivas, de las cuales, se harán en la primera etapa 190, que constan de 20 viviendas del tipo superior; 48 viviendas completas del tipo medio; 122 de primera etapa del mismo tipo medio y 4 locales comerciales. Esta nueva y moderna población, una vez totalmente construidas las 512 viviendas contemplará terrenos disponibles para que se construya después una iglesia católica y una evangélica, una escuela primaria y 2 parques de terrenos para la recreación de párvulos.— (Rojo, corresponsal).

Realizan concurso para estudios en España: Valparaíso

VALPARAISO.— El Instituto de Cultura Hispánica de Madrid ha abierto un Concurso de Becas, para realizar estudios en España, cuya duración será de nueve meses, a contar del 20 de septiembre de 1964.

El concurso se cierra en forma impostergable el 15 de mayo próximo, y las condiciones para optar a él, son las siguientes: Ser ciudadano hispanoamericano; poseer título universitario; presentar un proyecto sobre los estudios que quiera realizar en España, ajustándose a las especialidades de los diferentes tipos de beca que ofrece esta Convocatoria; no haber cumplido los 40 años el día 10 de octubre de 1964; poseer aptitudes físicas; acudir al curso preparatorio que se organice por el Instituto de su residencia.

Las becas consisten en nueve mensualidades de 4.000 pesetas cada una, que se entregarán directamente a los becarios por meses anticipados. Los becarios varones se alojarán en colegios mayores y las señoritas, en residencia similares.

Los viajes de ida y vuelta a España serán por cuenta del interesado y el Instituto Hispanoamericano hará bonificaciones en compañías españolas. Mayores detalles se pueden obtener en la secretaría del Instituto, que atiende de lunes a viernes, de 16 a 20 horas, en Avenida Brasil 1589.

VICUÑA:

Piden reapertura Escuela Cochiguaz

VICUÑA.— Padres y vecinos del sector rural Cochiguaz, de la comuna de Paihuano, encabezados por don Antonio Ahumada, han solicitado la reapertura de la Escuela 27 La razón principal de esta petición reside en el aumento de la población en estado escolar, en una cantidad aproximada a los 35 niños.

FACILITAN LOCAL.— Lo más importante es la disponibilidad de un local que, no obstante tener algunas fallas —que se pueden ir solucionando—, se considera adecuado para las funciones de la enseñanza. Además, existe el compromiso de los padres y vecinos interesados en solucionar los problemas inmediatos, de tal suerte que no haya dificultades para el profesor que sea designado para esta escuela.

Aparte de lo establecido, el señor Antonio Ahumada, expresó su propósito de hacer cesión de terrenos con el objeto de que allí se construya un local escolar acondicionado a normas establecidas, incluso de la edificación de una vivienda adecuada para el maestro.

DISPOSICION DE LA DIRECCION DEPARTAMENTAL DE EDUCACION.— "Con las perspectivas que destacan los propósitos de los vecinos de Cochiguaz, se ha dispuesto la realización de un censo para establecer la cantidad de niños en edad escolar, lo cual se está haciendo con la colaboración de Carabineros", dijo a este diario Octavio Catalán, Director Departamental de Educación. Además, se ha comisionado a los agregados a la Dirección Departamental, para los informes técnicos, los cuales son favorables a las peticiones, de tal forma que los antecedentes serán elevados a la Dirección Provincial, en el trámite reglamentario, esperándose que todo se hará con la rapidez que se desea.

Coro de la Cárcel de Valpso. actuó en Limache y Quillota

VALPARAISO.— El Coro de la Cárcel de Valparaíso ha estado efectuando visitas a las cárceles de la provincia, para ofrecer a los reclusos recitales de canciones y música selecta, en conformidad con el plan de rehabilitación del reo, que se viene poniendo en práctica, con éxito, últimamente, por iniciativa del Director de Prisiones, Rafael Silva Lastra.

El coro es dirigido por el recluso Luis Alberto Reyes, que también dirige el conjunto musical "Los Habana", que se ha caracterizado ya en Valparaíso, por sus grandes condiciones de afiatamiento musical y ha cosechado éxitos en cada una de sus presentaciones en público.

Para trasladarse a las Cárceles de Limache y Quillota, el Sindicato de Choferes de taxis puso a disposición de los reos un microbús. En ambas cárceles, el Coro fue cordialmente recibido por las autoridades del penal, siendo agasajados además, con almuerzo y once.

Se trata de la primera actuación cumplida por el Coro del presidio de esta ciudad, que seguirá visitando, en el futuro otras cárceles del país, en su embajada coral.

Mañana zarpará de Valpso. motonave italiana "Rossini"

VALPARAISO.— . Mañana zarpará de este puerto la motonave italiana "Rossini", de regreso a Génova y puertos intermedios. El barco cargó doscientas toneladas de materiales, que han sido enviados a Yugoslavia, para los damnificados del terremoto que devastó la ciudad de Skoplje. Con destino a Ecuador viajará en el "Rossini", el Embajador de ese país en Chile, Teodoro Bustamante y también lo hará, el secretario de la Embajada de Chile en Lima, Eugenio Cádiz, que viajará al Callao y el Cónsul de Chile en Lima, Oscar Echeverría. El barco zarpará a las 17 horas desde el sitio 3.

VALPARAISO:

Juramento a la Bandera de los aspirantes a oficiales navales

VALPARAISO.— En el patio de honor de la Escuela de Artillería se efectuará el martes próximo la ceremonia del Juramento a la Bandera del Curso de Aspirantes a Oficiales de la Reserva Naval, que cumplieron durante tres meses con el Servicio Militar en la Armada.

Después de rendir honores a las autoridades y al Pabellón Patrio, se hará entrega de premios a los aspirantes destacados durante este período de instrucción militar. El capitán Francisco Vega Sotomayor, jefe de curso, pronunciará una alocución y posteriormente el curso se ubicará frente a la tribuna de honor y pronunciará el juramento de rigor, que será cerrado con una descarga de fusilería por una compañía de honor. Se efectuará luego un desfile de honor, retirándose finalmente los aspirantes entonando el Himno del Reservista.

Valparaíso.— CONFRATERNIDAD MARINO-PERIODISTICA.— Fue ofrecida una conferencia de prensa por el Comodoro de la Flota Antártica, capitán de navío Federico Barraza, a bordo del "Piloto Pardo", quien tuvo frases de especial deferencia para con los representantes de la prensa y la radio, agradeciéndoles su preocupación por informar acerca de estas misiones antárticas. EN EL GRABADO, el capitán Francisco Barraza hace entrega a Sara Vial, corresponsal de LA NACION en Valparaíso, de un hermoso liquen antártico, con varios miles de años de existencia, recogido en el viaje.

AQUI... EL PUERTO

ESTERO CON LUCES DE COLORES.— Los surtidores del Estero de Viña del Mar, han sido iluminados con luces de colores que otorgan al estero un fantástico aspecto y son el punto de atracción de visitantes y viñamarinos. Los tres surtidores dispuestos en medio del agua y que anteriormente lucían una sola iluminación de luz blanca, ahora poseen cada uno un diverso color, producido mediante reflectores especiales que la Dirección de Obras colocó para lograr el efecto multicolor de los surtidores vistos a distancia. Un numeroso público paseó ayer por Avenida Marina y Uno Norte admirando el bello cuadro de los surtidores que lucen de este modo una nueva atracción.

CLUB DE SEGURIDAD DEL TRANSITO.— El jueves próximo tendrá su primera sesión plenaria del año el Club de Seguridad en el Tránsito de Viña del Mar, en que se rendirá un homenaje al actual prefecto de Carabineros de Aconcagua, coronel Miguel Tapia Núñez. La sesión se iniciará a las 21.30 horas, en el Casino de Oficiales de la Prefectura, presidida por el titular, José Bahamondes.

Orquesta Sinfónica ofreció un concierto en San Fernando

SAN FERNANDO.— La Orquesta Sinfónica de Chile, inició en la capital de Colchagua su temporada de conciertos en provincias, durante el presente año. El concierto se efectuó en la medialuna, por ser el lugar de mayor capacidad y tener mayores comodidades y fue ocupado por más de seis mil seiscientas personas. En el gran palco oficial, presidían el solemne acto cultural y artístico, el Intendente de la Provincia, Alcalde de San Fernando y el Director Provincial de Educación de Colchagua.

La Orquesta Sinfónica de Chile inició su actuación con la Obertura de "Guillermo Tell", de Rossini; y la completó con la Suite N.o 1 de "L'Arlessianne", de Bizet; "Capricho Español", de Rimsky Korzakoff; y "Vals del Emperador", de Strauss.

El concierto de ayer en esta ciudad fue organizado, patrocinado y auspiciado por Abel Saavedra Varas, Director Provincial de Educación Primaria, de Colchagua. Los músicos, componentes del primer conjunto orquestal de Chile, se trasladaron en tres micros del Cuerpo de Carabineros y el Ejército cedió camiones para transportar el instrumental.

A su llegada a la ciudad le fue ofrecido por el Director Provincial de Educación un sencillo refrigerio y al término de la actuación una comida oficial con asistencia de todas las autoridades en el hermoso local del internado del Liceo de Niñas.

Ofreció el banquete el señor Director Provincial de Educación, Abel Saavedra. El Intendente, Pedro González, destacó el acto recién realizado y el maestro Víctor Tevah agradeció las atenciones recibidas. (El corresponsal).

Un nuevo local para Serv. de Seg. Social piden en Valparaíso

VALPARAISO.— El diputado porteño Jorge Aspee Rodríguez ha enviado al presidente de la Cámara de Diputados la siguiente comunicación, relacionala con el inadecuado local en que funciona el Servicio de Seguro Social de este puerto:

"Para rogar de VS. tenga a bien disponer, se oficie, en mi nombre, al señor Ministro del Trabajo y Previsión Social, insistiendo sobre la conveniencia de construir un nuevo local para el Servicio de Seguro Social de Valparaíso, que funciona en la actualidad, en un edificio que no cuenta con las condiciones adecuadas a su siempre creciente movimiento, lo que dificulta enormemente la atención a los asegurados y las propias labores de sus dependencias y funcionarios.

En efecto, es posible advertir las serias deficiencias que presenta el local en que está instalado el Servicio de Seguro Social, que si bien puede tener una estructura relativamente sólida, la distribución de las oficinas, en un ambiente estrecho e incómodo entraba la buena disposición del personal para cumplir en mejor forma con sus deberes de asistencia al público.

De allí que en anterior oportunidad, conscientes de esta necesidad, apreciada personalmente en el terreno, hicimos análoga petición que no prosperó por razones ajenas a este servicio y basadas en consideraciones técnicas que no se avienen con la realidad de este problema en cuanto a lo inadecuado del local, que no está de acuerdo con la importancia del Servicio de Seguro Social, en Valparaíso."

Murió niño de 16 años en paseo a caballo: Concepción

CONCEPCION.— Honda consternación ha producido en esta ciudad la noticia del fallecimiento del niño Aurelio Lamas Sánchez, acaecido en la mañana de ayer en Linares, a consecuencia de un accidente producido al espantarse una cabalgadura, en la que daba un paseo en compañía de sus hermanos.

Tenía 16 años y era alumno del tercer año de humanidades del Grange School, de Santiago. Hijo mayor de Aurelio Lamas Ibieta, editor de los diarios "El Sur" y "Crónica", de Concepción. Su deceso ha alcanzado también con su duelo a estas dos publicaciones del sur del país.

Sus restos fueron trasladados anoche a Concepción, desde el fundo San Antonio de Ancoa, de Linares, para ser velados en su residencia.

Sus funerales se efectuarán, presumiblemente, hoy en la tarde, en Concepción.

TRANSPORTE AEREO MILITAR ENTRE CHILE Y PERU SE INAUGURA HOY

Actualmente cinco naciones mantienen ese servicio. —Utilidad que prestan.

Hoy quedará oficialmente inaugurado el Transporte Aéreo Militar entre Chile y Perú, según informó la Comandancia en Jefe de la Fuerza Aérea de Chile. En la mañana, un avión del Grupo N.o 10 "Los Cerrillos" despegará con destino a Lima, para dejar inaugurado estos vuelos, que en la actualidad están siendo servidos por cinco naciones sudamericanas, contribuyendo así a estrechar aún más las relaciones entre los países y sus Fuerzas Aéreas. Servicios similares se han inaugurado ya con Perú, Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay.

El Comandante en Jefe de la FACH, general del Aire, Eduardo Iensen Franke, volara hasta Lima en ese primer transporte aéreo al Perú, a fin de retribuir la visita que en diciembre pasado hizo a Chile el Ministro de Aeronáutica, peruano.

El 5.o Congreso Latinoamericano de Protesistas Dentales se clausura hoy

Hoy, en el Hotel Crillon, será clausurado el 5.o Congreso Latinoamericano de Protesistas Dentales, realizado en Santiago, con participación de delegados de Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay, y durante cuyo desarrollo se hicieron demostraciones técnicas de los modernos adelantos en esta profesión y las nuevas modalidades de trabajo que se aplican en los diferentes países. Igualmente, en sus debates, este torneo ha tratado los siguientes temas: Unificación del nombre de la profesión; Enseñanza oficial; Defensa gremial de los asociados; Desarrollo e importancia social de la profesión; Futuro profesional, técnica y cultura, y temas libres.

La clausura del torneo se efectuará en un banquete oficial en el Hotel Crillon, después de realizada la última sesión plenaria, en la que se procederá a la elección del Comité Ejecutivo Latinoamericano de la Confederación de Protesistas y fijación de la sede del 6.o Congreso Latinoamericano.

22.o CONGRESO NACIONAL DE PELUQUEROS

En la sala de sesiones de la Ilustre Municipalidad de Santiago finaliza hoy el 22.o Congreso Nacional de Peluqueros, en el cual se ha procedido a analizar los problemas económico-sociales y de perfeccionamiento y superación del gremio.

Este torneo será clausurado hoy a las 19 horas con un desfile de Peinados Artísticos, que se efectuará en el Hotel Carrera, en el 15.o piso.

16.o ANIVERSARIO DE LA CEPCH

Ayer se llevaron a efecto una sesión solemne y un coctel, ofrecido por la Confederación de Empleados Particulares de Chile, con motivo de la celebración del 16.o aniversario de su fundación, durante el cual se dio a conocer la labor desarrollada por la organización y se hizo entrega de distinciones especiales a socios y dirigentes fundadores de ella.

Paralelamente a estos actos de celebración la CEPCH ha estado desarrollando un Consultivo Nacional del gremio, para la discusión de los problemas sociales, económicos y previsionales, el cual será clausurado hoy en la mañana, en la sede de la Federación de Empleados de Comercio, Santo Domingo 1343.

CONFERENCIA PARA PEINADORES

El presidente de la Confederación de Peinadores de Chile, Carlos Mandiola, y el presidente del Club Artístico de Peinadores "Copihues" darán una conferencia el martes próximo en Av. Bulnes 80, oficina 101, a las 20,30 horas, a todos los profesionales.

En esta oportunidad darán a conocer los resultados de la reunión efectuada en Montevideo, Uruguay, donde asistieron para la fundación de la Confederación de Peinadores Sudamericanos.

Pascua, primer "rebote" de la onda marina



Este es un aspecto parcial de los altos acantilados que rodean a la legendaria Isla de Pascua. La onda oceánica que produjo el terremoto y maremoto de Alaska llegó hasta las aguas de la isla a las 13 horas de ayer, pero sólo ocasionó una variación de 20 centímetros en el nivel normal de sus mareas, la que fue descendiendo en forma paulatina a medida que la onda continuaba su avance. Los tres marinos que aparecen en el grabado pertenecen a la dotación del transporte "Presidente Pinto", cuando fondeó allí.

Informe de la Armada... (De la Pág. 13)

en tanto que otro grupo de cadetes, bajo la dirección del Capellán de este último plantel, desarrolló clases en el Hogar de Niños "Arturo Prat". El Sector Naval Occidental participó activamente en la campaña.

NORTE Y SUR

Pese a la escasez de elementos, se organizó un Centro de Alfabetización en el Regimiento de Defensa de Costa N.o 1 "Almirante Lynch", con sede en Iquique, con personal seleccionado. En Talcahuano, se empadronaron alfabetizadores voluntarios y se efectuó una activa faena, especialmente en los sectores obreros, empleándose incluso vehículos de la Segunda Zona para el transporte de los educandos.

Pero los mayores esfuerzos se realizaron en la Zona Austral, concentrándose en los sectores de Navarino, Río Los Ciervos y el lugar denominado "Leñadura". En estos puntos y otros adyacentes, la campaña coincidió con las fases finales de la construcción de una escuela en Puerto Williams, que tiene capacidad para 64 alumnos. Por su parte, el Ministerio de Educación destinó 40 mil escudos para terminar la obra.

LOS RESULTADOS

El estudio de la Superioridad Naval menciona diversos informes que la fueron enviados desde los respectivos Centros de Alfabetización, los cuales, en general, señalan los siguientes resultados:

Primero, al llamado de la Campaña de Alfabetización no se presentaron civiles para enseñar. Todos los alfabetizadores son miembros de las Fuerzas Armadas; segundo, el analfabeto es un elemento no sólo acomplejado de su condición de tal, sino que reacio a lograr un mínimo aprendizaje. Cuando se le trata de analfabeto en lugar de alumno, no vuelve más a clases. Es más ventajoso para ellos que se destine un profesor para cada analfabeto; tercero, los analfabetos hospitalizados no son problema para el alfabetizador; pero es un problema insubsanable cuando el analfabeto abandona el establecimiento, ya que su instrucción queda interrumpida; cuarto, el empadronamiento de analfabetos debe practicarse casa por casa, ofreciendo en cada casa una especie de conferencia acerca de la importancia de la instrucción mínima; quinto, en el extremo austral, el empadronamiento de analfabetos fue en un comienzo "francamente negativo" debido a la natural resistencia que impone el medio a los habitantes. El esfuerzo y sacrificio de toda una vida ha impreso en éstos un sello de pasividad que los vuelve impermeables al programa. Fue preciso, para vencer tal resistencia ofrecer funciones de cine para atraer el interés de la gente. "El proceso fue lentísimo, pero se obtuvo un resultado halagüeño", destacan los informes

LO QUE SE NECESITA

Los informes de los Centros llegaron a la siguiente conclusión: "En general, los encargados de dirigir el proceso en los diferentes Mandos de la Armada, estiman que sería necesario que en el presente año se efectúen reuniones con los alfabetizadores ya empadronados para reanudar una campaña orientada a conseguir un número mayor de alfabetos. Es necesario, además, idear otras iniciativas para quebrar la indiferencia de los adultos y convencer a éstos que el aprender no sólo consiste en saber firmar. La mayoría cree que es una deshonra ser analfabeto y quiere mantener ésto en el más estricto secreto".

NUEVO... (De la Pág. 13)

ba formada por unos 400 españoles y 80.000 indios y hoy llega a cerca de 2.000.000— exige un cambio.

Por esa época ya Santiago contaba con un Plano Regulador, al cual el Cabildo se ceñía estrictamente. Tal es así que en la sesión del 15 de junio de 1573 mandaba demoler una casa ubicada en La Cañada, que rompía la línea recta.

VENTAJAS INMEDIATAS

Hace unos 10 años se inició la recopilación de antecedentes para la confección de un Plano Regulador para la comuna, el que se encuentra en etapa de anteproyecto.

Aparte de las ventajas económicas inmediatas, tiene una importancia práctica extraordinaria al dar solución a problemas del tránsito y estacionamiento, determina el uso del suelo y establece dónde pueden estar ubicadas las fábricas, dispone las áreas verdes, fija altura de los edificios, suprime expropiaciones innecesarias y ordena el ensanche de calles que se vislumbran como arterias de intenso tráfico.

Este Plano implica consecuencias de alto alcance al permitir incorporar a un progreso efectivo las zonas deterioradas, es decir, Brasil al poniente, Alameda al sur y río Mapocho al norte, cuya rehabilitación es una necesidad manifiesta.

Las entradas por efecto de la reconstrucción de estos barrios subirán de 1.400.000 escudos.

La aplicación del nuevo Plan liberará a las calles sencillas y tranquilas, que sólo sirven para tránsito interno, del gravamen para poder mejorarlas. Solamente por este concepto la Municipalidad de Santiago se liberaría de expropiar 78 hectáreas de terrenos, que representan 11.000.000 de escudos.

El hecho de que se establezcan dos arterias fundamentales, de norte a sur y oriente a poniente que pasan en la parte central por las calles Manuel Rodríguez y Blanco Encalada respectivamente, significarán media hora más de posible trabajo por habitante.

En la recopilación de antecedentes para el Plano se ha trabajo unos 7 años y en la confección del anteproyecto, alrededor de 3 años. Este trabajo de 10 años significa una inversión cercana a los doscientos mil escudos.

Hasta aquí, según explicó un personero de la Municipalidad de Santiago, no ha habido problemas de dinero. Sencillamente no se podía caminar más ligero, porque un grupo reducido tuvo que estudiar los antecedentes y actualizarlos de acuerdo a las necesidades de un Santiago del futuro. Si se pudiera medir la cantidad innumerable de antecedentes y literatura técnica, éstos alcanzarían a 1 m3.

La Municipalidad de Santiago se ve enfrentada de ahora en adelante —para cristalizar esta necesidad que se hace imperiosa— a un problema de orden económico. Se cálcula que la confección del proyecto mismo tiene un costo de 80 mil escudos y mientras no se autoricen los fondos esta cantidad será variable.

637.334 PRIMARIOS... (De la Pág. 13)

grasas, calcio y vitaminas. Es donado por CARE" —agrega. "Además se les da a los niños un trozo de pan."

Para muchos de los alumnos, este es el único alimento seguro que tienen durante el día.

En las escuelas en que no hay vajilla, la Junta Nacional de Auxilio Escolar ha decidido comprar de a poco los utensilios. Los almuerzos requieren, además, de instalaciones de cocina, lavaplatos y otros.

GRAN ACEPTACION DEL PESCADO SECO

En los almuerzos se continúa con el programa de alimentos protectores. Dos veces por semana se les da pescado.

"Siempre se ha criticado que Chile, país de extensas costas, no consume pescado. Se debe a su difícil y costosa distribución. Cuando baja el precio del pescado, es porque está malo", observa el Dr. Borgoño, Jefe de la Sección Alimentos del Servicio Nacional de Salud, quien asesora a la Junta Nacional de Auxilio Escolar respecto a la nutrición de los alumnos.

"La forma más antigua y eficaz de conservar el pescado es desecándolo. Que existan en Chile recetas culinarias de bacalao, revela que se mantiene en cierta forma la costumbre española de comer pescado seco. Cuando se investigó por qué no se consumía pescado seco, las dueñas de casa respondían que no lo encontraban en el mercado. A su vez, los productores decían que no tenían compradores", continúa el Dr. Borgoño.

La Junta Nacional de Auxilio Escolar pidió una propuesta de pescado seco por 100 mil kilos. Este producto se repartió donde proporcionaban los almuerzos escolares.

"Hicimos un trabajo experimental en Illapel, ciudad interior, donde los niños nunca habían comido pescado. Logramos formar conciencia en los profesores y padres, de las ventajas de este alimento completo. Y durante un año los niños recibieron pescado seco dos veces por semana", continúa el médico.

Las nutriólogas del SNS enseñaron a prepararlo, y el resultado no pudo ser mejor. Los niños lo encontraron delicioso.

RECETAS DEL SNS A DISPOSICION DE ESCUELAS

El Departamento de Nutrición del SNS tiene pocas nutriólogas repartidas a lo largo del territorio. Están en La Serena, Copiapó, áreas de Providencia, e Independencia, de Santiago; Rancagua, Talca, Linares, Illapel, Concepción y Punta Arenas.

En las zonas en que las Juntas de Auxilio Escolar regionales no puedan consultar a las nutriólogas, el SNS está dispuesto a entregar, por correo, las recetas e instrucciones necesarias para ayudar a la alimentación de los escolares.

También el Departamento de Alimentos ha propuesto algunas ideas para solucionar los problemas de los almuerzos escolares.

"En las ciudades grandes, y donde es fácil el reparto, sería más conveniente instalar una cocina central que preparara todas las raciones a la vez, y que éstas fueran repartidas a las escuelas en camionetas", dice el doctor Borgoño. "Esto ahorraría tiempo y dinero en las compras, en las instalaciones, y de personal de las cocinas."

Donde el reparto es más difícil para el traslado, la cocina central distribuiría la ración de los alumnos en forma de sandwiches, colocados en una bolsa plástica, agregando alguna fruta. Estos se repartirían en vehículos, dentro de sacos.

El tercer sistema que se ha ensayado en la Escuela Germán Riesco, en Santiago, consiste en que por turnos las madres de los alumnos ayuden a los profesores a preparar los almuerzos. En la Escuela mencionada, se ha proporcionado almuerzo a 600 alumnos, durante un año entero, incluso durante las vacaciones.

Este experimento fue hecho con el dinero de una institución norteamericana que investigaba la solución de la alimentación de los niños de las escuelas primarias chilenas.

BANDEJA QUE ABRE EL APETITO

Para allanar el problema de la vajilla, el SNS ideó una bandeja plástica, resistente, de variados y atractivos colores. El niño recibe ahí su almuerzo. La bandeja tiene los huecos necesarios para colocar el vaso de leche, la fruta, y cuchara y tenedor. Se trata de evitar el uso del cuchillo.

"Hasta el momento hemos repartido 190 mil bandejas. Ellas tienen, además de su aspecto atrayente para el niño, un fin educacional. El resultado del uso de estas bandejas ha sido excelente", afirma el Secretario General de la Junta Nacional de Auxilio Escolar. "Aún los niños inapetentes y difíciles para aceptar ciertos alimentos, comen de todo."

Actualmente se encuentra en el Congreso Nacional un proyecto de ley para destinar fondos para los desayunos y almuerzos de los escolares primarios y que abarcaría a los de las otras enseñanzas. Una vez que se promulgue esta ley, se tratará de unificar en el país la alimentación escolar.

"Si bien la Junta Nacional de Auxilio Escolar asesora las Juntas Regionales, éstas son autónomas y aplican sus propios recursos", —advierte el señor Carrasco. "Las Juntas Regionales están compuestas por el Intendente, jefe de Carabineros, Inspector General de Educación y profesores. Ellos reciben el aporte fiscal y lo distribuyen en las escuelas de su zona. En los casos en que no alcanzan estos aportes y los municipales, para dar a todos los niños almuerzo, se aplica el criterio del Director de la Escuela, para que los niños necesitados reciban estos alimentos".

Aunque las medidas de crecimiento y peso de los niños que reciben desayunos y almuerzos en las escuelas primarias está registrado en cada una de ellas, aún no se ha efectuado un estudio para conocer científicamente los beneficios de esta alimentación complementaria.

Todo el... (De la Pág. 13)

currieron en las últimas horas de la tarde a presenciar desde la orilla de la costa la "llegada" de la onda marítima. La espera se prolongó desde las cinco de la tarde y hasta cerca de las 19 horas. La desilusión se veía luego reflejada en casi todos los rostros de los curiosos. La onda sísmica casi pasó desapercibida y sólo pudieron captarla los técnicos y científicos que se situaron en distintos puntos para calcular con mareógrafos la intensidad de la marejada que llegaba a Chile.

Para el público, no pasó de ser ésta más que "una marejada más", sin mayor consideración.

DECLARACIONES

El comandante Barros González, Gobernador Marítimo de Valparaíso, declaró: "Como Gobernador Marítimo debo velar por la seguridad de las naves. Este fenómeno se sabe que se acerca, pero se desconoce la altura que puede alcanzar. Hemos recorrido los barcos e incluso he tenido al remolcador "Aguila" de guardia, de modo de estar preparado. Todo ha sido normal".

Por su parte, el Jefe de la Oficina de Oceanografía del Departamento de Navegación, Enrique Villegas, expresó: "El mareógrafo registra todos los maremotos con su oscilación. Recuerdo que en 1960 había alcanzado la marea hasta dos metros".

Nosotros hemos registrado aquí en Valparaíso las olas de oscilación de diversos movimientos que se producen en otras regiones. Ahora ha llegado a la altura de 82 centímetros."

Dijo que el mareógrafo es un aparato de precisión que consta de un indicador y en una aguja especial se marcan las oscilaciones de las mareas. "A pesar de que todo transcurrió normalmente —agregó—, hubo mucha expectación en la ciudad ante la ola sísmica y no faltaron los rumores alarmantes".

CONCEPCION, 28 —(UPI).— Alarma provocó entre los habitantes del balneario de Dichato, cerca de esta ciudad, cuando a las 18.30 horas el mar comenzó a recogerse amenazadoramente.

Muchos optaron por dirigirse rápidamente a los cerros más cercanos ante el temor de que el mar volviera con fuerza. Sin embargo, 15 minutos después las aguas habían tomado su nivel normal, no registrándose mayores novedades.

LA SERENA.— (UPI).— Justificada alarma en la población de la bahía de Coquimbo produjeron las altas mareas experimentadas durante la tarde y anunciadas con anterioridad por la Dirección del Litoral a la Dirección Marítima respectiva.

La alta marea llegó a penetrar la costa hasta dos metros, sin causar desgracias ni destrozos, salvo molestias a los habitantes que viven cerca de la playa y que fueron desalojados y atendidos.

La marejada alcanzó una amplitud que osciló entre los 80 centímetros y los 2.20 metros, entre las 17.30 y 18.40 horas.

A las 15 horas, debió abandonar el muelle de Coquimbo el vapor "Haverbeck", a fin de evitar estrellarse, sin mayores tropiezos.

Barman creó un cóctel en homenaje al Caravelle—LAN

El antiguo barman chileno Willy Vásquez, de Osorno, que ha conquistado fama en el extranjero, ha querido rendir un homenaje a la LAN con motivo de la llegada de su primer avión a reacción, el Caravelle Rolls Royce, y ha creado un coctel-bajativo que ha llamado "Caravelle Grasshapeer", a 90°-53°.

La composición de este combinado es la siguiente: [illegible] cuartas partes de onza; Chartreaux, 1 octava parte de [illegible], y un salpicado de coñac.

Señala que le ha dado la denomación a 90°-53°, considerando que es la delimitación del cono de la Antártida chilena.

agricultura MECANIZACION Veterinaria



LOS PROGRAMAS recomendados por la FAO, para promover un mejor desarrollo agrícola y enfrentar con éxito el creciente aumento de la población mundial, incluyen planes para el fomento de la ganadería, problema que está siendo enfocado con criterio realista, por el Ministerio de Agricultura de nuestro país.

PIDE LA F. A. O.:

Energía y determinación para el desarrollo mundial de la agricultura

La XII Conferencia bienal de la FAO, reconoció una vez más el papel clave que corresponde a la agricultura o el esfuerzo de los pueblos por acelerar su desarrollo económico general, pero advirtió a los Gobiernos que todas sus resoluciones serán estériles si no demuestran una "voluntad de actuar".

La Conferencia aprobó sin reservas la advertencia del Director General, doctor B. R. Sen, de que todos los planes, por muy bien concebidos que estén, sólo conducirán a resultados desalentadores, a menos que, los Gobiernos procedan con "energía y determinación".

"Hemos progresado bastante en el curso de los años, aunque no lo suficiente, en el perfeccionamiento de nuestras herramientas de diagnosis —expresó el doctor Sen—. Sin embargo, nuestro progreso en materia de diagnosis no ha sido complementado por nada comparable en materia de terapéutica..."

El Director General hizo hincapié en su informe en que ningún progreso real será posible si no se adopta una "política nueva y radical", que complemente los estudios y resoluciones, con una voluntad política de acción, aunque esta nueva política deba exigir, como lo exigirá inevitablemente, ingentes sacrificios. La Conferencia hizo plenamente suyo este criterio.

LOS TRES PROBLEMAS BASICOS DE LA POLITICA AGRICOLA

En su detallado informe a la Conferencia, el Director General expuso el criterio de la FAO ante los tres tópicos que, con toda probabilidad, habrán de dominar la política agrícola "en la próxima década y posiblemente en lo restante del siglo". Estos tres tópicos, dijo, eran:

—El suministro de alimentos para una población creciente.

—Las fluctuaciones y la tendencia general a la baja de los precios de los productos agrícolas en los mercados mundiales.

—Las medidas concretas que será necesario adoptar para fomentar la producción agrícola en los países en desarrollo.

PRODUCCION ALIMENTICIA INSUFICIENTE

Refiriéndose al primero de estos tópicos, el doctor Sen subrayó que, en los últimos cuatro o cinco años, la producción agrícola ha seguido apenas el ritmo del crecimiento de la población mundial, lo cual significa que entre el 15 y el 20 por ciento de la raza humana continúa padeciendo hambre.

En los países en desarrollo, la producción alimenticia por persona ha tendido a declinar. La situación es especialmente inquietante en América Latina, donde esa producción por persona es actualmente inferior en ocho por ciento a la de antes de la guerra.

La Conferencia dejó constancia en su Informe Final de que los niveles de consumo de alimentos de los tiempos de preguerra en los países en desarrollo, que ya eran entonces bastante insuficientes, sólo pudieron ser mantenidos mediante una reducción de las exportaciones de alimentos de dichos países, incrementando al mismo tiempo sus importaciones de tales productos. Salvo en la medida en que pudieron obtenerse importaciones de alimentos mediante transacciones en "condiciones de favor", el desnivel de la producción alimenticia en los países en desarrollo provocó un serio agotamiento de las escasas reservas en divisas de aquellos países que las necesitan con apremio para importar los bienes de capital que les son indispensables para la ejecución de sus planes de desarrollo socio-económico general.

TERMINOS DE INTERCAMBIO

Tratando el tópico segundo, la Conferencia dio su pleno respaldo al Director General, en que el problema fundamental de los mercados agrícolas del mundo es el marcado deterioro de los términos de intercambio para los exportadores de producción agrícola.

El Dr. Sen señaló que, en el último decenio, el volumen de las exportaciones agrícolas comerciales, excluyendo los embarques hechos en condiciones especiales, que no contribuyen, naturalmente, a incrementar los ingresos de divisas aumentó casi en 35 por ciento. Sin embargo, los precios de los productos agrícolas en los mercados mundiales han venido disminuyendo casi sin interrupción en el mismo período, razón por la cual el aumento de los ingresos derivados del mayor volumen de comercio fue de sólo 13 por ciento, a los precios ordinarios. Además, si se tiene en cuenta el costo creciente de los artículos manufacturados en el mercado mundial, el incremento real de capacidad de las exportaciones agrícolas para costear las importaciones de artículos manufacturados no pasó del seis por ciento. Esto significa que el aumento de la capacidad importadora de los países exportadores alcanzó en este decenio solamente a la sexta parte de lo que habría sido se hubiera producido el mencionado deterioro de los términos de intercambio.

El Director General advirtió francamente a este respecto que, tal como están las cosas, las proyecciones detalladas de la FAO hasta 1970 no indicaban ni aún en el caso de suposiciones favorables, que fuera a producirse en los mercados mundiales de productos agrícolas, un crecimiento que guarde alguna relación con las necesidades de los países en desarrollo de aumentar sus ingresos de divisas.

"Los factores básicos que por muchos años han tendido a restringir el crecimiento de los mercados para las exportaciones agrícolas no muestran, desgraciadamente, cambio alguno —dijo el Dr. Sen—. Esto significa que, sin una política radicalmente nueva, no podemos esperar ninguna mejoría real".

El Director General se refirió a la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo que se celebrará próximamente en Ginebra y reiteró que allí se necesitará un "enfoque más radical" para resolver la situación presente.

El Director General dijo: "a mí me parece claro que lo que más se necesita es la voluntad política de actuar. No nos hagamos la ilusión de que nuevos estudios, por oficiales que sean, o nuevas soluciones bastarán por sí mismos para llevarnos adelante si no van seguidos de acción.

ENERGIA Y DETERMINACION

Pasando al tercer tópico —como acelerar la expansión agrícola en los países en desarrollo— el Dr. Sen señaló que la mayoría de esos países están recurriendo ya, en mayor o menor grado, a la planificación para aprovechar lo mejor posible sus limitados recursos, pero previno:

"Deseo hacer hincapié, sin embargo, en que aún los planes mejor concebidos pueden conducir a resultados desalentadores si los gobiernos no muestran energía y determinación para llevarlos a cabo".

El Dr. Sen expresó a este respecto que era esencial que los gobiernos proporcionaran a los productores los conocimientos, las oportunidades y los recursos que necesitan para realizar la tarea dentro del marco de su planificación nacional.

IMPORTANCIA DE LA PRODUCCION ANIMAL Y DE LAS INVESTIGACIONES EN ESTE CAMPO

Una mesa redonda sobre estos aspectos ha preparado para el próximo martes la Sociedad de Medicina Veterinaria de Chile.

Se ha de tener en cuenta que el rasgo predominante que señala el subdesarrollo de una nación o un continente es la falta de una adecuada alimentación de su población. Debido a esta circunstancia y atendiendo al hecho, que en la actualidad la gran mayoría de los productos para la alimentación del hombre provienen de la agricultura y la ganadería, todos los gobiernos del mundo están dando cada día mayor importancia a las disciplinas y técnicas encargadas de llevar adelante este vital aspecto.

Dentro de este cuadro, es principalmente importante el desarrollo de la producción animal, a objeto de incrementar la riqueza pecuaria a niveles hasta los cuales, la naturaleza no llega por sus propios medios. Esta riqueza debe trasuntar en la práctica en una mayor producción de carne, de leche, de huevos, como asimismo de otros productos pecuarios de importancia en el vestuario: lana, cuero, piel, etc.

De lo expuesto anteriormente, se desprende la importancia que tiene el hombre en esta tarea, especialmente a través del desempeño de diferentes funciones, sea como investigador, técnico, ganadero u obrero agrícola.

Por otra parte, un aspecto que tiene especial importancia en el progreso de la producción animal es aquel que nos indica que para el logro de un aumento significativo en las actividades pecuarias es necesario mejorar los conocimientos y métodos de trabajo, en los diferentes niveles, ya señalados, en donde actúa el hombre.

Sin embargo, dentro de este aspecto, hay que señalar prioridades, y es indudable que la necesidad más imperiosa es impulsar los estudios e investigaciones de los problemas básicos que afectan la ganadería nacional. En este sentido, es indispensable, previo a toda planificación, un estudio de tipo prospectivo, completo y minucioso de dichos problemas.

Para llevar adelante esta tarea, con éxito, es necesario, no sólo la participación de aquellos profesionales tradicionalmente ligados a las faenas pecuarias, como son veterinarios y agrónomos, sino que es fundamental la participación, de especialistas en disciplinas básicas como Biología, Zoología, Microbiología, Genética, Ecología, Pedología, Pedobiología, Climatología, Fisiología de la Reproducción, Alimentación y Nutrición, Química, Bioquímica, Bioestadística, Matemática, etc., así como una gran cantidad de especialidades que son indispensables para cumplir con el objetivo señalado. Esto nos revela que es anacrónico y desvinculado del avance moderno de la ciencia, reducir sólo a una profesión la responsabilidad de dirigir o supervigilar el desarrollo de estos problemas.

En lo que respecta a las investigaciones científicas llevadas a cabo en este campo, ellas deben estar orientadas fundamentalmente a tratar aquellos problemas, de los cuales se requiere una información completa para la adecuada elaboración de planes futuros. De ahí que sea vital impulsar las investigaciones a nivel de varias disciplinas que son esenciales en el desenvolvimiento de la Producción Animal.

Una de ella, indudablemente es la Genética Ganadera, la cual lejos de ser una técnica derivada de tradiciones o prácticas intuitivas, por el contrario, se basa en el conocimiento moderno de los fenómenos genéticos. Para su aplicación al ganado de cada país, se necesita estar en posesión de ciertas características genéticas de tipo estadístico, que sólo se establecen mediante experiencias y análisis especiales. Estas características, llamadas parámetros genéticos, son diferentes en cada zona geográfica, variando también según la raza. Luego cada país necesita realizar los estudios correspondientes para obtener tales conocimientos acerca de su ganado, pudiendo así, aplicar luego modernas técnicas de mejoramiento masivo del ganado.

Otras investigaciones que son de interés, son las realizadas en el campo de la Ecología, siendo importantes aquéllas prospecciones encaminadas a obtener diagramas e índices pluviotérmicos que permiten determinar a través del país, los ambientes favorables, semifavorables o desfavorables para el desarrollo de la ganadería. Estos mismos estudios permiten conocer el grado de aridez presente en algunas zonas de nuestro territorio. El análisis de las anteriores características lleva a evaluar el efecto o el grado de importancia que poseen los factores climáticos. Sin embargo, al enfocar el problema ganadero desde el ángulo de la Ecología, no sólo deben considerarse los factores de tipo climático, sino que sincrónicamente con ellos también se ha de tener una visión de conjunto de los factores edáficos y vegetacionales.

Siendo especialmente importante lo que se refiere a las investigaciones para conocer el estado biológico de los suelos, el esclarecimiento de este problema es indispensable para poder efectuar una adecuada clasificación y utilización agropecuaria de los terrenos. En este sentido es interesante no sólo conocer la densidad y abundancia relativa de los diferentes grupos de animales del suelo, sino que también evidenciar las modificaciones que las prácticas culturales han ocasionado a dicha fauna.

Otras investigaciones que son de gran interés son las relativas a Reproducción Animal. De más está recordar que el aumento del número de animales, aspecto importante en Reproducción Animal, tiene su limitante principal en los fenómenos reproductivos, de ahí que cualquiera mejora en este aspecto tiene una repercusión inmediata en el progreso de la producción.

Las investigaciones en este campo deben perseguir en una primera etapa, conocer en detalle y profundidad su realidad actual. Es interesante la evaluación de algunas características reproductivas, especialmente del ganado de lechería, tales como: edad al primer parto, lapsos interpartos y la aplicación de algunas fórmulas de eficiencia reproductiva. Es indudable que sólo un buen conocimiento de los aspectos señalados, permitirá plantear a continuación, soluciones adecuadas.

Otro aspecto importante y que juega un papel muy marcado en la Producción Animal, es alimentación. Las investigaciones en esta disciplina deben tener por objeto conocer la realidad alimenticia de nuestro ganado. Determinar de cuánto alimento se dispone, de que clase es, y además su distribución. Estos conocimientos, son previos a cualquier planificación ganadera, que naturalmente corresponde a una etapa posterior.

En un sentido más general, se ha de recalcar que las investigaciones en el campo de la Producción Animal, han de estar orientadas a la realización de estimaciones de tipo cuantitativo, frecuentemente apoyadas en la Estadística como también en las matemáticas con el objeto de obtener evaluaciones objetivas de los resultados y que permitan emitir generalizaciones realmente válidas.

La Sociedad de Medicina Veterinaria de Chile ha preparado para el próximo martes 31, a las 19 horas, en su local de calle Estado 337, 7.o piso, una mesa redonda para preocuparse de estos problemas que afectan a la Producción Animal en Chile.



[MATRI]MONIO AMENABAR [TIR]ADO-DEL RIO PALMA.—

[Ho]y se efectuará privadamente en la Ca[pilla del] Colegio El Patrocinio de San José [...] 0550), a las 10.30 horas, con Mi[sa de Co]munión, el matrimonio de la señorita [...] del Río Palma con el señor Felipe [Amenábar] Tirado.

[Ben]decirá el matrimonio el Reverendo [...] Bruno Rychlowski P.

[Serán] padrinos de la novia, don Julio del [Río] y la señora Lila Palma de Del Río; [del n]ovio, don Carlos Amenábar Délano y [seño]ra Gabriela Tirado de Amenábar.

[Testi]gos de la novia: Florencio González [...] Mario Olea Donoso, Arturo Valdi[vieso] Martínez, Lorenzo Fontecilla Fuenza[lida], Teresa Olea de Del Río, Elena Pal[ma de] Morales, M. Eugenia del Río de Gon[zález], Carmen Paz del Río Palma, Graciela [...] de Fuentes, M. Angélica Ordóñez [...] Julio del Río Palma, Alfredo del [Río], Raúl del Río Ríos, Carlos del Río [...] Alfredo Morales Palma, Miguel Gon[zález] Rodríguez, Arnoldo Botto Morales, [...] Errázuriz Ovalle.

[Testi]gos del novio: Daniel Amenábar Dé[lano], Andrés Amenábar Délano, Víctor Tira[do] Sersic, Alejandro Tirado Sersic, Mer[cedes] Zilleruelo de Tirado, Beatriz Jacobsen, María Gabriela Ame[nábar] Tirado, María Consuelo Amenábar Ti[rado], John Barroilhet Cannon, Gustavo A. Merino, Eduardo Errázuriz Cañas, Pe[dro] Echeverría Baeza, Julio Barbosa Popo[...], Alejandro Donoso Ortúzar, Carlos Ame[nábar] Tirado, Rodolfo Amenábar Tirado, Ro[...] Amenábar Tirado, Gonzalo Amenábar [...] y Alejandro Amenábar Tirado.

CRONICAS SOCIALES

MATRIMONIO VALENZUELA IZQUIERDO-ADRIASOLA MAINO.—

Hoy, a las 10.30 horas, en la Iglesia de San Vicente de Paul, será bendecido el matrimonio del señor Patricio Valenzuela Izquierdo con la señorita Carmen Adriasola Maino.

ENFERMOS.—

Se encuentra grave la señora Luz Vicuña de Ossandón.

—Mejor, la señorita María del Pilar Martínez Goycoolea.

NACIMIENTOS.—

Ha nacido un hijo del señor Sergio Benítez y de la señora María Angélica Pereira de Benítez.

—Ha nacido un hijo del señor Carlos Coloma y de la señora Patricia Bunster de Coloma.

MATRIMONIO PEÑA GUZMAN-UGARTE ZEGERS.—

Hoy, a las 18 horas, será bendecido en la Parroquia de Santo Toribio el matrimonio de la señorita Ana María Peña Guzmán con el señor Alfredo Ugarte Zegers. Serán padrinos por parte de la novia, don Luis Peña Otaegui y la señora Teresa Guzmán de Peña; y por parte del novio, don Alfredo Ugarte Arrau y señora Berta García-Zegers de Ugarte.

MATRIMONIO CORREA ERRAZURIZ-VIAL URREJOLA.—

El jueves 2 de abril, a las 19 horas, se efectuará en la Iglesia de los Reverendos Padres Franceses el matrimonio de la señorita Mercedes Vial Urrejola con el señor Germán Correa Errázuriz.

COCTEL EN LA EMBAJADA DEL PERU.—

El Embajador del Perú, señor Armando Revoredo Iglesias, ofreció una coctel en su residencia en honor de los miembros que integran la Misión Industrial de Chile, quienes próximamente se dirigirán a Lima.

EN LA DIPLOMACIA.—

Se ha dirigido a Asunción el Embajador de Paraguay en nuestro país, señor Alberto Nogués.

EMBAJADA DE ALEMANIA.—

El Embajador de Alemania, señor Hans Strack, en una reunión realizada en la sede de su Misión diplomática, procedió a hacer entrega a nombre de su Gobierno, de las condecoraciones de la Orden al Mérito de la República Federal Alemana, al Jefe del Estado Mayor del Ejército, general Manuel Montt Martínez y al coronel Sergio Castillo Aránguiz.

Al acto fueron invitados representantes de las Fuerzas Armadas y personeros de Gobierno.

PARTES MATRIMONIALES.—

"Fernando Mackenna Lazcano y Marta Echaurren de Mackenna, participan a Ud. el matrimonio de su hija Martita con el señor Patricio Fresno Mujica y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará privadamente en la Iglesia de la Divina Providencia (ex Casa Nacional del Niño), el viernes 3 de abril, a las 19.30 horas.

—Patricio Fresno Mujica, participa a usted su matrimonio con la señorita Martita Mackenna Echaurren y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará privadamente en la Iglesia de la Divina Providencia, el viernes 3 de abril, a las 19.30 horas.

—Rebeca Mujica de Fresno participa a usted el matrimonio de su hijo Patricio con la señorita Martita Mackenna Echaurren y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará privadamente en la Iglesia de la Divina Providencia, el viernes 3 de abril, a las 19.30 horas.

Santiago, marzo de 1964."

"Alfonso Larraín Rozas y Gabriela Santa María de Larraín, participan a usted el matrimonio de su hija María del Pilar con el señor Jaime Hurtado Edwards, que se efectuará privadamente en la Iglesia de la ex Casa Nacional del Niño (Avenida Providencia 1619), el viernes 10 de abril, a las 19.30 horas.

"Jaime Hurtado Edwards, participa a usted su matrimonio con la señorita María del Pilar Larraín S. M., que se efectuará privadamente en la Iglesia de la ex Casa Nacional del Niño, el viernes 10 de abril, a las 19.30 horas.

"Luis Hurtado Quesney y Josefina Edwards de Hurtado participan a usted el matrimonio de su hijo Jaime con la señorita María del Pilar Larraín S. M., que se efectuará privadamente en la Iglesia de la ex Casa Nacional del Niño (Avenida Providencia 1619), el viernes 10 de abril, a las 19.30 horas.

Santiago, marzo de 1964."

Enseñe a los niños a cruzar las calles, mirar a ambos lados, cruzar perpendicularmente en las esquinas, observar las luces y sólo atravesar con la luz verde al frente. Coopere con la Campaña de Seguridad del Consejo Nacional de Seguridad.

Libertad de Mindszenty normalizaría relaciones de Hungría con los EE. UU.

También resolvería los problemas con El Vaticano.

BUDAPEST, 28 —(UPI)— Es probable que el Cardenal Joszef Mindszenty reciba una amnistía el cuatro de abril próximo fecha en que se conmemorará la Liberación Nacional de la ocupación nazi. Mindszenty está asilado en la Legación de Estados Unidos desde el año 1956.

Tradicionalmente, el aniversario de la Liberación de Hungría por las fuerzas soviéticas, en 1945, es celebrado acordandose amnistía a los presos políticos.

Observadores húngaros indicaron que el Gobierno está ansioso por liquidar los problemas existentes con Estados Unidos y El Vaticano, y que en caso de que este año haya amnistías probablemente el Cardenal Mindszenty será incluído en la lista.

Ls fuentes informantes señalaron que los otros problemas entre el Gobierno húngaro y la Santa Sede ya fueron resueltos durante las recientes conversaciones entre Monseñor Agostino Casaroli, emisario del Vaticano, y funcionarios húngaros.

En cuanto Mindszenty abandone la Legación norteamericana, donde ha estado viviendo en exilio voluntario desde el cuatro de noviembre de 1956, no habrá nada que impida el envío de un Embajador de Estados Unidos a Hungría (Budapest).

El canje de Embajadores entre Hungía y Estados Unidos indicaría la completa normalización de las relaciones entre los dos países. Las funciones diplomáticas norteamericanas en Hungría las atiende un encargado de negocios.

Según fuentes húngaras el propio Mindszenty ha venido obstaculizando su libertad. Se indicó que exigió como condición la libertad de todos los prisioneros políticos húngaros; libertad para cubrir los obispados vacantes de Hungría y el fin de la dominación de las religiones nacionales por el partido húngaro.

Se ignora el número de prisioneros políticos aún encárcelados en Hungría, pero se tiene entendido que después de la amnistía del año pasado el número disminuyó considerablemente.

Reactor nuclear pondrá en marcha México este año

MONTERREY, Mexico, 28.— (UPI).— México tendrá en funcionamiento un reactor nuclear a mediados de año, declaró el Dr. Jabor Carrillo Flores, destacado científico, en el Instituto Mexicano de Ingenieros Químicos.

Añadió que en la actualidad México tiene más de 120 técnicos que saben cómo operar reactores nucleares dedicados a fines de paz.

El reactor que entrará en funcionamiento, posiblemente el 15 de junio, es de fabricación norteamericana y se procederá a instalarlo en un centro nuclear cerca de la capital de la República, manifestó Carrillo Flores. Añadió que el reactor permitirá a México hacer sus propios isótopos radiactivos y aplicar la energía atómica a usos industriales y agrícolas.

Khrushchev tratará el conflicto con China en visita a Hungría

MOSCU, 28 (UPI).— El Primer Ministro Nikita S. Khrushchev decidió llevar consigo a Budapest —dijeron hoy informantes autorizados— una comitiva compuesta por altos representantes del Partido Comunista ruso.

Observadores diplomáticos dijeron que el hecho de que Khrushchev decidiera ir acompañado por representantes del partido en vez de por representantes del Gobierno, parece confirmar el rumor de que conferenciará con el Primer Ministro húngaro, Janos Kadar, sobre el conflicto ideológico chino-soviético.

Khrushchev y sus acompañantes saldrán mañana en tren para Budapest a fin de tomar parte en los actos con que se celebrará allí, el 4 de abril, el décimonono aniversario de la liberación de Hungría después de la Segunda Guerra Mundial.

El jefe soviético no ha hecho ni dicho nada que indique cuál será el próximo movimiento del Kremlin en la disputa que mantiene con Pekín.

Los comunistas chinos han arreciado últimamente sus ataques contra los comunistas rusos, pero el Kremlin no ha hecho declaraciones públicas.

Campanas de Jerusalén anuncian hoy la Resurrección de Cristo

Oficios religiosos comenzaron a la medianoche.

JERUSALEN, Jordania, 29 (UPI).— Las campanas de las iglesias de Jerusalén repicaron hoy alegremente para anunciar la resurrección de Cristo, que millares de peregrinos celebraron con oraciones y cánticos.

Las primeras campanas en hacer oír sus voces, silenciadas desde el Jueves Santo, fueron las de la Iglesia del Santo Sepulcro, poco antes de medianoche. Su jubiloso llamado encontró inmediato eco en los demás templos católicos de la antigua ciudad.

Gritos de "Ha renacido" se oyeron en las estrechas callejas de Jerusalén mientras los fieles de muchas naciones se dirigían hacia la Basílica del Santo Sepulcro para asistir a la Misa de Medianoche. Los servicios continuarán en forma ininterrumpida hasta que llegue el patriarca latino, Monseñor Alberto Gori, para oficiar una solemne Misa Pontifical a las 8 de la mañana.

Devotos católicos se levantaron esta mañana con el sol para asistir a la misa del templo del Santo Sepulcro.

Después visitaron los lugares santos de las cercanías y los bazares de la ciudad, que —terminada ya la cuaresma— se hallaban muy animados.

Unos 5.000 visitantes, entre peregrinos y turistas, han llegado ya a la ciudad y se espera que hoy lleguen más.

Los funcionarios del Gobierno calculan que el número de turistas sea para el 3 de mayo —en que se celebrará el Domingo de Ramos de la Iglesia Ortodoxa— de alrededor de 10.000.

En la Iglesia del Santo Sepulcro se celebró un oficio especial que comenzó con la bendición de la Piedra de la Unción, a la cual siguió una misa pontifical, celebrada ante la Capilla de Alabastro, que marca el lugar del sepulcro de Cristo.

El templo, que se alza sobre los sitios del calvario y el sepulcro, está sostenido todavía por un armazón de acero y madera, que se erigió con el objeto de impedir que se derrumbara.

Los funcionarios de la Oficina de Turismo creen que el número de personas que visitarán durante todo el año 1964 será de alrededor de 400 mil —doble que el año pasado—, porque la visita del Papa agudizó el interés hacia los lugares santos.

DEFUNCIONES.—

✝ Ha fallecido la señora,
CLEMENTINA CERDA DE PEREZ
Sus funerales se efectuarán hoy privadamente en el Cementerio General.

✝ Ha dejado de existir nuestra querida hijita,
ANGELICA MUÑOZ SAEZ
(Q. E. P. D.)
Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, partiendo el cortejo desde su casa habitación, calle Cobre 3516, (Población José Santos Ossa), a las 10 horas.
Sus padres.

✝ Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestro querido esposo, padre, suegro y abuelito, señor
FLORENTINO LUCEROS OLEA
(Q. E. P. D.)
Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, partiendo el cortejo desde su casa habitación, Juan Arevena 444, (Población Municipal), a las 16 horas.
La familia.

✝ Ha dejado de existir nuestro querido esposo, padre, suegro y abuelito, señor
JOSE DE LA ROSA NOVOA HERRERA
Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, partiendo el cortejo desde su casa habitación, Pedro León Ugalde 1138, a las 16.30 horas.
La familia.

Chinos atacaron a Rusia al terminar Conferencia en Africa

ARGEL, 28 (UPI).— (Por B. J. Bouti).— La delegación chino-comunista a la Conferencia de Solidaridad Africano-asiática denunció hoy que el jefe de la delegación soviética "calumnió a los chinos, tergiversó la verdad sobre la reunión e intentó sabotear la unidad de los pueblos africanos y asiáticos".

La acusación china fue escuchada en rueda de prensa, realizada en el Hotel Aletti. La Conferencia finalizó ayer, tras cinco días de deliberaciones, en que se registraron enconados altercados chino-soviéticos.

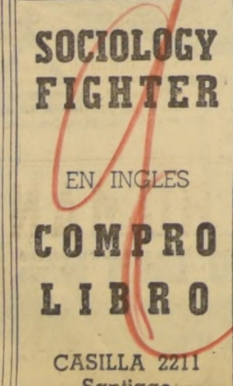
En una declaración, los chinos dijeron que la reunión había tenido éxito. "La maniobra de la delegación soviética, para imponer a los pueblos africanos y asiáticos su errónea línea de capitulación y división, fue completamente derrotada", dice la declaración, escrita en inglés, que se distribuyó a los representantes de la prensa.

"La delegación soviética —añade— inyectó una serie de puntos de vista erróneos y reaccionarios. Intentó obligar a la Asamblea a adoptar una resolución en respaldo de la propuesta del Primer Ministro, Nikita S. Khrushchev, para renunciar al empleo de la fuerza en la solución de las disputas territoriales y cuestiones de límites, según se pretende.

"Esta proposición, en su esencia, sirve al interés del imperialismo, confunde la agresión imperialista con cuestiones de límites entre los países de Africa y de Asia.

"Absurdamente describe la cuestión de límites entre los países africanos y asiáticos como fuentes de guerra, y quiere que las naciones y pueblos oprimidos renuncien al empleo de la fuerza para zanjar cuestiones de sus territorios ocupados compulsivamente por los imperialistas."

La declaración menciona específicamente al jefe de la delegación soviética, Bobodzhan Gafurov. Este, en conferencia de prensa ofrecida ayer, dijo que "los chinos consideran que la única manera que tienen de beneficiarse es de la tensión (intercomunista)". Calificó de "calumnias y mentiras" las acusaciones a la Unión Soviética, formuladas por los chinos durante las sesiones de la Asamblea de 71 Naciones.



Descarriló el expreso Turín-Roma: 60 heridos

LIVORNO, Italia, 28 (UPI).— Descarriló hoy el tren expreso de Turín a Roma, repleto de pasajeros que se dirigían a celebrar Pascuas.

Se informó que 60 pasajeros debieron recibir atención hospitalaria con motivo de las heridas recibidas. Siete personas quedaron internadas en el hospital, pero ninguna en estado grave.

El descarrilamiento fue provocado por un desprendimiento de tierra.

PEKIN, CHINA.—En la foto entregada por fuentes oficiales chinas, aparece el Premier chino, Chou En-Lai (izquierda), recibido en el aeropuerto de esta ciudad el 25, por jerarcas chinos y numeroso público, además del Premier, están: el diputado de la República Popular China, Liu Shao-Chi (centro); y el jefe del Comité Central del Partido Comunista chino, Mao Tse-Tung (derecha). El Premier chino regresa de una larga jira que realizara por 14 naciones. (Radiofoto UPI).

POR LA "REVOLUCION DE BOLSILLO":

Oficiales de la Armada brasileña denuncian infiltración subversiva

Joao Goulart desmiente que la CGT le haya impuesto a nuevo Ministro de Marina.

BRASILIA, 28.— (UPI).— Reina completa tranquilidad en todo el Brasil, según una nota oficial de la Secretaría de Prensa Presidencial.

Con respecto a la acción de los miembros de la Asociación de Marineros y Fusileros Navales, la cual dio lugar a medidas disciplinarias por parte del Gobierno, la nota oficial dice que los participantes deberán presentarse a sus respectivas unidades en el plazo indicado, es decir, el lunes 30 del corriente.

RIO DE JANEIRO, 28.— (UPI).— Oficiales de la Armada brasileña acusaron hoy al Presidente Joao Goulart de haber violado el compromiso de castigar a los marineros y fusileros navales rebeldes y sostuvieron que "agentes subversivos se han infiltrado en las Fuerzas Armadas".

Una declaración dada por el Club Naval, organización a la que pertenecen los oficiales de la Marina de Guerra, dice que el motín fue "dirigido por un grupo de naturaleza claramente comunista y protegido por la autoridad constituída, destruyendo el principio jerárquico, fundamental en toda organización militar".

"La Marina, el Ejército y la Fuerza Aérea —dice el comunicado— no pueden permanecer indiferentes. El peligro para Brasil no debe ser subestimado".

Mientras se leía el comunicado a los periodistas en el interior del club, podían oírse vivas y aplausos.

"Los últimos acontecimientos —dice la declaración del Club Naval— indican que la Marina ha sido golpeada en su base. Los actos de indisciplina fueron coordinados y dirigidos por elementos totalmente ajenos a la Marina. La protección de esta indisciplina, violando el principio de autoridad, ha hecho difícil y quizás imposible el ejercicio de la disciplina a bordo de las naves. Es sumamente lamentable que la palabra del Gobierno, dada al Ministerio de Marina, sobre el castigo de los rebeldes, no haya sido respetada. Los agentes de la subversión se han infiltrado en la estructura de las Fuerzas Armadas."

RIO DE JANEIRO, 28 (UPI) — El Presidente Joao desmintió hoy que los dirigentes obreros comunistas escogieron al nuevo Ministro de la Armada. Al mismo tiempo, el Gobierno se esforzó por unificar a las facciones disidentes de las Fuerzas Armadas después de la revuetla en que participó más del cinco por ciento de los alistados de la Marina, dirigidos por filocomunistas.

Un comunicado del palacio presidencial declara que "no hay intervención de la CGT. El Presidente hizo la selección por sí mismo. Todo lo que se diga en contrario es parte de la campaña antipatriótica para debilitar al Gobierno e intranquilizar a la nación."

Goulart ordenó la libertad de los 1.425 marineros e infantes de marina amotinados casi tan pronto como fueron arrestados ayer por el Ejército.

Goulart dio crédito al Ejército y a la Fuerza Aérea por haber evitado que se propagara la revuelta.

"El motín de la Marina se habría propagado y degenerado de no haberse tomado pronta acción con serenidad y firmeza", declaró Goulart en Brasilia a los periodistas.

"Tengo que destacar, y lo hago con orgullo, la decisión decisiva (Sic) del Ejército y la Fuerza Aérea, cuya unidad, disciplina y patriotismo son responsables de la pronta solución de la crisis que, de haberse prolongado, hubiera conducido a consecuencias más graves. El orden y la disciplina serán establecidos rápidamente en la Marina por el nuevo Ministro", afirmó el Presidente.

El Almirante Cunha Rodrigues declaró en conferencia de prensa que "se hicieron disparos y parece que hubo un muerto y varios heridos", pero añadió que la información sobre el muerto no se ha confirmado oficialmente.

El nuevo Ministro de Marina dijo que a bordo del crucero "Barroso" los marineros arrojaron al mar a un oficial y que hubo un tiroteo.

Agregó que la decisión de conceder la amnistía a los amotinados fue hecha por él con aprobación del Presidente Goulart.

El Almirante Cunha Rodrigues manifestó: "Soy nacionalista, como los marineros. Si alguien quiere llamar a ésto izquierdismo, entonces soy izquierdista. Estoy con las izquierdas".

Expresó también reconocer a la Asociación de Marineros, la organización que dirigió el motín, mientras respete a la Constitución. Los marineros tienen derecho a formar sus propias organizaciones, dijo el Almirante Cunha Rodrigues.

25 muertos causó bombardeo sobre pueblo de Yemen

EL CAIRO, 28 (UPI).— La agencia semioficial de noticias "MENA", dice que aviones británicos causaron la muerte de 25 personas, incluso mujeres y niños, durante un ataque al pueblo de Harib, en Yemen.

El despacho está fechado en Sanay dice que la delegación yemenita ante las Naciones Unidas recibió instrucciones de presentar inmediatamente una reclamación al Consejo de Seguridad.

ADEN, 28 (UPI).— Ocho aviones de combate británicos atacaron hoy con cohetes y fuego de cañón a un puesto fronterizo del Yemen en represalia por los ataques llevados a cabo por fuerzas de ese país contra el territorio de la Federación Sudárabe.

Una declaración oficial dijo que las autoridades británicas habían advertido a las del Yemen que tomarían las medidas que consideraran necesarias en el caso de que continuaran los ataques.

Las fuerzas del Yemen atacaron el 22 de octubre de 1962, el 22 de febrero de 1963 y el 13 de marzo de este año.

Colombia pide Conferencia de Cancilleres

BOGOTA, 28 (UPI).— El Gobierno de Colombia se dispone a iniciar contactos la semana próxima con las Cancillerías del hemisferio, a fin de gestionar la pronta convocatoria de una conferencia panamericana extraordinaria para hacer más operante y dinámica, con más énfasis en lo político que en lo jurídico, las relaciones entre los países latinoamericanos.

El pensamiento de Colombia es que los organismos del sistema interamericano deben ser sometidos a una revisión de fondo, para buscar soluciones a la crisis que se ha venido precipitando dentro del sistema regional.

Dicha revisión debe permitir la adaptación de la OEA a las nuevas circunstancias políticas de la guerra fría en América. Altos funcionarios oficiales han dicho que, indudablemente los mecanismos jurídicos actuales necesitan ser complementados con instrumentos de tipo político, que permitan resolver las controversias olíticas.

Aviadora Jerrie Mock llegó a Casablanca

CASABLANCA, Marruecos, 28.— (UPI).— La aviadora norteamericana Jerrie Mock aterrizó aquí en su "Cessna, 180", a las 4.56 de la tarde, hora local.

La aviadora está dando la vuelta al mundo.

Llegó de Santa María (Azores) media hora antes de la que se le esperaba.

Los funcionarios del aeropuerto dijeron que la mujer aterrizó sin dificultades, cinco horas y 43 minutos después de haber despegado de las Azores.

El Papa dará hoy Mensaje de Resurrección al mundo por la paz

Lo pronunciará después de una misa al aire libre en Plaza de San Pedro.

CIUDAD DEL VATICANO, 28 —(UPI)— Roma, bajo los efectos de una pertinaz lluvia, estaba hoy de duelo por la muerte de Cristo y las campanas de sus 500 iglesias permanecían en silencio, envueltas en crespones de luto.

El duelo terminará mañana, domingo de Resurrección.

El Papa Paulo VI, que anoche llevó a cuestas una cruz de madera en la tradicional procesión de Vía Crucis, pasó el día de hoy en penitencia y oración, preparando al mismo tiempo su mensaje de Pascua Florida por la Paz y la Unidad Cristiana.

El discurso que el Pontífice pronunciará mañana luego de una misa al aire libre en la Plaza San Pedro, será difundido al mundo por radio, y a Europa también por televisión.

La única aparición en público de Su Santidad durante el día de hoy fue para dar su bendición a una congregación de conductores de taxímetros reunidos a las seis de la tarde (19.00 GMT), en la Plaza de San Pedro.

Unos 500 de esos trabajadores atravesaron Roma en procesión hasta el Vaticano y saludaron al Pontífice con toques de las bocinas de sus vehículos al presentarse el Santo Padre en la ventana de su estudio sobre la Plaza.

Paulo VI les dió las gracias "por vuestra música" y les prometió rogar por su seguridad.

Sobre la Ciudad Eterna reina un extraño silencio: desde el jueves pasado no se oyen las campanas de sus iglesias pero a medianoche de hoy tocarán a vuelo para anunciar la Resurrección de Cristo.

Nuevo organismo mundial patrocinan comunistas en Conferencia de Ginebra

Naciones occidentales tratan de impedir que prospere la OIC.

GINEBRA, 28 (UPI).— Las naciones occidentales representadas en la Conferencia de Comercio y Fomento que se celebra aquí bajo los auspicios de las Naciones Unidas se esforzaban hoy por impedir que las instituciones de comercio dirigidas por ellas sean absorbidas por un nuevo organismo mundial patrocinado por los comunistas.

En fuentes occidentales se dijo que esta proyectada organización mundial será uno de los principales fundamentos de ataque comunista durante la reunión, que durará tres meses.

Preocupado con sus propios problemas económicos, el comunismo tiene muy poco que ofrecer aún a les más pobres de las 122 naciones representadas en esta conferencia en forma de una inmediata expansión de su comercio.

Pero con el objeto de desviar la atención de esa realidad los soviéticos están pidiendo a los países subdesarrollados de la América Latina, Asia y Africa que den su respaldo a una nueva organización internacional de comercio (OIC).

De esto se infiere que las naciones recién constituídas dominarán el nuevo organismo en lugar de sempeñar el papel de miembros de último cuño, que tal ha sido el papel desempeñado por ellas en la mayoría de las conversaciones internacionales existentes. Los rusos disfrazarían sus fallas dentro de un contexto mundial.

Varias repúblicas latinoamericanas otorgaron ya tácitamente su apoyo a la iniciativa soviética. Por su parte la India sugirió que la presente conferencia se convierta en un organismo mundial. Con comisiones permanentes encargadas de reunirse regularmente para examinar los problemas de economía de las naciones en proceso de desarrollo.

La iniciativa soviética constituye también un ataque a las 61 naciones signatarias del acuerdo general sobre aranceles aduaneros y comercio (GATT) del que no participa la Unión Soviética.

Desde que terminó la Segunda Guerra Mundial GATT ha sido la más éxitosa organización para la liberación del comercio entre las naciones occidentales. Pero los rusos alegan que la organización fue creada por, y en beneficio de sus integrantes industrializados —Estados Unidos entre ellos— sin que encare las necesidades de otros 40 países subdesarrollados.

Los rusos esperan que al desbaratar el GATT podrían crear suspicacias sobre la llamada "serie Kennedy" de negociaciones arancelarias que las naciones integrantes del GATT iniciarán aquí en el mes de mayo próximo.

Se espera que entre las naciones del GATT se podrán negociar rebajas arancelarias de hasta un 50 por ciento para los artículos industriales. Esto significaría un auge tremendo para el comercio occidental.

Las rebajas arancelarias sobre productos agrícolas que afectarían básicamente a los países en proceso de desarrollo, serían difíciles de lograr en vista de abundancia de este tipo de mentos en los mercados mente.

Este factor ofrece a los nuevos elementos en que su alegato de que el GATT ciona sencillamente en de las naciones industria das.

Sin embargo, el Subse de Estado de Estados George Ball, expresó a la rencia esta semana que no esperaba que los países pobres reciprocaran todas las cesiones arancelarias que ington pudiera otorgarles te la serie Kennedy.

"WASHINGTON POST" SE OCUPA DE LA ELECCION CHILENA

WASHINGTON, 28 (UPI).— El diario "Washington Post", sugiere editorialmente hoy que un arreglo "generoso" de la disputa con Panamá pudiera contribuir a mantener a Chile fuera de la influencia comunista. Hace la declaración en editorial sobre aspectos de los comicios presidenciales que deben efectuarse el 4 de septiembre próximo en Chile, para designar al sucesor del Presidente Jorge Alessandri.

Hay ahora dos candidatos a la Primera Magistratura chilena, el senador Salvador Allende, socialista, que se dice cuenta con fuerte respaldo comunista, y el senador Eduardo Frei, demócratacristiano. Los observadores creen que Allende, que ha prometido la nacionalización de las minas de cobre, es en la actualidad, tal vez, el candidato más fuerte.

Se refiere el editorial a la reciente elección de un candidato socialista-comunista al Congreso por la provincia de Curicó, que se tradujo en la ruptura del Frente Democrático que gobernaba a Chile. El moderado Partido Radical se retiró de la coalición democrática y, opina el Post, es probable que la masa radical vuelque su apoyo a Allende en las elecciones presidenciales.

"El señor Allende necesita sólo un leve impulso para asegurarse la victoria —prosigue el diario—. Mucho puede depender de lo que Estados Unidos haga antes de la elección. Un empeoramiento de la crisis de Panamá, por podría hacer el juego frentistas populares".

Advierte que una de Allende casi daría a Chile un frente comunista.

Avión Alitalia con 45 personas cayó en Nápoles

ROMA, 29 (UPI).— Viscount se estrelló cerca de Nápoles, según mós la empresa Alitalia.

El informante agregó máquina conducía 40 ros y cinco tripulantes vuelo de Roma a Nápoles.

Los restos del aparato trozado fueron avistados las faldas del Vesubio Cacavone, cerca de que se erige muy próximo la cima de ese monte.

El Viscount de Alitalia aterrizar en el Aeropuerto Capodichino, vecino a las 10.10 de la noche GMT), y perdió todo radial a las 10.37.

El funcionario agregó que el vuelo de ma aparentemente cumplido normalmente se perdió contacto con quina.

Dijo también que es guro que no hay sobrevivientes.

Los grupos de rescate han partido de Nápoles el lugar de la catástrofe.

DEVASTADOR TERREMOTO... (De la Pág. 1)

mero de muertos podría oscilar entre 500 y 600.

Temblores más pequeños se produjeron hoy y numerosos incendios estallaron en las ciudades de la costa, acometidas por los maremotos.

Se sintieron también maremotos en Hawaii y el Japón, así como a todo lo largo de la costa de California y hasta en el Golfo de México.

Egan pidió al Presidente Lyndon B. Johnson que declarara a Alaska "zona de desastre". Dijo que los daños pudieran llegar a 250 millones de dólares.

La ciudad que más sufrió fue la de Anchorage, la más grande de Alaska, que tiene 100 mil habitantes. Fairbanks, situada en el interior, sufrió pocos daños.

Las autoridades dijeron que en Anchorage habían muerto, por lo menos, seis personas, pero añadieron que el número de víctimas probablemente fuera "diez veces mayor".

ANCHORAGE (Alaska), 28 (UPI).— Una periodista dijo hoy que vio desprenderse dos muros de la tienda "The J. C. Penney", que tiene cinco pisos, los cuales mataron a dos mujeres.

La señora Jean Chance, de la emisora "Zkeni", dio una gráfica descripción del terremoto.

Manifestó que se encontraba en la estación de policía con su hijo cuando irrumpió en ella su hijito, gritando que se estaba desmoronando el edificio.

La periodista salió afuera para ver lo que ocurría.

"Era cierto —dijo—, toda la fachada se estaba derrumbando en la calle."

"Vi hombres, mujeres y niños —añadió—, saliendo a todo correr fuera del edificio.

"La fachada se había caído por completo, aplastando a media docena de automóviles

"Había una mujer en uno de los automóviles y otra en la acera. Las dos quedaron aplastadas."

JOHNSON CITY (Texas), 28.— (UPI). — El Presidente Johnson declaró hoy "zona de desastre mayor" a la devastada Alaska, y prometió la plena y pronta ayuda del Gobierno Federal.

"Para asegurar plena acción federal y de acuerdo con la ley, he declarado zona de desastre en Alaska, y he asegurado al gobernador William A. Egan, que se le dará toda la ayuda posible", expresó el Primer Magistrado, que hizo llegar sus condolencias al pueblo de Alaska.

Johnson envió a la zona devastada a Edward A. McDermontt, Director de la Oficina de Planes de Emergencia, para que determine la magnitud de los daños. Asimismo ordenó a todos los organismos federales que apresuren el envío de ayuda.

ANCHORAGE (Alaska), 28. — (UPI).— El Gobierno Federal comenzó a enviar hoy auxilio a la destrozada Alaska, que sufrió anoche uno de los terremotos más potentes que se han registrado en el hemisferio occidental.

La Fuerza Aérea envió 162 médicos y emfermeras desde sus Bases de Carolina. El Departamento de Agricultura puso a disposición de los habitantes del país que se quedaron sin hogar las existencias de alimentos que tenía en el Estado, y desde la Base Elmendorf de la Fuerza Aérea, situada cerca de Anchorage, llegaron aviadores para ayudar a las autoridades locales a impedir saqueos.

El terremoto, que se sintió en un arco de 1.200 kilómetros desde Sitka hasta Kodiak, dejó muchas muertes y grandes daños y produjo maremotos en las costas de Oregón y California.

28 murieron en el Puerto de Valdez, situado en la tierra firme.

El terremoto se inició, a las 17 y 45, hora del Pacífico, del viernes (03.45 GMT del sábado), con lo que el policía de Anchorage, Robert Clemens, describió de "sólo leves remezones". Pero pronto cobró intensidad y las paredes de ladrillos se desplomaron sobre los automóviles estacionados en las calles. Las vías ferroviarias se retorcieron como fideos, en las calles se abrieron brechas de medio metro de ancho y los aterrados vecinos salieron gritando de los edificios.

El agente Clemens dice que de 15 a 20 manzanas de la zona comercial quedaron virtualmente arrasadas. Pero en cuanto a víctimas, se confirmó inmediatamente que sólo tres personas habían muerto entre una población de 100.000.

A continuación se da una narración de daños comunidad por comunidad.

Isla Kodiak. — "Según informes, hay comunidades a lo largo del perímetro de la isla que han desaparecido completamente", dijo Rothstein. Se informa que están en llamas los depósitos de abastecimiento. No hay electricidad en la ciudad de Kodiak y su alcalde, Pete de Veau, ha pedido techo, ropas y abrigo para las mujeres y niños.

Anchorage. — Se derrumbó la torre de control del Aeropuerto Internacional de Anchorage. Se informa que muchas casas del elegante suburbio Turnagain se fueron a la ensenada de Cook en un deslizamiento de roca y tierra. Está "completamente destruído" el Colegio Secundario de Anchorage, que costó muchos millones de dólares.

Valdez. — Se informó que dos personas perdieron la vida, y otras 27 han desaparecido. El incendio, provocado por el terremoto, y una gigantesca ola destruyeron el muelle principal de ésta comunidad situada 200 kilómetros al este de Anchorage. Las llamas se propagaron de los muelles al barrio comercial, y el servicio de guardacostas dijo que no había agua para combatirlas.

Seward. — Tres muertos y veinte desaparecidos. El incendio que estalló en el muelle y tanques de almacenamiento de petróleo se propagó a la ciudad, y a un buque-tanque de la Standard Oil de California, el "Alaska Standard". La última información es que la nave esta embarrancada y ardiendo. Seward está a 120 kilómetros al sur de Anchorage.

Sitka.— El servicio de guardacostas informó que un muelle se desplomó en Sitka, isla de Baranof.

Córdova. — Está malamente dañada y ardiendo.

Las grandes olas que acompañan a los terremotos mayores se hicieron sentir a miles de millas de distancia, en Hawaii, Japón y costa de México, pero no hay noticias de bajas ni de grandes daños en estas zonas.

En cuanto a la ayuda federal, este es el detalle por el momento:

—Aviones del comando aéreo táctico trajeron 162 médicos, enfermeras y otro personal médico desde bases en Carolina del Norte y del Sur. Trajeron asimismo instalaciones hospitalarias portátiles.

—Todas las existencias federales de víveres en Alaska fueron entregadas al Gobernador Egan. La fuerza aérea está asimismo preparada para traer comestibles desde los Estados Unidos de Washington y Oregón, así como de otros lugares de la costa occidental.

—Desde varios lugares de Estados Unidos se despacharon 27 especialistas de la Cruz Roja en socorro. La Cruz Roja envió asimismo 2.000 equipos de emergencia, que contienen todo lo que necesita una familia en la vida diaria.

En las zonas suburbanas de Anchorage las autoridades instalaron centros de atención para los que quedaron sin hogar.

HONOLULU, 28 (UPI).— El servicio costanero y geodésico informó que otro violento y potencialmente devastador terremoto sacudió la región de Alaska, a las 10.36 de la mañana de hoy, hora local (20.36 GMT).

El nuevo sismo registró la marca de 5,5 en la escala de Richter en Hawaii, comparada con 8,5 que fue la del primer desastroso terremoto de la tarde de ayer.

Un portavoz autorizado del servicio aludido expuso la opinión de que la nueva sacudida no generaría más maremotos, pero si pudo causar grandes daños en el caso de haberse centralizado en una zona poblada.

BERKELEY, California, 28 (UPI).— Michael Blackford, sismologista de la Universidad de California, declaró hoy que el devastador terremoto de "ha sido igual en magnitud al más fuerte terremoto que ya registrado en América del Norte".

Dijo Blackford que el de ayer alcanzó la magnitud en la escala Richter. gan a 5 en dicha escala blores causan daños de población densa.

El único terremoto de tud como el de anoche tró en Yakutat, Alaska, El terrible temblor de 1960, fue del grado 8,5 en la escala Richter.

El sismologista dijo que el centro o punto de máxima dida en el último terremoto Alaska "parece estar cerca Bahía Prince William", millas al este de Anchorage.

"La tierra continúa a consecuencia de la mayor", agregó Blackford.

A la pregunta de si los cedentes respaldan los que pudiera producirse te terremoto, Blackford dió: "Los temblores a menudos seguidos por de magnitud continua creciente, pero esto se bitualmente a la reflexión ondas de choque de para otro a través de la

Dijo el sismologista que ta occidental de América Estados Unidos, Canadá ka forman el extremo un círculo de intensa sísmica, que se denomina ra de terremotos Circumpacífica.

LISBOA, 28 (UPI).— Los tos en sismología de coinciden en que el terremoto Alaska es el más fuerte ra registrado por los de este país.

Después de un cuidadoso sis de las sacudidas los técnicos del Instituto física Infante D. Luis ron que el sismo alcanzó sidad sin precedentes de en una de ese máximo.

El doctor Mendes Victor servatorio Sismológico que por su violencia y tructivo el terremoto pararse con el que mató de 10.000 personas en de Irán el primero de de 1962.

Otros sismologistas dijeron que el terremoto ka es comparable en con el de mayo de 1960 que mató a más de 5.000 nas.

En Uppsala, Suecia, Markus Baath, del Instituto molólogico, dijo que haber sido más fuerte 10 de noviembre de 1958 gión de Alaska.

Los sismógrafos de tera dieron cuenta de si record y señalaron que cilaciones continuaron horas. Fue tal la fuerza moto que la aguja del del Museo de Londres punto de romperse. En el seo escocés de Edimburgo ma registradora saltó

MATUTINOS CON TERREMOTO

MOSCU, 28 (UPI).— Los danos soviéticos de la costa tal de Siberia escaparon casas hacia los cerros vista de la amenaza de del mar a consecuencia moto en Alaska, informó cia Noticiosa NOVOSTI.

Un vocero de la NOVOSTI nifestó a los corresponsales Moscú que las autoridades ticas de la costa habían posteriormente sin efecto ma, y comunicado a las evacuadas que podían sus casas en la península Kamchatka.

WASHINGTON, 28 (UPI).— Departamento de Defensa mó que el terremoto de había infligido daño a los de alarma inicial que UU. en la parte septentrional continente para prevenir tra un ataque por sorpresa.

Añadió que la base de la Fuerza Aérea en Elmendorf, seis kilómetros de Anchorage, cibió algunos daños "tanto en ficios como en equipo", pero el Comando Militar de Alaska su totalidad, parte integral sistema de defensa continental continúa operando "a plena capacidad".

CUARTA SECCION

LA NACION

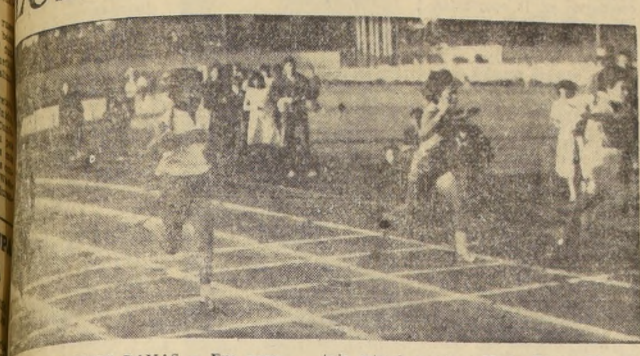
SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 29 DE MARZO DE 1964

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

RECORD DE CHILE EN LA BALA:

LUIS BUSTAMANTE: 15,18 METROS

El representante de Atlético Santiago, mejoró la vieja marca de Juan Conrads. En general, mejoró nivel técnico del atletismo santiaguino en la primera etapa del Torneo Para Todo Competidor.



FINAL 100 METROS DAMAS.— Fue ganada por Olga Meza, de la UTE, quien, como se aprecia en el grabado, a la derecha, aventaja estrechamente a María Teresa Díaz, de la UC. y a Eliana Zepeda y Nélida Ormeño, ambas de la UTE.

Aceptable balance técnico dejó la primera etapa del Torneo Atlético para todo competidor, que organiza la Asociación Santiago.

El nuevo record de Chile, de Luis Bustamante en bala de 15,18 metros que sobrepasó en 24 centímetros la marca de Juan Conrads, el atleta recientemente fallecido, de 14.94 metros, vigente desde el 22 de diciembre de 1934; los 48,14 de Dieter Gevert en disco; la marca de Cristián Errázuriz, 1.90 metro en salto alto; la reaparición de Iván Moreno, en 100 metros, después de una ausencia de dos meses marcando 10" 8|10 y finalmente los 15" 6|10 de Felipe Montero en 110 vallas, por parte de los varones, dejan la sensación de que los atletas están mejorando sus aprontes antes del Torneo Nacional.

En cuanto a las damas, sólo destacan en las pruebas de ayer, Carlota Ulloa, con sus 5,19 metros en salto largo y Myriam Yutronic que lanzó el disco a 44,70 metros.

Lo más destacado de la jornada atlética, fue desde luego el record de Luis Bustamante, el que simbólicamente fue batido una semana después del sensible fallecimiento de Juan Conrads a quien se le rindió, precisamente, antes de empezar el torneo, un homenaje junto a otro valor desaparecido, Héctor Vidaurre, de un minuto de silencio. La marca de Bustamante fue obtenida por el atleta del Santiago, luego de varias oportunidades en que anduvo sobre los 14 metros. Ayer, en su primer lanzamiento registró 14.75, y luego, la excelente marca de 15.18 metros, que será homologada como nuevo record, luego de los trámites de rigor.

Al término de esta primera etapa, se realizó una sesión del Atlético Santiago, en la que se debatió el problema creado por la orden de la FEDACHI, en el sentido de que en el próximo evento del campeonato Guillermo García-Huidobro, los atletas de cada club sólo podrían inscribirse en las pruebas de su especialidad, como marca antecedente para el campeonato nacional. El club santiaguino no coincide con este planteamiento y acordó, junto a la Asociación metropolitana, que en ese evento habría inscripción libre. Esto acarreará algunos problemas entre esta Asociación y la Federación, que se ventilarán en el transcurso de la semana venidera.

Los resultados generales de la etapa de ayer, fueron los siguientes:

110 MTS. VALLAS C/TPO.— 1a. SERIE.—

1.o Felipe Montero, AS, 15,6; 2.o Manuel Jordán, AS, 16,3; 3.o Gustavo Araya, UT, 17,3; 4.o Arturo Irarrázaval, UC, 18.

2a. SERIE.—

1.o Cristián Errázuriz, AS, 17,9; 2.o Andrés Larraín, AS, 18; 3.o Alejandro Avalos, UCH, 18,7.

400 METROS PLANOS. SERIES C/TPO.—

1a. SERIE.—

1.o Enrique Naranjo, UT, 50,1; 2.o Santiago Gordon, SF, 50,5; 3.o Juan C. Ruz, UT, 50,9; 4.o Adolfo Saldívar, SF, 51,7; 5.o Guido Riquelme, UC, 52,7; 6.o Hernán Kramer, UCH, 53,2.

2a. SERIE.—

1.o Héctor Soto, UT, 53; 2.o Arturo Irarrázaval, UC, 57,1; 3.o Sergio Andrés, UCH, 57,3; 4.o Patricio Vera, UCH, 58; 5.o Maximiliano Baeza, UC, 58; 6.o Raúl Ramírez, CC, sin tiempo.

3a. SERIE.—

1.o Ricardo Olivares, UCH, 52,2; 2.o Jaime Vega, UT, 52,7; 3.o Bernardo Jorquera, UT, 54,1; 4.o Mario Flores, UT, 55,2.

4a. SERIE.—

1.o Raúl Muñoz, UC, 58,5; 2.o Carlos Peirano, CC, 60,4; 3.o Lorenzo Prieto, AS, 60,7; 4.o Juan C. Casas, UCH, 63,2.

LANZAMIENTO BALA, VARONES

1.o Luis Bustamante, AS, 15,18, Record de Chile; 2.o Bernardo Morales, AS, 14,51; 3.o Manuel Lechuga, UCH, 13,47; 4.o Hernán Figueroa, UCH, 12,98; 5.o Agustín Larraín, AS, 12,80; 6.o Andrés Larraín, AS, 12,32.

1.500 METROS PLANOS

1.o Luis Alarcón, UT, 4.00.5; 2.o Ricardo Vidal, UC, 4.03.7; 3.o Boris Laguna, UT, 4.10.5; 4.o Patricio Barrientos, UCH, 4.12.5; 5.o Santiago Corfío, UT, 4.13.8; 6.o Mario Vidal, AS, 4.19.9.

2a. SERIE.—

1.o Guido González, Osorno, 4.23.7; 2.o Andrés Ligeti, CC, 4.30.9; 3.o Rosendo Inostroza, Supl. 4.40.8; 4.o Gerardo Valdebenito, UCH, 4.42.7; 5.o Sótero Pérez, CC, 4.53; 6.o Alberto González, 5.00.2.

SALTO LARGO DAMAS

1a. Carlota Ulloa, CC, 5.19; 2a. Laura Gómez, UC, 4.45; 3a. Ximena Opazo, UCH, 4.24; 4a. Verónica Sáez, Osorno, 4.23; 5a. Rosina Oradini, UCH, 4.23; 6a. Cristina Miquel, UCH, 4.23.

Lanzamiento disco, damas

1a. Myriam Yutronic, UCh., 44.70; 2a. Eliana Bahamondes, UCh., 39.92; 3a. Pradelia Delgado, AS., 37.10; 4a. Melva Woolcott, UT., 28.46; 5a. Rosa Morales, UT., 27.30; 6a. Magaly Iribarren, UT., 26.88.

5.000 metros planos

1.o Hernán García, AS., 16.25.2; 2.o Juan Morales, Ry., 17.00.2; 3.o Jaime Salinas, UT., 17.14.4; 4.o José Pino, R., 17.19.2; 5.o Sady Urrutia, C Col., 17.29.6; 6.o Carlos Gutiérrez, Spl., 17.31.16.

Posta de 4 x 100, damas. c|t. Primera serie

1.o Universidad Católica A., 55.2; 2.o Univeridad Técnica A., 55.5; 3.o Universidad de Chile A., 56.1; 4.o Colo Colo A., 56.4.

Segunda serie

1.o Universidad Católica B., 57.6; 2.o Universidad Técnica B., 59.5; 3.o Universidad de Chile B., 59.7; 4.o Universidad Católica B., 59.8.

Lanzamiento dardo, damas

1a. Rosa Molina, UCh., 34.80; 2a. Adriana Silva, UC., 31.64; 3a. Eliana Zepeda, UT., 31.31; 4a. Ruby Bravo, UCh., 30.06; 5a. Bélgica Villalobos, UCh., 29.35; 6a. Elsa Pérez, UT., 22.74.

Lanzamiento disco, varones

1.o Dieter Gevert, Manquehue, 48.14; 2.o Manuel Lechuga, UCh., 41.78; 3.o Hernán Figueroa, UCh., 37.70; 4.o Andrés Larraín, AS., 37.50; 5.o Gmo. Arias, UT., 34.90; 6.o Osvaldo Guaita, SF., 33.25.

Posta 4 x 100 mts., varones Primera serie. c|t.

1.o Atlético Santiago, 44.4; 2.o U. de Chile, 45.9; 3.o U. Técnica, 46; 4.o U. Católica, 47.5.

Segunda serie

1.o Stade Francais, 44.6; 2.o Universidad Técnica, 49.3; 3.o Colo Colo, 49.7; 4.o U. de Chile, 50.9.

Salto alto, varones

1.o Cristián Errázuriz, AS., 1.90; 2.o Juan Ruiz, G. Cross, 1.75; 3.o Luis Arce, UCh. 1.65; 3.o Jorge Peña, AS., 1.65; 5.o Donique Castilló, SF., 1.60; 6.o Gmo. Santana CC., 1.55.

Final 100 mts. planos, varones

1.o Iván Moreno, AS., 10.8; 2.o Jorge Alarcón, SF., 11.1; 3.o Norberto Quijada, AS., 11.2; 4.o Ricardo Delpiano, AS., 11.3; 5.o Ramón Baronti, UCh., 11.3; 6.o Walter Winkler, SF., 11.6.

Final 100 mts. planos, damas

1a. Olga Meza, UT., 13.6; 2a. María Díaz, UC., 13.7; 3a. Eliana Zepeda, UT., 13.7; 4a. Nélida Ormeño, UT., 13.9; 5a. Angela González, UC., 14.

DOMINGO 29 DE MARZO

Hoy termina el torneo con la siguiente programación:

9.30 horas: 3.000 metros planos, varones; bala, damas; salto alto, damas; 400 metros vallas, series, c|tpo., varones; salto triple, varones; 200 metros planos, series c|tpo., varones; martillo, varones; 200 metros planos, series c|tpo., damas; 800 metros planos, final, varones; salto largo, varones; dardo, varones; 800 metros planos, final, damas; 10.000 metros planos, final, varones; 80 metros vallas, series c|tpo., damas; 4 x 400 mts. posta, varones.



NUEVO RECORDMAN DE LA BALA.— Luis Bustamante, de Atlético Santiago, captado en el mismo instante en que lanza la bala hacia la nueva marca nacional. Justo premio para la constancia del atleta capitalino, que desde hace tiempo andaba rondando el record de Conrads.

MANTIENE SU NIVEL, de buenas marcas Miriam Yutronic. Ayer obtuvo 44,70 metros, en performance muy parecida a la de anteriores torneos. Se espera que en el Campeonato de Chile, esté otra vez en su record de 47,17 mts.

VUELTA CICLISTA A VIÑA:

Delgado, de Chile, ganó la prueba por caminos

En inteligente forma corrió el crédito de Audax C. S. Italiano. Almada, de Uruguay, ganó la Subida a Viña y es puntero en la Clasificación General. Hoy finaliza la prueba.

VIÑA DEL MAR, 28 (Por teléfono. De Armando Jorquera, corresponsal).— El uruguayo Oscar Almada y el chileno Hernán Delgado, fueron los ganadores de la segunda jornada de la "Vuelta Ciclista a Viña del Mar", edición 1964, corrida ayer en dos etapas, en Ciudad Jardín, con la participación de 79 corredores, chilenos, argentinos, peruanos y uruguayos, y que ha organizado, una vez más, con éxito notable, el Club Ciclista de Viña.

1a. SUB-ETAPA.— Se corrió en la mañana, teniendo por escenario la Subida a Viña del Mar Alto, en Traslaviña, comprendiendo una distancia de 1 kilómetros 800 metros, y se disputaron espectacularmente contra el reloj, partiendo los corredores cada dos minutos.

Largaron, como queda dicho, 79 pedaleros, terminándola 54, y sus resultados fueron los siguientes: 1.o Oscar Almada (Uruguay), con 6 minutos 53 segundos 2 décimas; 2.o Eduardo Morales (Perú), con 7 minutos y 2 décimas; 3.o ... Arias (Green Cross), con 7 minutos 9 segundos 2 décimas; 4.o Isaías Macaya (Ferriloza), con 7 minutos 16 segundos; 5.o Oscar Pinedo (Perú), con 7 minutos 16 segundos 5 décimas; 6.o Jacobo Alcaíno (San Bernardo), con 7 minutos 21 segundos; 7.o Toribio Morales (Cóndor), con 7 minutos 21 segundos; 8.o Augusto Silva (Carteros), con 7 minutos 21 segundos 2 décimas; 9.o Aníbal Salgero (Mendoza), con 7 minutos 22 segundos 4 décimas, y 10.o Orlando Guzmán (Bata), con 7 minutos 24 segundos 8 décimas.

2a. SUB-ETAPA.— Se efectuó en la tarde, sobre 6 vueltas al llamado "Circuito Chile", en El Olivar, Variante Achupallas, de 15 kilómetros, y una distancia total de 90 kilómetros, y sus resultados fueron los que siguen: 1.o Hernán Delgado (Audax), con 2 horas 34.54.1; 2.o Joselín González (Uruguay), con 2 horas 36.14.1. 3.o Orlando Guzmán (Bata), con 2 horas 36.24.1; 4.o Eduardo Bustos (San Juan), con 2 horas 36.36.1. 5.o Víctor Arriagada (Audax), con 2 horas 36.48.1. 6.o, Carlos Castro (San Juan) con 2 horas 36.48.1. 7.o, René Castro (Talca) con 2 hrs. 36.48.1. Aníbal Salgero (Mendoza), Manuel González (Audax) Eduardo Morales (Perú), Augusto Silva (Carteros), Juan Ponce (Talca), Juan Pérez (Audax), Jaime Inda (Audax), Oscar Pinedo (Perú), Isaías Macaya (Ferriloza), Héctor Pérez (Ferriloza), y Oscar Almada (Uruguay) con 2 horas 36 minutos 53 segundos 1 décimo.

Este evento, desde un comienzo, tuvo un emocionante desarrollo. Arrancaron en punta los chilenos Isaías Macaya, de Ferriloza y Miguel Vidal de Bata, e imprimiendo un fuerte y sostenido tren a su pedaleo lograron sacar dos minutos y medio de ventaja a los restantes en la primera vuelta. En el segundo y tercer circuito, obedeciendo instrucciones, Almada apuró y se acercó bastante a los punteros, pero este esfuerzo lo agotó. De ello se aprovechó el chileno Delgado, que había venido vigilándolo y en la última vuelta definió a su favor la carrera, dejando rezagado al joven corredor uruguayo.

ALMADA 1.o EN LA GENERAL.— Realizados los cómputos generales y tomando en cuenta los dos tramos corridos hasta ahora, la posición de los corredores es la siguiente:

1.o, Oscar Almada (Uruguay) con 6 horas 18 minutos 15 segundos 8 décimas. 2.o, Joselín González (Uruguay), con 6 horas 22.01. 3.o, Orlando Guzmán (Bata Chile) con 6 horas 22.13.2. 4.o, Aníbal Salgero (Mendoza) con 6 horas 23.09.8. 5.o, Héctor Pérez (Ferriloza, Chile), con 6 horas 23.18.0. 6.o, Domingo Castagnolo (Mendoza) con 6 horas 23.21.1. 7.o, Manuel González (Audax, Chile), con 6 horas 23.23.5. 8.o, Juan Pérez (Audax, Chile) con 6 horas 26.01.7. 9.o, Augusto Silva (Carteros, Chile) con 6 horas 26.59.6. 10.o José Parodi (Uruguay) con 6 horas 27.31.5 y 11o, Hernán Delgado (Audax, Chile) con 6 horas 28 minutos, 10 segundos 1 décima.

La tercera y última etapa se correrá hoy en la mañana sobre el recorrido Viña del Mar — La Calera — Viña del Mar, 130 kilómetros y ella definirá la prueba. Primeros candidatos al triunfo son los uruguayos Oscar Almada y Joselín González, el chileno Orlando Guzmán, el mendocino Aníbal Salgero y el chileno Héctor Pérez, muy bien colocados en la clasificación general.

La "U" sigue goleando: ayer venció 6-0 a San Antonio

La presentación del equipo universitario resultó de valor técnico. Alvarez (2), Pedro Araya (2), Rojas y Carlos Campos, autores de los tantos. Sepúlveda y el juvenil Araya, los jugadores más destacados en el conjunto vencedor.

CANCHA: Estadio Municipal de San Antonio.

PAGARON: 3.109 personas. ... de San Antonio, 580.

RECAUDACION: 3.985,50 escudos.

ARBITRO: Mario Gasc.

EQUIPOS:

U. DE CHILE (6): Astorga; Eyzaguirre (Villanueva), Donoso y Navarro; Contreras y Sepúlveda; Rojas, Coll, Olivares (Campos, luego Ganga) Alvarez y Araya.

Entrenador: Luis Alamos.

SAN ANTONIO UNIDO (0): Berly; Cornejo, Pavez y ...; Ribbó y Landeros; ...rrez, Maturana (Campos) ...llo, Díaz (Fierro) y Ma... González.

Entrenador: Gracián Miño.

GOLES.— A los 13' Alvarez a distancia abre el marcador. A los 19' Pedro Araya en jugada individual. Desde el centro de la cancha eludió rivales hasta conseguir el tanto. A los 23' nuevamente Araya en jugada parecida anota el 3er tanto. Rojas a los 39' en combinación con Oscar Coll la 4a. cifra. 2.o tiempo: ... Campos que entró en lugar de Olivares en la plaza de centrodelantero, con un disparo desde fuera del área marcó la quinta conquista, a los 39', Ernesto Alvarez, estructura el marcador de 6 tantos contra cero, con un rasante desde 25 metros.

Una nueva demostración de su capacidad futbolística brindó ayer en San Antonio el conjunto de la "U". Con una defensa estricta sobre el ataque porteño, anuló todos los intentos de ofensiva, mientras tanto el ataque caminó con soltura y velocidad y rebasó constantemente la defensa de San Antonio, que no logró en ningún instante controlar este quinteto de grandes quilates.

La labor de Astorga en el primer tiempo resume la mayor trabazón y capacidad de equipo de Universidad de Chile. Sólo dos tiros de distancia y sin mayor peligro fueron los que dieron trabajo al meta internacional.

Bien se vio el cuadro que dirige Luis Alamos. Alfonso Sepúlveda y el puntero Pedro Araya, que esta vez actuó como puntero izquierdo, fueron sus figuras más destacadas. En San Antonio la actuación del arquero Berly motivó el marcador un tanto desusado y que en líneas generales resultó exagerado.

El público aplaudió en varios pasajes de la brega el cometido de la visita, que con evoluciones de gran calidad puso la nota alta del encuentro.

San Antonio sigue sin lograr darle mayor efectividad a su ataque. La inclusión del piloto Campos en lugar de Maturana le dio un poco de mayor vivacidad al juego de área, que en ningún momento inquietó a la firme defensa universitaria.— (Marcial González, corresponsal.)

TENIS ZONA CENTRAL:

EN AGOTADOR ENCUENTRO SONIA BERRIOS GANO A HELEN JACOBS

La cuenta final fue de 6|3, 2|6 y 6|3. Fue el mejor encuentro de la jornada. Resultados generales y programa de hoy.

Ayer se inició una de las etapas decisivas, la penúltima, del Torneo Zona Central, en el Stade Francais. La fecha tuvo como encuentros principales los que sostuvieron en singles, Sonia Berríos y Helen Jacobs, y en dobles mixtos Ibarra-Ossandón con los hermanos Gildemeister.

Respondió a lo presupuestado, especialmente el encuentro que sostuvieron las damas. Sonia Berríos y Helen Jacobs, disputaron un agotador encuentro que agradó por los variados recursos que exhibieran ambas. En el primer set, pudo advertirse más tranquilidad de parte de Sonia Berríos, que utilizando de preferencia su drive derecho, liquidó lucidas acciones. En el segundo set, repuntó notablemente Helen Jacobs, logrando recuperarse, especialmente en su estado nervioso, que fue lo que influyó mucho en su juego, consiguiendo igualar el partido. Sin embargo, en el último set, volvió a mostrar esa tranquilidad, que parece ser una de sus armas principales, Sonia Berríos, para adjudicarse el encuentro. La cuenta final fue de 6|3, 2|6 y 6|3.

Malestar produjo el ausentismo de algunos tenistas que no se hicieron presente en la pornada, no cumpliendo con la programación. En la mañana, Carmen Ibarra-L. A. Ossandón superó por W.O. a Leyla Musalem y Jaime Fillol. Por su parte la pareja Jacobs-Keymer ganó por W.O. a la formada por Berríos-Barón.

Los resultados generales de la jornada de ayer, fueron los siguientes: O. Lama a S. Domeyko, por 6|3 y 6|2. O. Bustos a E. Fillol, por 6|2 y 6|4. H. Peña a J. Apey, por 7|5 y 6|3. J. Losutalot a V. Junis, por 6|4, 7|9 y 6|4. M. Ahlers a E. Silva, por 6|4, 5|7 y 6|2. N. Osorio a R. Berliner por 6|1 y 9|7. A. Losutalot a W. Salamé por 5|7, 6|1 y 6|3. C. Gabor a A. Isaac por 6|1, 5|7 y 6|4. M. Gildemeister a E. Abugarade por 6|3 y 6|2. En dobles mixtos: Calvo-Corvalán a Arias-Alarcón por 6|4, 4|6 y 6|1. M. L. Guell-W. Greene a Barujka-Crignola por 6|2 y 6|2. Dobles mixtos, Escalafón Nacional, C. Ibarra-L. A. Ossandón a L. Musalem-J. Fillol por W. O. Damas, Escalafón Nacional, Sonia Berríos a Helen Jacobs por 6|3, 2|6 y 6|3. Dobles mixtos 1a.: Rivera-Rivera a Faini-Ahlers por 6|3 y 6|4. M. T. Cavin-J. Apey a E. Echiburu-J. Zioni por 6|0 y 6|2. Damas 1a., M. Guell a E. Barujka por 6|2 y 6|1. Dobles varones: Hnos. Fillol a Tapia-Herrera, por 6|3 y 6|4. Neger-Spies a Crignola-Rivera por 6|4, 4|6 y 6|4. Osorio-Ossandón a Gómez-Umarán por 6|3 y 6|3. Alcalde-Cornejo a Peña-Alonso por W. O. Poulageón-Apey a Greene e hijo por 6|2 y 6|3. Gildemeister e hija a Hoffman-Hartman por 6|1 y 6|3. Escalafón Nacional mixto: Ibarra-Ossandón a Hnos. Gildemeister por 6|4 y 6|1. Jacobs-Keymer a Berríos-Barón por W. O. Dobles varones 1a.: Achondo-Isaac a López-Corvalán por 6|3 y 6|2. Moreno-Bustos a Alarcón-Berliner por 7|5 y 6|3.

Hoy prosigue el torneo con el siguiente programa:

9.30 horas: Gan. Losutalot-Salamé con S. Cechi.

E. Hoffman con Gan. E. Abugarade-M. Gildemeister.

10.30: Gan. O. Lamas-S. Domeyko con Gan. E. Fillol-O. Bustos.

Gan. E. Peña-J. Apey con Gan. J. Losutalot-V. Yunis.

Gan. E. Silva-M. Ahlers con Gan. R. Berliner-N. Osorio.

11.30: Gan. M. Guell-E. Barujka con T. Arias.

14.30: Cuartos finales dobles 1a. Categoría.

16.30: Guell-Isaac con Abugarade-Lama.

Farías-Vila con Gan. Calvo-Corvalán Arias-Alarcón.

Gan. Faini-Ahlers y Rivera-Rivera con Gan. M. T. Cavin-J. Apey y Echiburú-Zioni.

Gan. Hoffman-Hartman y Gildemeister-Gildemeister con Tort-Prajoux.



SONIA BERRIOS, consiguió vencer en dura faena a Helen Jacobs, en el único encuentro por el Escalafón Nacional para damas, jugado ayer en el Stade Francais. Respondió ampliamente este partido a lo que se esperaba. EN EL GRABADO, la vencedora devuelve con seguridad un lanzamiento cruzado de su rival.

COPIAPO GOLEO A IQUIQUE 6-1

Antofagasta superó a Vallenar 3—0.

En la penúltima fecha del pentagonal de fútbol amateur que se desarrolla en Arica, la selección de Antofagasta se impuso 3-0 a la de Vallenar y Copiapó goleó a Iquique 6 por 1.

El torneo finaliza hoy con los encuentros de Vallenar con Copiapó y Antofagasta con Arica.

Antofagasta venció a Valpso.-Ferro: 2-1

Trasandino a Palestino, por 3 penales a 2.

En el Estadio de Antofagasta, se realizó ayer, la primera fecha de un torneo cuadrangular de fútbol.

En el cotejo preliminar, Palestino y Transandino, terminaron los 90 minutos reglamentarios empatados a 2 goles. Obligados a definir, en lanzamientos penales, venció Transandino por 3 goles a 2.

La brega de fondo estuvo a cargo del representativo local, Antofagasta que ganó por 2 a 1 a Valparaíso-Ferroviarios.

Hoy se pone término al evento, con las confrontaciones de Palestino con Valparaíso-Ferro y en la brega de fondo, Transandino enfrenta al Seleccionado de Antofagasta.

LA SERENA RECIBE A RACING DE MONTEVIDEO

En Calama, Temuco y Quillota se pone fin a torneos cuadrangulares.

El fútbol, todo de carácter amistoso, mantendrá hoy su actividad en canchas de provincias, destacando el cuadrangular estilo Copa Carranza, que finaliza en el campo de la Asociación Calama, y en el que participan los conjuntos de Municipal de Lima, Universidad Católica y las selecciones de Chuquicamata y Calama.

Otro partido internacional se anuncia para esta tarde en cancha de La Portada, que protagonizarán los cuadros de La Serena y Racing de Montevideo, que acaba de empatar a 1 con Ovalle.

En Quillota, se pone fin al cuadrangular organizado por la entidad local, con los partidos de La Calera — Everton y San Luis — Wanderers. En Temuco se cumplirá la etapa final del torneo que preparó el instituto local y que contó con la participación de Santiago Morning, Unión Española y Audax Italiano.



PEREZ: buen insider de La Serena, equipo que enfrentará a Racing de Montevideo.

CAMPEONATO MONUMENTAL

C.C.U.

FUTBOL

DE LOS BARRIOS

CIERRE DE INSCRIPCIONES SE EFECTUARA ESTA NOCHE

El 12 de abril parte el torneo

Esta noche se concentrarán en SANTO DOMINGO 1867, a las 21.30 horas, los 128 clubes que han sido seleccionados por el Comité Ejecutivo, para participar en el TERCER CAMPEONATO MONUMENTAL DE FUTBOL DE LOS BARRIOS, 1964, que auspicia la CIA. DE CERVECERIAS UNIDAS. La justa fama adquirida por este torneo en los últimos dos años ha hecho que de trescientos clubes, 128 de ellos figuren como postulantes en Santiago para ser protagonistas del gran certamen, ya que mediante la organización de Ligas CCU actuarán en sus respectivas comunas por el título para participar en la Rueda Final de noviembre próximo, y conquistar así el derecho a realizar la hermosa jira a la Región de los Lagos del Sur.

Los clubes de cada comuna, citados para esta noche, y quienes deberán llevar consigo la nota oficial de su respectiva directiva ratificando su participación, son los siguientes:

LAS BARRANCAS.— Colo-Colito, Deportivo Ciclones, Círculo Social, Patricio Edwards, Filial Ferrobadminton, Tricolor Barrancas, Unión Santa Elvira, Juventud O'Higgins, Deportivo Pudahuel, Las Mercedes, Deportivo Resbalón, Los Tigres, Estrella Católica, Estrella de Lo Prado, Los Criollos, Deportivo Guacolda, San Luis de la Punta, River Plate y Ciudad Jardín Lo Prado. De éstos se seleccionarán sólo 16.

QUINTA NORMAL.— Deportivo Britania, Juventud Platense, Flamengo de Quinta Normal, Nueva Bolívar, Los Tigres, Alonso de Ercilla, Real Chile, Estrella Verde, Federico Errázuriz, Alianza Colo Colo, Figueroa Alcorta, Población Las Mercedes, Apóstol Santiago y Barrabases de J. J. Pérez. (Quedan sólo 2 vacantes.)

SECTOR CENTRAL.— Cultural y Deportivo San Pablo, Antonio Cabello, Andes Sotomayor, Unión Herrera, Juventud Condal, San Ignacio, Las Mercedes, Deportivo Sotomayor, Deportivo Maturana, Jorge Nercelles, Deportivo Bulnes, Carlos Ogaz, Deportivo Mirasol, Los Chilenitos y CCU de Providencia. (Sólo una vacante.)

COMUNA CONCHALI.— Deportivo 20 de Enero, Hipódromo Chile, Juventud Gales, Brisas del Maipo, Unión Charlín, Jake Matte, Unión Pablo Urzúa, Carlos Navarrete, Orlando Espinoza, Deportivo Cementerio General, Lo Miranda, Deportivo San Cristóbal, Tricolor Einstein, Los Caciques y Nicolás Guillén. (Sólo una vacante.)

SAN MIGUEL.— Unión Maipo, Juventus San Joaquín, 19 de Enero, Cóndores de Chile, Deportivo Agua Potable, Los Leones, Juventud Católica, Hnos. Mendoza, O'Cruzeiro, Espiga de Oro, Chile-Arauco, Juventud Escuela, Alianza Norte y Deportivo Flamengo. (Se seleccionan otras postulaciones.)

LA GRANJA-CISTERNA.— Cultural Alto Palena, Estrella Zañartu, María Isabel, Granja San Ramón, Ignacio Larraín, Juventud y Progreso, Juventud Católica, Huracán La Granja, Defensor Pacífico, Estrella Blanca, Luz Valenzuela, Santa Filomena de Nos, San Gregorio Católico, Deportivo San Carlos de Puente Alto y Deportivo El Estadio. (Sólo queda una vacante.)

LIGA RURAL SAN BERNARDO.— Deportivo San Adolfo, Deportivo Lepanto, Ferroviarios de Nos, Alas Los Cóndores, Juventud Santa Cristina, San León, de Nos; Santa Rebeca, de Lo Herrera; El Parrón, de Jahuel; San Jorge, de Los Morros; Deportivo Santa Loreto, Deportivo Faro, de Nos; San Juan, de Nos; Santa Julia, de Peñón; Deportivo Benjamín Viel, Deportivo Río Maipo, San Antonio y Deportivo Santa Inés, de Nos. (Completo.)

EL MONTE.— Deportivo Santa Adela, Deportivo Cuerpo de Bomberos, Deportivo Santa Adriana, Deportivo Santa Elena, Juventud Independiente, Deportivo Pedro de Valdivia, Unión Chiñihue, Lo Chacón, de San Antonio; Deportivo El Paico, Deportivo La Montina, Deportivo Los Mármoles, Deportivo Paico Alto, Deportivo Domingo Nacional, Deportivo Vicente Valdés, Deportivo La Macarena y Deportivo Chiñihue, Las Rosas. (Completo.)

LIGA AUTOBUSERA.— Ovalle-Negrete, Pila-Cementerio, San Bernardo, Plaza Egaña, Matadero-Palma, San Eugenio, Avenida Matta, San Pablo, Tropezón, Pila Recoleta, Central-Ovalle, Funicular-San Ramón, Línea Cerrillos, Bernardo O'Higgins y Los Leones.

A CLUBES NO INVITADOS

A la misma reunión de esta noche quedan invitados, además, los clubes que no hayan registrado su participación en los sectores a que pertenecen, para reemplazar a quienes, de los nombrados, no asistieren a la concentración oficial de hoy, ya que se efectuará el cierre de inscripciones.

EN PROVINCIAS

En Valparaíso y Rancagua los torneos por este mismo Campeonato se están desarrollando con todo éxito. En Curicó, San Felipe, Los Andes, La Cruz, Quillota y Talca, los certámenes están en plena organización.

NOTA: EN SANTIAGO, los clubes podrán actuar con sus tres equipos, y las inscripciones son completamente gratuitas.

DEPORTIVO SILA.— El buen conjunto de Los Andes, vicecampeón del Monumental CCU de 1963, se apresta nuevamente a actuar en el Tercer Campeonato. Ellos organizan la Liga Independiente CCU en Los Andes, donde participarán más de 30 clubes de la región buscando la clasificación en una sensacional competencia zonal.

Triunfo fácil para San Bernardo 4-1 frente a Colchagua

CANCHA: Estadio Municipal de San Fernando.

PAGARON: 821 personas. Socios de Colchagua, 245.

RECAUDACION: 601,75 escudos.

ARBITRO: Carlos Valdés; bien.

SAN BERNARDO (4): Ramírez, Gallardo, Romo y Celis; Canales y Cubillos; Parra, Sepúlveda, Villalobos (Gusmán), Salazar y Pino. Entrenador, José Santos Arias.

DEPORTES COLCHAGUA (1): Moscoso (Melo); Montecinos, Alarcón y Mesías; Aliste y Varela; Matamala, Venegas (Presentado), Ripol, Becerra y Zapata. Entrenador, José Balbuena.

GOLES (primer tiempo): A los 7', Villalobos se escapó de la vigilancia de la defensa local y abre la cuenta. A los 30 y 44', Pino vuelve a explotar las fallas de la defensa sureña y anota la segunda y tercera conquistas. Segundo tiempo: Ripol descuenta para Colchagua, a los 35', y Guzmán, a los 44', anota la cuarta y última para San Bernardo.

EXPULSADO.— En la segunda fracción fue expulsado por juego brusco el paraguayo Presentado.

Una victoria fácil e inobjetable obtuvo San Bernardo como visita en San Fernando. El marcador, de 4 tantos contra 1, refleja con exactitud la diferencia de juego que existió en el campo. El meta colchagüino Troncoso, que luego fue cambiado por Melo, cumplió una actuación deficiente, siendo causante directo de por lo menos tres goles de los sambernardinos.— (Gentileza de Barros, de Radio Manuel Rodríguez de San Fernando).

Municipal de Lima batió a UC: 2 por 1

Chuqui venció a Calama por 4 a 2.

Con los triunfos de Chuquicamata sobre Calama, por 4-2, y de Municipal de Lima ante Universidad Católica, por 2-1, se inició ayer, en cancha de Calama, el torneo cuadrangular de fútbol preparado por la dirigente local.

La selección de Chuqui se mostró muy superior a la calameña, y poco a poco fue construyendo amplia ventaja a su favor, la que su rival no pudo alcanzar, sobre todo por la debilidad de su defensa.

En el match principal, el cuadro peruano de Municipal debió echar el kilo para doblegar a la UC, adquiriendo el partido acciones de calidad e intensa emoción. El team colegial nunca se dio por vencido, y luchó bravamente en procura del empate, el que no llegó mediante el esfuerzo desplegado por la retaguardia limeña.

Hoy finaliza el torneo, con los partidos que protagonizarán Calama con U. Católica y Chuquicamata con Municipal, de Lima.

Jorge Riveiro, rival de Rubio, está invicto en 18 combates

Llegó ayer junto a Leandro Pereyra, adversario de Aguilera, en la velada del viernes próximo. Mañana, en la prueba, mostrarán sus recursos.

Boxeo al DIA

Tal como anunciáramos, ayer tarde arribaron a nuestra capital los dos pugilistas argentinos que enfrentarán a Domingo Rubio y Sergio Aguilera, el viernes próximo en el Caupolicán. Hacemos sí una salvedad en el sentido de que el rival de Aguilera no es Mario Díaz, sino Leandro Pereyra.

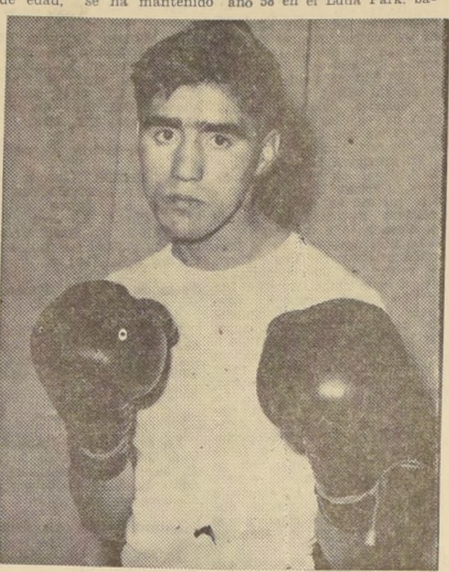
Muy optimistas vienen ambos con respecto a sus actuaciones en nuestro país. En una amable visita que nos hicieran ambos elementos transandinos, acompañados del conocido manager Alejandro Ammi, nos acotaba Jorge Riveiro, rival de Rubio, que de acuerdo a los antecedentes que tiene del boxeador chileno, espera hacer un buen encuentro. Riveiro, que tiene sólo 22 años de edad, se ha mantenido invicto en el pugilismo rentado en Argentina. Sus últimos combates fueron ante Abel Cachazú y Ramón Altamirano, consiguiendo dos valiosas victorias. Iniciado el año 58 en el Luna Park, bajo la dirección de Alfredo Poccio y Héctor Nesci, ha combatido en 18 oportunidades. Jorge Riveiro estuvo el año 61 en Chile con ocasión del Campeonato Amateur Próceres de América. En aquella ocasión disputó el título sudamericano ante el brasileño Ribeiro, quien consiguió vencerlo por puntos. Logró el vicecampeonato. El púgil transandino se confiesa con boxeo más a la americana que científico. De buen físico, será rival muy serio para Domingo Rubio.

Luego entablamos conversación con el otro boxeador transandino, Leandro Pereyra, de 23 años. Su pedigree profesional muestra 20 combates durante dos años de intervención en este plano y con sólo 4 derrotas. Su última pelea la hizo ante su compatriota Daniel Sosa, a quien ganó por K. O. T. Nos cuenta Pereyra que le gusta boxear técnicamente y mostrar algo de juego científico en su accionar. De acuerdo a los antecedentes que luce el pugilista visitante, será un buen semifondo, el que animarán con Sergio Aguilera, el recio boxeador nacional.

Ambos se ven bien, y esto se podrá apreciar mejor en la prueba de suficiencia que rendirán mañana lunes en el ring de la Federación ante la Comisión respectiva, oportunidad en que también firmarán los contratos para las peleas del viernes en el coliseo de San Diego.

Una nueva programación internacional de quilates se tiene ya en casa. Jorge Riveiro, enfrentando a Domingo Rubio y Leandro Pereyra ante Sergio Aguilera, animarán una de las veladas de colorido y calidad en el ring santiaguino. Es una dura prueba para las pretenciones de los nacionales, que desean abrirse paso en el pugilismo internacional.

Hugo Rambaldi, el boxeador argentino arraigado en Chile, será quien pruebe a estos dos valores ante los aficionados que lleguen hasta el ring de la Federación a observar la verdadera capacidad de ambos elementos.



Sergio Aguilera es uno de los valores nuevos del boxeo rentado chileno y que comienza a abrirse paso en el plano internacional. El viernes próximo tiene en el argentino Leandro Pereyra, uno de sus escollos más serios de toda su carrera. Se espera sea un encuentro de categoría.



Héctor Molina, resultó una de las piezas importantes en el triunfo conseguido por Santiago Morning ante Unión Española, ayer, en Temuco.

SANTIAGO TRIUNFO ANTE UNION ESPAÑOLA POR 2-1

ESTADIO: Liceo de Temuco.

PUBLICO: 6.075 personas.

RECAUDACION: E° 6.186,80.

ARBITRO: Domingo Santos, bien.

Equipos:

S. MORNING: Godoy; Villanueva, Cabello, Carrasco, Raymundo, Eduardo González, Páez, Leiva, Vidal, Molina y Urbano. Cambios, Rodríguez por Leiva y Percy Velásquez por Urbano.

U. ESPAÑOLA: Treppiana, Miranda, G. Carrasco, M. Rodríguez, Díaz, Leiva, Ramírez, F. Landa, H. Landa, Araneda y Molina. Cambios: Roblá por Molina, Fariña por Díaz y Aguilera por M. Rodríguez.

GOLES: 30" Vidal consigue abrir el marcador para Santiago Morning ante una visible falla de la extrema zaga del cuadro de colonia. A los 31' el mismo Vidal es el encargado de elevar la cuenta. Sobre los 5' Honorino Landa en una de las jugadas más celebradas del partido logra descontar dejando la cuenta en dos a uno. En la segunda fracción no hubo movimiento en el score, finalizando el partido con el triunfo de Santiago Morning por 2 tantos a 1. Buena actuación le cupo al conjunto de la V, que en esta ocasión mostró muchos atributos, especialmente en su defensa. En ese plano, U. Española naufragó.

ARBITRO: Julio Romero, bien.

TEMUCO: Marín, Urra, Zamora, Cabrera, Guevara, Silva, Miranda, Mejías, Ivanovic, Fdo. Páez y Cuevas. Cambios, Vásquez por Guevara, Oyanedel por Ivanovic y Pedutto por Oyanedel.

A. ITALIANO: Rivera, Gallardo, Zuleta, Escobar, Tapia, Parra, De la Fuente, Reinoso Juan Pérez y Vásquez. Cambios: Aravena por De la Fuente, Ismael Pérez por Reinoso y Zamora por Juan Pérez.

Goles: 19', Fernando Pérez consigue abrir la cuenta mediante golpe de cabeza ante medido pase de Miranda. En la segunda etapa, a los 18', Inostroza logra elevar a dos para los dueños de casa al liquidar un entrevero en el área enemiga. Finalmente, a los 33', Miranda da estructura definitiva al marcador al aprovechar pase de Pedutto.

Gran actuación tuvo el equipo dueño de casa, en un partido gustador por las acciones rápidas y de buen planteamiento técnico. Temuco mostró un cuadro con excelente estado físico que es índice concreto de las pretensiones de sus dirigentes de lograr el título del ascenso profesional. Figuras en el cuadro vencedor fueron el volante Silva y el puntero derecho Miranda.

Hoy se pondrá fin al cuadrangular, con el encuentro de Audax con Unión Española y Temuco con Santiago.

Más que el empate a 2 mereció Magallanes frente a Coquimbo

CANCHA: Estadio Municipal de Coquimbo.

PAGARON: 2.093 personas; socios de Coquimbo, 571.

RECAUDACION: E° 1.430.

ARBITRO: Sergio Bustamante, bien.

EQUIPOS: Coquimbo Unido (2): Moreno: Echeverría, (Milner), Simonetti y Hurtado (Muñoz): Revecco (Torrico), Oyanedel (Cortés); Traslaviña, Cubillos, Fabres, Arturo Díaz y Araya. Entrenador: Francisco Molina.

Magallanes (2): Larraín: Santis, Schiro y Villegas; Zúñiga y Silva (Toro); Stuardo, H. Torres, Gutiérrez, Yávar y Romero (Millán). Entrenador: Domingo González.

GOLES.— Primer tiempo, a los 4 minutos, Gutiérrez anota el primer tanto, con jugada de "taco", al recibir de Yávar, que eludió a tres defensas y dejó al piloto solo frente al arquero. A los 12' empata Arturo Díaz, al recibir un pase en profundidad de Oyanedel. Cubillos, mediante lanzamiento penal ante falta de Schiro en contra del puntero A r a y a, consigue el segundo tanto para los locales. Segundo Tiempo: A los 31' Héctor Torres liquida una entrada de Yávar en el área chica con violento impacto consiguiendo el empate. Resultado final Magallanes 2, Coquimbo Unido 2.

Sólo discreto resultó la confrontación entre albicelestes y coquimbanos jugada ayer en el puerto de Coquimbo. El match en todo momento fue parejo. Magallanes se vio muy superior a su antagonista, pero éste logró equiparar el juego mediante el tesón y garra que pusieron sus defensores, más que por calidad técnica.

El cuadro local que dirige Paco Molina, sigue sin lograr armar bien su ataque y de este modo todos los avances se desperdician al entrar al área grande por falta de resolución en los remates. Sólo Arturo Díaz, se escapa de un comentario adverso, pero un delantero es cuota demasiado pequeña para inquietar a una defensa como la de Magallanes que se ve bien trabada y jugando buen fútbol.

Yavar, el entreala internacional fue el mejor jugador de la cancha. Con driblings cortos y elegantes, siempre estuvo en posición de rematar y junto a él, la actuación de Héctor Torres también resultó aceptable. (Mario Meza, corresponsal).

Partidos en cuatro canchas por torneo Asoc. de La Florida

La Asociación de Deportes La Florida, fijó para hoy domingo, los siguientes partidos por la 2a. fecha del Campeonato de Fútbol de Apertura de la institución:

CANCHA LUIS SILVA.— Paradero 12 de Puente Alto: Unión Santa Marta con Deportivo Luis Silva. Tres equipos, a las 14.30, 15.20 y 16.20 horas, respectivamente. Arbitros: Alberto Barrera, R. Saavedra y Arturo Barrera.

CANCHA VICENTE VALDES.— Paradero 14 de Puente Alto.— Deportivo Mirador Azul con Deportivo Vicente Valdés. Tres equipos, a las 14.30, 15.20 y 16.20 horas, respectivamente. Arbitros: L. H. Pérez, M. Ríos y J. Toro.

CANCHA SAN JOSE DE LA ESTRELLA.— Paradero 23 de Puente Alto. San Luis F. C., con San José de la Estrella. Tres equipos, a las 14.30, 15.30 y 16.30 horas, respectivamente. Arbitros: S. Marín, Gmo. Carreño y G. Pérez.

CANCHA 15 DE FEBRERO. — Paradero 25 de Puente Alto: Deportivo Gerardo Monsalvez con C. D. 15 de Febrero F. C. Tres equipos a las 14.30, 15.30 y 16.30 horas, respectivamente. Arbitros: M. Soto, M. Rojas y M. Moya.

OSORNO DEFENSOR CON UNION INDEPENDENCIA.— Esta tarde se enfrentan con tres equipos los clubes Osorno Defensor y Dep. Unión Independencia. Los partidos se iniciarán a las 14 horas y se efectuarán en la cancha del Hospital José J. Aguirre, cuya entrada está por Santos Dumont.

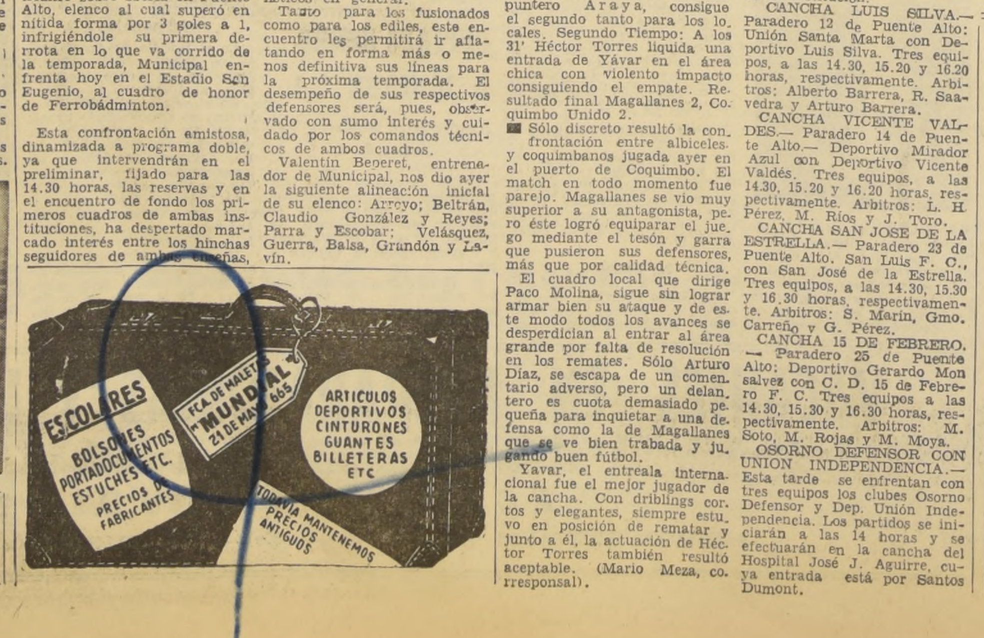
FERRO-MUNICIPAL, EN EL ESTADIO SAN EUGENIO

Alentado por su último triunfo sobre Iberia en Puente Alto, elenco al cual superó en nítida forma por 3 goles a 1, infrigiéndole su primera derrota en lo que va corrido de la temporada, Municipal enfrenta hoy en el Estadio San Eugenio, al cuadro de honor de Ferrobádminton.

Esta confrontación amistosa, dinamizada a programa doble, ya que intervendrán en el preliminar, fijado para las 14.30 horas, las reservas y en el encuentro de fondo los primeros cuadros de ambas instituciones, ha despertado marcado interés entre los hinchas seguidores de ambas enseñas, y en nuestros círculos futbolísticos en general.

Tanto para los fusionados como para los ediles, este encuentro les permitirá ir afiatando en forma más o menos definitiva sus líneas para la próxima temporada. El desempeño de sus respectivos defensores será, pues, observado con sumo interés y cuidado por los comandos técnicos de ambos cuadros.

Valentín Beperet, entrenador de Municipal, nos dio ayer la siguiente alineación inicial de su elenco: Arroyo; Beltrán, Claudio González y Reyes; Parra y Escobar; Velásquez, Guerra, Balsa, Grandón y Lavín.





GUIÑAZU: El entreala de "Luis Cruz" tuvo un buen cometido en el empate frente a Lister Rossel, a un tanto.

En lance de acciones recias igualaron L. Cruz y L. Rossel

1—1 fue el score.

Cancha: Estadio La Granja de Curicó.

Pagaron: 1.293 personas. Socios: Luis Cruz, 234. Recaudación: 482,50 escudos.

Arbitro: José Torres, local, aceptable.

Equipos:

LUIS CRUZ (1): Zárate; ... chi, Faúndez y Farías; Hidalgo y Cáceres; Lizama, Gui... zú, Suárez, Nilo y Rosales. Entrenador: Oscar Andrade.

LISTER ROSSEL (1): F... tes; Amigo, Gastón Parada; Aguila; Soto y Mansilla; Avila, fré, Tapia, Zúñiga, ... Salas. Entrenador: José D... vicher.

Goles: Primer tiempo, a los 41 minutos, Suárez, al ... un pase de Nilo se ... al meta y le levantó el ... Segundo tiempo: a los ... nutos, Jofré consigue el ... pate al ser habilitado ... pia.

Un encuentro sólo ... brindaron Lister Rossel ... Cruz, el local. El ... destacó por lo recio de ... ciones, las que en su ... se debieron a la falta de ... tado físico de los dos ... pos. Tanto Lister Rossel ... el conjunto local ... varias caras nuevas, pre... dose para el Torneo ...

El nivel técnico de la ... fue de escasa calidad, no ... dando a la concurr... (Gentileza de Carlos Po... diario "La Prensa", de C... có.)

Penquista Walter Bargst... ganó Rally a Puerto Mon...

Con el triunfo de Walter Bargsted, de Concepción, piloto del coche N.o 81, inscrito en la capital penquista, pero que partió desde Temuco, finalizó ayer en Puerto Montt, el Rally Automovilístico Gran Premio Bata, corrido durante los días 26, 27 y 28 sobre la distancia de 1.150 kilómetros, que median entre la capital de la República y la capital de Llanquihue, y que organizó el Auto Club de Regularidad de Chile.

La agotadora prueba se disputó en dos etapas, Santiago - Chillán y Chillán - Puerto Montt, interviniendo en ella 54 corredores que largaron simultáneamente desde Santiago (Nos), Chillán, Concepción, Temuco y Valdivia. A través de las 16 provincias que cruzó la carrera, ésta tuvo un atrayente desarrollo, siendo seguida en todas partes con mucho interés por los aficionados del interior. Este entusiasmo fue desbordante en los terminales de Chillán y Puerto Montt.

Los resultados generales del "Rally", dados a conocer en el almuerzo que se ofreció a los corredores en el Hotel Turismo de Puerto Varas, donde se proclamó a los ganadores y a los 15 mejor clasificados, fueron los siguientes:

1.o Coche 81, de Walter Bargsted, de Concepción, con 38,4 puntos en contra; 2.o Coche 4, de Luis Oyarce, de San Fernando, con 59 puntos e|c.; 3.o Coche 2, de Carlos Brusoni, de Santiago, con 63 puntos e|c.; 4.o Coche 1, de Juan Expósito, de San Fernando, con 66 puntos e|c.; 5.o Coche 8, de Jaime Dieguez, de Santiago, con 67 puntos e|c.; 6.o Coche 9, de Hugo Saavedra, de Peñaflor, con 72 puntos e|c.; 7.o Coche 5, de Leopoldo Bailac, de Santiago, con 77 puntos e|c.; 8.o Coche 7, de Rodolfo Theiler, de Santiago, con 80,4 puntos e|c.; 9.o Coche 23, de Juan Villagrán, de Santiago, con 81 puntos e|c.; 10.o Coche 63, de Jorge León, de Chillán, con 84,8 puntos e|c.; 11.o Coche 32, de Iván Korar, de Santiago, con 87 puntos e|c.; ... Coche 30, de Alejandro ... nekinck, de Santiago, con ... puntos e|c.; 13.o Coche ... Víctor Dhimes, de San... con 106 puntos e|c.; 14.o ... che 11, de Carlos Has... guert, de Santiago, con ... puntos e|c., y 15.o Coche ... de Daniel Bustamante, ... Santiago, con 144 puntos ...

Ciclón y San Juan son los finalistas en torneo de hockey

Se cumplió ayer la seg... fecha del Torneo Cuadr... lar Internacional de ... sobre Patines, que se está ... lizando en la Casa Bilbao ... Viña del Mar.

Nuevamente los vence... fueron San Juan, el equipo ... gentino, y Ciclón, de ... dad-Jardín, los que derrot... a Talca y Huachipato por ... plios marcadores.

La fecha de hoy tendrá ... mo partido de fondo ... del evento, ya que ... San Juan y Ciclón. ... encuentro se disputan ... feo "Confraternidad", ... ha sido donado por el ... rio de Cuyo", para que el ... cedor de dos encuentros ... adjudique. La revancha ... cumplirá en noviembre en ... Juan, República Argentina, ... la visita de Ciclón a esa ... dad.

En los encuentros de ... los elencos formaron con ... siguientes jugadores, seña... dose los tantos obtenidos ... tre paréntesis:

SAN JUAN (15): Velázq... Alvarez (3), Muro (2), Ca... zo (3), Esquivel (3), Bedu... y D'amico (1).

TALCA (1): Leiva; F... Troncoso, Tapia, M. Tron... (1) y Tarud.

CICLON (9): Asalgado; ... bello, Massu (1), Oros (1) ... dríguez (3), Araya (2) y ... quera (1).

HUACHIPATO (2): J... Moraga, Contreras (1), C... brano, Cavanillas y Ri... (1).— (ARMANDO JORQ... RA, corresponsal.)

Albos, bohemios y académico... definen "Torneo de los Sei...

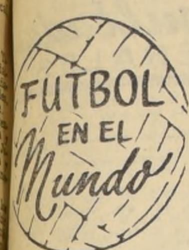
En la Cancha Atacama, Paradero N.o 15 de la gran Avenida, finalizará esta tarde, con un interesante programa, la tradicional competencia futbolística amateur-profesional que todos los años organiza, con destacado éxito deportivo y técnico, el club Juventud Atacama.

Este certamen contó esta vez con la participación de los conjuntos representativos de Colo Colo, Magallanes, Santiago Morning, Victoria de Chile, Selección Dávila y Juventud Atacama. A la cabeza del certamen marcha, hasta hoy, la escuadra alba, con 6 puntos, seguida del equipo bohemio, ... ha acumulado 5 puntos, ... de los carabeleros, con 4. ... su parte, los elencos am... Victoria de Chile, Ju... Atacama y Selección D... han contabilizado 4, 3 y 2 ... tos, respectivamente.

El programa que se ha ... feccionado para hoy es el ... guiente: 14,00 horas: Ju... Atacama con Victoria de C... le; turno, Dávila; árbitro, ... jandro Fuentes. 15,45 h... Santiago Morning con S... ción Dávila; turno, Ma... nes; árbitro, Jorge Cel... horas: Colo Colo con Ma... nes; turno, Victoria de C... árbitro, Demetrio Becker.

Liverpool pisa los talones a Everton, líder del torneo inglés

Tottenham apenas empató con Fulhalm, a l. Bolton e Ipswich, los colistas. Barcelona-Real Madrid, en un match que equivale poco menos que a la final del fútbol español.



LONDRES, 28 (UPI).— Tanto Everton, puntero de la Liga, como Liverpool, que va pisándole los talones con un punto y dos partidos jugados menos, ganaron hoy sus encuentros de la Primera División de la Liga Inglesa de Fútbol y recrudecieron con ello la tensión en estas jornadas finales de la competencia.

Los estadios de los dos equipos están sólo unos kilómetros separados y ambos son objeto de la atención ansiosa de enormes multitudes de partidarios que siguen su batalla por la codiciada copa.

Everton derrotó a Blackpool por tres a uno ante 50 mil vociferantes espectadores en el campo del primero. La victoria, obra de Fred Pickering, que anotó 2 goles, y Alan Young, nunca estuvo en duda a pesar de faltar a Everton sus ases Roy Vernon y Tony Kay. Ahora Everton, que defiende su presente título, tiene 49 puntos en 37 encuentros.

Liverpool, que ayer venció fácilmente a Tottenham en la jornada inicial del programa de Pascua, visitó a Leicester y lo derrotó por 2 a 0, con goles de Roger Hunt y Alf Arrowsmith. Con este resultado, tiene 48 puntos en 35 partidos.

El torneo de la Copa, salvo un sensacional descalabro de los dos punteros, se ha convertido ya en una estricta rivalidad de ambos. Manchester United, en tercer lugar, con la ausencia del lesionado Denis Law, y Tottenham, en cuarto puesto perdieron el terreno, al no lograr más que empates en sus partidos de hoy. El primero, con cinco sustituciones en sus líneas, sólo pudo neutralizar a su visitante Wolverhampton con un empate a dos. Davie Herd y Bobby Charlton anotaron por Manchester, y Ray Crawford marcó los dos tantos de Wolverhampton.

Tottenham tuvo la suerte de que su guardameta Bill Brown estuviera en brillantísima forma, pues de otro modo su empate a uno en Fulham hubiera podido convertirse en una fuerte paliza. Jimmy Greaves anotó el gol de Tottenham, pero después de empatar Johnny Haynes, fue Fulham el que dominó hasta el final.

Ahora, Manchester y Tottenham tienen ambos 45 puntos, en 36 encuentros, pero el primero tiene mejor gol average.

Sheffield Wednesday vapuleó, por cinco a dos al descorazonado Blackburn, tanto tiempo el puntero de esta temporada, y ahora quedan los dos compartiendo el quinto puesto, con 43 puntos.

A la cola de la clasificación, Ipswich hizo concebir esperanzas de una milagrosa salvación de la caída a la segunda división, al derrotar a Nottingham Forest, por cuatro a tres, lo que da a aquél 18 puntos en 35 partidos.

Bolton perdió un punto en su propio terreno, con un empate a uno frente a Aston Villa, y tiene 19 en 35 partidos, mientras que Birmingham, vencido por cuatro a tres por su visitante Chelsea, tiene 22 puntos en 35 encuentros.

En Escocia, Rangers y Dundée se clasificaron para la final de la Copa Escocesa, con triunfos de Rangers sobre Dunfermline, por uno a cero, y de Dundee, por cuatro a cero sobre Kilmalnock.



CHARLTON: Delantero internacional de Manchester United, equipo que ayer empató 2-2 con Wolverhampton.

LONDRES, 28 (UPI).— Resultados de los partidos de fútbol de la Liga inglesa jugados en el campo del equipo mencionado en primer lugar:

Liga inglesa, primera división:

Arsenal — Sheffield United 1-1 (1-3).
Birmingham — Chelsea 3-4 (3-4).
Bolton — Aston Villa 1-1 (1-1).
Burnley — Stoke 1-0 (0-0).
Everton — Blackpool 3-1 (2-0).
Fulham — Tottenham 1-1 (0-1).
Ipswich — Nottingham Forest 4-3 (2-2).
Leicester — Liverpool 0-2 (1-0).
Manchester United — Wolverhampton 2-2 (1-1).
Sheffield Wednesday — Blackburn 5-2 (4-1).
West Bromwich — West Ham 0-1 (0-0).

Segunda división:

Charlton — Northampton 1-1 (1-0).
Derby — Leeds 1-1 (0-0).
Grimsby—Bury 1-0 (0-0).
Huddersfield — Rotherham 0-3 (0-3).
Middlesbrough — Scunthogpe 2-0 (0-0).
Preston — Manchester City 2-0 (1-0).
Southampton — Norwich 3-0 (2-0).
Swansea—Cardiff 3-0 (2-0).

LONDRES, 28 (UPI).— Después de la jornada de hoy, la clasificación del torneo de la Copa de la Liga Inglesa de Fútbol es la siguiente:

Primera división:

Everton, 49 puntos en 37 partidos; Liverpool, 48 puntos en 35 partidos; Manchester United, 45 en 36; Tottenham, 45 en 36; Blackburn, 43 en 38; Sheffield Wednesday, 43 en 37; Chelsea, 42 en 37; Arsenal, 40 en 38; West Ham, 38 en 37; Nottingam Forest, 37 en 36; Sheffield United, 36 en 35; Fulham, 36 en 37; Wolverhampton, 32 en 35; Aston Villa, 31 en 36; Blackpool, 30 en 37; Stoke, 37 en 35; Birmingham, 22 en 35; Bolton, 19 en 35; Ipswich, 18 en 35.

2a. División, Leeds, 54 puntos en 37 partidos; Sunderland, 52 en 36.

Si Real Madrid triunfa hoy sobre Barcelona, en el match más importante de la jornada, quedará al borde del título, pues aumentará la ventaja de 3 puntos que lleva sobre los catalanes. Los demás encuentros de la fecha, son los siguientes:

Valladolid con Oviedo, Levante con Atlético de Bilbao, Sevilla con Elche, Zaragoza con Córdoba, Atlético de Madrid con Español, Murcia con Betis y Pontevedra con Valencia.

Deportista sacerdote invita a su primera misa

Se comunica a los socios, jugadores y simpatizantes del Club Deportivo "Los Azules", integrado en su mayoría por ex componentes del Club Universidad de Chile, como asimismo a todos los instructores, ayudantes y alumnos del último curso de Monitores de Fútbol, que el alumno Gaspar Quintana Jorquera, los invita a estar presentes en su primera Misa solemne, hoy a las 12 horas, en la Basílica del Corazón de María, calle Gálvez esquina de Copiapó. Debemos destacar que el sacerdote Gaspar Quintana, fue uno de los alumnos más sobresalientes del último Curso de Monitores de Fútbol, organizado por la Federación de Fútbol de Chile.

Escuela de Tenis en el Club Palestino

En fecha próxima, iniciará sus actividades la nueva escuela de tenis del Club Palestino que funcionará en las instalaciones del campo de Avenida Las Condes.

Hasta ahora se han inscrito numerosos elementos juveniles e infantiles. En la parte técnica, la dirección de la escuela ha sido encargada al tenista profesional Sergio Rodríguez.

La ADEC reinicia actividades deportivas

Importante reunión tendrá el martes.

La Asociación Deportiva de Empleados de Cajas (ADEC), ha resuelto citar para el martes próximo, a las 21 horas, en su sede social de calle Morandé 348, altos, a fin de confeccionar el calendario oficial de competencias deportivas para la presente temporada.

Se invita especialmente a esta reunión a los delegados de las siguientes instituciones:

Caja de Previsión de la Defensa Nacional; Caja de Previsión de los Empleados del Salitre; Caja de Previsión de los Carabineros de Chile; Caja de Crédito de los Empleados Prendarios; Caja de Empleados del Hipódromo Chile; Caja de Empleados de Accidentes del Trabajo; Caja de Ahorros de los Empleados Públicos; Caja de Empleados de Colonización Agrícola (hoy Reforma Agraria); Caja de los Empleados Públicos y Periodistas; Cooperativa de los Empleados Particulares; Dirección de Empleados de Obras Sanitarias; Corporación de Telecomunicaciones de la CORFO; Caja de los Empleados Municipalidades; Dirección General de los Empleados de Crédito Prendario.

Y las instituciones que deseen participar en las competencias oficiales de esta Asociación, cuyas ramas deportivas: fútbol en dos divisiones; básquetbol; pimpón en tres divisiones; tenis; ajedrez, etc.

Las sesiones se llevan a efecto todos los martes y viernes, a las 21 horas, en su sede social de calle Morandé N. 348, en los altos, siendo su atención desde dicha hora.

Finaliza 2a. rueda del Torneo Provincial Amateur de Fútbol

También la 3a. fecha del Provincial Infantil y Juvenil.— Los programas fijados para el día de hoy.

Esta tarde, en tres distintos escenarios, con tres importantes encuentros, finaliza la 2a. rueda del 29.o Campeonato Provincial. Los tres partidos han sido fijados a las 16.30 horas, y ellos son: Estadio Bata, de Peñaflor: Racing Municipal de Ñuñoa con Thomas Bata de Peñaflor. Turno: Federico Silva. Cancha del Independiente de Ñuñoa: Independiente de Ñuñoa con Walter Müller de Santiago. Turno: Fernando Araya. Cancha de la Academia de Humanidades: Juventud Mendoza, de Lo Franco con Small Star, de Santiago. Turno: Armando Espinoza.

NOTA: Se pone en conocimiento de los señores Directores de Turno, que deben comunicar a la Secretaría de la Santiago, el resultado de estos encuentros, a fin de que éstos sean publicados en la prensa, mañana lunes.

Por consiguiente, la Asociación Santiago, atenderá hoy domingo, de 18 a 20 horas, para tal cometido, insistiéndoles a los señores Directores de Turno, que para hacer estos llamados respeten horario fijado por la secretaría.

La Secretaría de la Asociación de Fútbol de Santiago, junto con el Comité que controla el 29.o Campeonato Provincial, y previo sorteo el próximo domingo 5 de abril, se enfrentarán los equipos que a continuación se indican y que corresponden a la 3a. fecha de este evento.

Comercio, de Buin con Vista Hermosa, de Santiago; San Lorenzo de Prat, de Ñuñoa con Copal, de Santiago; La Salle, de Puente Alto con Almirante Latorre, de Santiago; Olimpia, de Puente Alto con Cuarta Zona, de Santiago; Defensor 3 Norte con Defensor San Gerardo, ambos de Recoleta; Deportivo Maipo con Pedro Armengol, de Recoleta; Huracán, de Maipo con Ilharreborde, de Santiago.

Campos de Batalla, de Maipú, espera al ganador de Independiente de Ñuñoa-Walter Müller, de Santiago; Independiente, de Puente Alto, espera el ganador de Juventud Mendoza, de Lo Franco, con Small Star, de Santiago; Fateví, de Puente Alto, espera al ganador de Máximo Garay, de General Velásquez con Pizarreño, de Maipú.

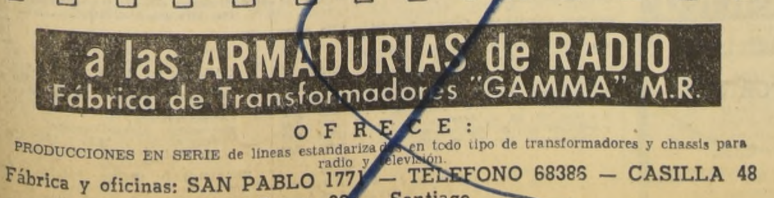
Las canchas, hora y turno de estos encuentros los fijará mañana lunes, la Secretaría del Comité de este Campeonato, en la reunión que para tal motivo se llevará a efecto, a las 21 horas, en la sede social de la Asociación Santiago, Santo Domingo 1334.

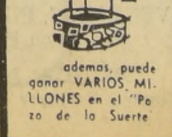
PROVINCIAL INFANTIL JUVENIL

Con tres encuentros de 1a. infantil y tres de juvenil, finaliza la 3a. fecha del Primer Campeonato Provincial que para estas categorías ha organizado la Sección Infantil de la Asociación de Fútbol de Santiago.

El horario para estos partidos es el siguiente: 1a. infantil, a las 15.30 horas, y juveniles, a las 16.45 horas.

Estadio de San Antonio: San Antonio con Melipilla, en 1a. infantil y juvenil. Turno: El Monte. Estadio de Buin: 1a. infantil y juvenil de Buin con Renca. Turno: La Cisterna. Estadio Curacaví: 1a. infantil y juvenil de Curacaví con San Eugenio. Turno: Peñaflor.









Valparaíso Sporting Club

Domingo 29 de marzo de 1964

PRIMERA CARRERA.— 1.000 metros.— Indice: 0—22.— A las 13.15 horas.

1—3—4—•	1	Ben Alí . .	56	5	L. Mejías	R. Saavedra
0—0—0—6	2	La Signorina .	45	2	J. Gálvez	R. Saavedra
0—3—0—0	3	Pelarco . .	56	13	H. Alfaro	E. Vidal
4—0—0—5	4	Interino . .	54	7	M. Carrasco	H. Navarro
0—0—0—0	5	Jugada . . .	54	9	S. Benavides	L. Romero
2—6—3—3	6	Foxy	53	11	P. Muñoz	O. Leiva
0—4—3—0	7	Australiana .	49	3	E. Vásquez	O. Leiva
0—9—6—4	8	Brisamarina .	45	1	L. Duque	D. Alvarez
Reaparece	9	Big Life .	50	6	D. Ahumada	D. Bernal
0—0—5—0	10	Maruja . . .	48	4	L. Vásquez	H. Jara
2—4—7—6	11	Sogaval . . .	48	8	J. Bórquez	A. Padovani
4—5—0—5	12	S. Hero . . .	46	10	V. Lobos	O. Urbina
0—0—0—0	13	Barriguita	45	12	L. A. Salas	F. Parisi

SEGUNDA CARRERA.— 1.000 metros.— Condicional.— A las 13.45 horas.

Reaparece	1	Formidable .	54	5	O. Saavedra	A. Padovani
0	2	Bobinette . .	51	3	E. Vásquez	A. Padovani
— — — —	3	Legislador . .	54	4	R. Arredondo	O. Leiva
4—0—0	4	Mercurio .	54	13	S. Benavides	L. E. Vásquez
Reaparece	5	Organillero	54	11	C. Astorga	G. Sarmiento
2—3—0—3	6	Swett Boy .	54	7	E. Romero	L. Romero
— — — —	7	Atractiva . .	51	9	J. Pacheco	A. Martínez
0—0—3	8	Benévola . .	51	10	J. Farías	E. Vidal
— — — —	9	Zunzum .	51	12	J. Parra	E. Vidal
6—6	10	Bosquelina . .	51	1	H. Bassay	D. Sandoval
— — — —	11	Carissima . .	51	15	H. Obregón	H. Navarro
— — — —	12	Colombiana .	51	6	L. Arquero	L. Alvarez B.
— — — —	13	Tontona . .	51	16	S. Arellano	L. Alvarez B.
4—0—0—5	14	Gardahia . . .	51	8	L. Vásquez	D. Araya
3—0	15	Guitarra Mia	51	14	V. Lobos	O. Urbina
— — — —	16	R. Chandía	51	2	S. Azócar	D. Bernal

TERCERA CARRERA.— 1.500 metros.— Condicional.— A las 14.15 horas.

0—0	1	Nescao . . .	54	12	C. Jorquera	O. Urbina
0—0—0—0	2	Clamos . . .	52	9	C. Astorga	E. Vidal
0	3	Fragment . .	52	8	J. Pacheco	A. Martínez
3—2—3—3	4	Palotino . .	52	6	J. Farías	L. A. Bernal
—0—6	5	Yes	51	10	L. Duque	L. E. Vásquez
0—0—0—6	6	Arponista . .	48	1	E. Vásquez	H. Jara
0—5—5—0	7	Contumaz . .	48	11	H. Bassay	H. Alcántara
?—6—6—0	8	Qué Bueno .	48	4	L. Vásquez	D. Araya
6—0—0—5	9	Rufián . .	48	3	H. Quijada	O. Castillo
0—2—4	10	Rumor . . .	48	9	S. Azocar	D. Bernal
—0—6—5	11	Jade	47	7	J. Miranda	G. Sarmiento
0—0—6—0	12	Balarina . .	46	5	J. Parra	O. Silva

CUARTA CARRERA.— 1.000 metros.— Indice: 41—54.— A las 14 horas.— (Primera válida para la Apuesta Doble).

5—2—2—4	1	Maquignon	57	6	I. Sandoval	E. Vidal
6—1—1—5	2	Belep	53	4	E. Vásquez	O. Urbina
0—5—5—4	3	Falcato . .	51	7	C. Astorga	G. Sarmiento
0—0—0—0	4	Santa Claus	51	1	L. A. Salas	Or. Silva
0—3—2—1	5	Serpentario	50	11	J. Parra	D. Alvarez
0—1—2—1	6	Fontenoy . .	48	2	J. Miranda	H. Jara
5—6—6—6	7	Grand Conde	47	5	L. Vásquez	H. Jara
2—1—0—0	8	Itata	48	3	R. Durán	C. Muñoz E.
— —0—0	9	Malibú	48	8	D. Ahumada	L. E. Vásquez
Reaparece	10	Demotea . .		10	L. Duque	A. Marchesini
—1—0—0	11	Arroyo	45	9	P. Hernández	D. Araya

QUINTA CARRERA.— 1.000 metros.— Indice: 21—30.— A las 15. horas.

—1—0—0	1	Bañador . . .	55	10	R. Arredondo	H. Jara
—0—0—1	2	Big American	51	12	E. Vásquez	H. Jara
Reaparece	3	Farma	54	5	O. Saavedra	R. Saavedra
Reaparece	4	Agatha	53	6	G. Núñez	D. Sandoval
—3—0—4	5	Ansioso . .	52	8	S. Azócar	L. E. Vásquez
—4—5—0	6	Oslo	50	11	H. Obregón	L. E. Vásquez
Reaparece	7	Eurasia . . .	52	2	C. Astorga	E. Vidal
—4—4—2	8	Antique . . .	51	13	J. Miranda	D. Alvarez
Reaparece	9	La Tucana .	51	3	V. Lobos	O. Urbina
—3—1—0	10	Taniusha . .	51	1	H. Quijada	O. Urbina
—1—2—0	11	Pacato	49	9	L. Vásquez	A. Marchesini
—2—1—0	12	C. Libre . .	48	7	R. Durán	J. Manríquez
—0—0—0	13	La Siesta . .	46	4	H. Bassay	O. Leiva

SEXTA CARRERA.— 1.900 metros.— Clásico.— A las 15.50 horas.— (Relación telefónica desde el Club Hípico de Santiago).

ladara	1	Doralisa . .	56	2	L. Espinoza	O. Covarrubias
cencioso	2	Trementina	56	10	H. Pilar	A. Breque E.
Rock	3	Raspador . .	55	6	P. Ulloa	J. Argagnon
. of T. Cities	4	Marignan . .	54	1	A. Núñez	J. F. González
ntar	5	Multimillonar	54	5	E. Araya	Os. Silva
mpire	6	Palumbario	53	9	R. Madariaga	A. Sepúlveda
lurmullo	7	Mundano . .	51	3	S. Vera	A. Muscatt
gasajo	8	Codorniz . .	50	8	M. Yáñez	J. Argagnon
ristol	9	Pileque . .	50	4	G. Jorquera	L. A. García
rdiniere	10	Skittish . .	45	7	J. Aliaga	V. Ramírez

SEPTIMA CARRERA.— 1.500 metros.— Carrera Especial.— A las 16.25 horas.

—6—1—0	1	Big Dandy . .	54	7	E. Romero	O. Castillo
—3—1—3	2	El Bombo . .	54	3	M. Carrasco	G. Mancilla
—5—3—4	3	Muzhnieks .	54	2	C. Astorga	G. Sarmiento
—6—0—5	4	Taball	53	1	I. Sandoval	E. Vidal
—5—0—2	5	Callin	51	4	E. Vásquez	A. Padovani
—5—3—3	6	Brentano . .	45	5	J. Miranda	G. Sarmiento
—4—2—5	7	Realejo	45	6	H. Basay	L. A. Bernal

OCTAVA CARRERA.— 1.500 metros.— Handicap.— A las 17 horas. — (Segunda válida para la Apuesta Triple).

0—0—0—0	1	Sunfall . . .	60	4	E. Frías	D. Alvarez
—6—0—4	2	Marfare . . .	48	9	J. Miranda	D. Alvarez
—1—1—4	3	Mardito . . .	56	8	N. Bravo	N. Bravo
—4—0—0	4	Beltrame . . .	55	2	O. Saavedra	L. E. Vásquez
—1—2—3	5	D. Lindo . . .	55	1	I. Sandoval	E. Vidal
—0—1—2	6	Nerone . . .	53	3	C. Astorga	E. Vidal
—3—4—4	7	Basket Ball .	50	10	S. Arellano	L. Alvarez B.
—4—6—2	8	Chiflón . . .	46	7	S. Azócar	D. Bernal
—0—6—0	9	Pie Ligero . .	46	5	L. Vásquez	G. Sarmiento
—0—0—2	10	Aguilar . . .	45	6	J. Parra	A. Martínez

NOVENA CARRERA.— 1.000 metros.— Handicap.— A las 17.35 horas. — (Segunda válida para la Apuesta Doble).

—5—4—0	1	Satsuma . . .	60	6	O. Saavedra	D. Sandoval
Reaparece	2	Invasor . . .	58	5	I. Sandoval	E. Vidal
—3—3—6	3	Dominado . .	56	7	E. Muñoz	O. Silva
—4	4	Calerano . .	55	3	R. Arredondo	H. Jara
—1—3—5	5	Cardenio . .	54	1	L. Vásquez	D. Araya
—4—0—6	6	Don Villa . .	53	2	J. Pacheco	A. Martínez
—5—0—2	7	Hípica . . .	50	8	E. Vásquez	O. Urbina
—5—0—0	8	Florecilla . .	47	4	J. Soto	H. Navarro

DECIMA CARRERA.— 1.000 metros.— Indice: 33—41.— A las 18.10 horas.— (Tercera válida para la Apuesta Triple).

Reaparece	1	Estallido . .	55	14	C. Astorga	G. Sarmiento
Reaparece	2	Mozambique .	52	2	M. Toro	G. Sarmiento
—0—3—0	3	Pelluca . . .	54	13	I. Sandoval	G. Avila
—0—0—1	4	Quelle Nuit .	54	3	S. Arellano	L. Alvarez B.
—0—0—0	5	Enterprise . .	47	1	L. Arquero	L. Alvarez B.
—0—5—5	6	Respaldo . .	54	12	E. Muñoz	O. Silva
—0—0—0	7	Bakara . . .	52	8	N. Bravo	J. Castro R.
Reaparece	8	P. Nuevo . .	52	10	D. Ahumada	J. Arenas
2—2—1—5	9	Sublevado . .	52	9	G. Núñez	E. Vidal
NO CORRE . .	10	Vanigre . . .	52	7	NO CORRE . .	O. Urbina
5—3—5—3	11	Barrica . . .	47	6	V. Lobos	O. Urbina
1—0—4—4	12	P. Escocés . .	51	4	R. Arredondo	G. Mancilla
Reaparece	13	Asamblea . .	49	11	H. Quijada	O. Castillo
0—0—0—6	14	Pic Pic . . .	47	5	J. Miranda	H. Navarro

FACIL TRIUNFO DE NEW LORD EN LA PALMA

Aventajó a Siete Leguas por tres cuerpos, registrando la buena marca de 1.13 1|5 para 1.200 metros.

NEW LORD, pupilo de Juan Cavieres Acevedo, sorprendió en la prueba principal disputada en el Hipódromo Chile.

El hijo de Neópolis, que hacía su primera incursión en la arena, venció por amplio margen en los 1.200 metros de la Carrera Especial, Premio Forest Row, que tenía una recompensa de 3.000 escudos al vencedor.

Espacial tomó la iniciativa seguido de Siete Leguas, más atrás corrían Brochazo, New Lord, Vichiculén, Tracio y Niso, que buscaba hacia afuera.

En los 700 metros, Siete Leguas tomó decididamente el mando, seguido siempre de Espacial, New Lord, por el centro; Vichiculén, Brochazo, Tracio y Niso, en los demás lugares.

Faltando 150 metros para la sentencia, New Lord, enérgicamente requerido, dio alcance al puntero y se fue en demanda de la sentencia que cruzó con 3 cuerpos de luz sobre Siete Leguas; 3.o Brochazo, a 3 1|2 cuerpos; 4.o Espacial, a 3|4 cuerpo; 5.o Niso, a 3 1|2 cuerpos; 6.o Tracio, a 3 cuerpos, y 7.o y último, a dos cuerpos, Vichiculén.

El defensor del "Jumisa" contó con la buena conducción de Carlos Sepúlveda, y empleó el buen tiempo de 1 minuto, 13 segundos y un quinto.



Pronósticos de la Prensa (Valparaíso Sporting Club)

	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	6.a carrera	7.a carrera	8.a carrera	9.a carrera	10.a carrera
LA NACION	B. Ali Foxy S. Hero	Bobinette Atractiva Zunzum	Palotino Rufián Rumor	Fontenoy Serpentario Maquignon	Antique Ansioso B. American	Mundano Codorniz Pileque	Callin Brentano	Chiflón Nerone Aguilar	Hípica Calerano	Q. Nuit Barrica P. Escocés
GOLFE	Foxy Brisamarina S. Hero	Atractiva G. Mía R. Chandía	Palotino Jade Rumor	Fontenoy Falcato G. Conde	C. Libre B. American Antique	Pileque Trementina Multimillon.	Brentano Tabali	D. Lindo Chiflón Mardito	Cardenio Hípica D. Villa	Quelle Nuit Barrica Pelluca
EL TURFMAN	Sogaval Australiana Barriguita	Bobinette Bosquelina R. Chandía	Rumor Palotino Yes	Fontenoy Falcato Belep	Ansioso Bañador Antique	Trementina Pileque Marignán	Callin Muzhnieks	Chiflón Nerone B. Ball	Hípica Calerano Don Villa	Barrica Pelluca Respaldo

HIPODROMO CHILE Resultados GENERALES

PRIMERA CARRERA.— Décimotercera serie.— 1.400 metros.

1.o ROI DES ROI (3), 54; por Trois Moulins y Anémona, del señor Jor Rojas. Jinete: Juan Duarte . .	1040	
2.o Catalán (6), 51; Alb. Salas	11700	1,00
3.o Goldoni (2), 54; O. Hermosilla . .	730	13,70
	13470	

GANADA por 1 pescuezo; el tercero a 4 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1.30.
Retirados el (1) Desprecio, el (4, el 4-a, y el 4-b) Cosa Rara, La Polin, Souvenir, el (5) Prinkipa, el (6-a) La Espiga, el (7) Speedy Gal, el (8) Freviro y el (9) Law.

Preparador: Antonio Bullezú.
DIV. E° 9,60. Viña E° 0,72.

DESARROLLO: Catalán tomó la punta, seguido de Goldoni; último Roi des Rois, a unos cinco cuerpos. El puntero se mantuvo al frente hasta tierra derecha. Por los palos avanzó desde la última posición Roi des Rois, que aseguró su victoria cerca de la meta.



SORPRESA EN LA CARRERA ESPECIAL: NEW LORD, pupilo de Juan Cavieres Acevedo, triunfó con suma facilidad en la prueba central del Hipódromo Chile. Con la buena conducción de Carlos Sepúlveda, fue el menos cotizado en las apuestas y abonó E° 24,70 a ganador.

Y SE HIZO JUSTICIA: PRIMERA SECOYA

La pupila del Lohengrin ganó en forma espectacular la mejor prueba del Club Hípico, cuyo principal artífice fue su jinete Sergio Vera, que la condujo con mucho tino.

SECOYA, que venía corriendo con mala fortuna en sus últimas presentaciones, se impuso en la prueba principal del Club Hípico. La hija de Sertorius contó con la atinada conducción de Sergio Vera.

Al levantarse las gomas, Lindofuerte "picó al frente", seguido de Ghirlando que más adelante tomó punta; tras el puntero corrían Guardiana, Placentero, Gregory Peck, Granjero, y últimos, Secoya y Susto.

Poco antes de ingresar al derecho, Placentero pasó a comandar las acciones, seguido de Ghirlando, Gregory Peck, Lindofuerte, Granjero, Guardiana, y penúltima, Secoya. No hubo mayores cambios, y frente a las galerías, avanzó Gregory Peck. Desde el fondo, y por el centro, inició su espectacular avance la favorita Secoya, que de dos saltos pasó al frente para cruzar la meta con dos cuerpos sobre Gregory Peck; 3.os, en empate, Placentero y Granjero; 5.o Susto, 6.o Escandinhas, 7.o Grand Slam; 8.o Guardiana; 9.o Ghirlando; 10.o Lindofuerte, y última, Pericansia.

La ganadora empleó para los 1.500 metros: 1 minuto, 31 segundos y tres quintos.

NO CORREN

Para la reunión de esta tarde en el Club Hípico, se han registrado los siguientes retiros:

4a. CARRERA: (6) Katia y (13) República.
10a. CARRERA: (2) Vanigre.

Contratiempos

V. SPORTING CLUB

PRIMERA CARRERA

PELARCO, el 15 de marzo fue cargado y cruzado en la primera curva.

SEGUNDA CARRERA

ORGANILLERO, el 1.o de marzo su jinete dio cuenta que partió mal, porque el parador se quedó tomado de la brida al darse la largada.

TERCERA CARRERA

NESCAO, el 1.o de marzo su jinete dio cuenta que se le fue de punta en la partida y tuvo contratiempos en las curvas.

CONTUMAZ, el 15 de marzo dio cuenta su jinete que no pudo conducirlo en debida forma, por haber recibido un terronazo en el ojo, en la primera curva.

CUARTA CARRERA

BELEP, el 8 de marzo su jinete dio cuenta que no le respondió y que se sudó en la huinchas por la demora en la partida.

SANTA CLAUS, el 22 de marzo se presentó su preparador a declarar que atribuye sus malas carreras anteriores a que lo corría con anteojeras, y que lo inscribirá para correrlo sin ellas y en los 1.000 metos en vista que está en muy buenas condiciones.

GRAND CONDE, el 22 de marzo fue cargado en la partida y fue estrellado faltando 200 metros. Multando al jinete culpable.

ITATA, el 22 de marzo fue cargado en la partida.

QUINTA CARRERA

PACATO, el 8 de marzo se presentó su preparador exhibiendo juego hecho, y manifestó que no quedó conforme con su carrera, expresó que lo presentará proximamente con toda su confianza, pues está en muy buenas condiciones.

CANCHA LIBRE, el 22 de marzo se presentó su preparador que su pupila partió desmejorada al atravesársele el parador en la partida.

LA SIESTA, el 15 de marzo se dio cuenta su jinete que la yegua levantó la cabeza al partir, golpeándolo en la cara, por lo que no pudo exigirla debidamente durante el resto de la carrera.

SEPTIMA CARRERA

BIG DANDY, el 1.o de marzo se presentó su preparador exhibiendo juego hecho, y que en vista de su mala carrera la descansará antes de volver a inscribirlo.

TABALI, el 22 de marzo fue cruzado a la altura de los 1.200 metros.

OCTAVA CARRERA

SUNFALL, el 8 de marzo el Veterinario Oficial informó que recibió un terronazo en el ojo izquierdo.

BELTRAMO, el 15 de marzo fue cargado y cruzado en la primera curva, además, se presentó su preparador con juego hecho.

PIE LIGERO, el 22 de marzo el jinete dio cuenta que tuvo muchos contratiempos.

NOVENA CARRERA

SATSUMA, el 15 de marzo el Veterinario Oficial informó haber examinado a éste F. S. encontrándolo en condiciones de participar en carreras, por lo tanto ha sido autorizado su inscripción.

DOMINADO, el 22 de marzo partió mal.

DECIMA CARRERA

PELLUCA, el 15 de marzo fue abierta en ambas curvas.

RESPALDO, el 15 de marzo fue cruzado en la primera curva, y su preparador se presentó exhibiendo juego hecho.

BAKARA, el 15 de marzo fue cruzada entre curvas, su preparador se presentó exhibiendo juego hecho, y atribuyendo su mala carrera a que se asustaba. La correrá con anteojeras.

SEGUNDA CARRERA.— Undécima serie.— 1.400 metros.

1.o CUADRILATERO (3), 52.5; por Agasajo y Duquesa, del Stud Knock Out, jinete: Héctor Pilar	9020	
2.o Evento (7), 51; C. Sepúlveda . . .	6460	4,20
3.o Quieto (7-a), 50; P. Muñoz en llave con Evento		
4.o Donna Bear (9), 49; S. Vera . . .	6040	4,50
5.o Júbileo (1), 54; L. Vásquez . . .	3790	7,20
6.o Donato (6), 57; G. Jorquera	11830	2,30
	37140	

GANADA por 3 1|2 cuerpos; el tercero a 3|4 cuerpo; el cuarto a 1 3|4 cuerpo; el quinto a 1 cuerpo; y el sexto a 3 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1.29 2|5.
Retirados el (2) Indomable, el (2-a), Casamata, el (4) Quenequén, el (5) Hincapié, el (5-a), Quita y el (8) Dactilógrafa.
Preparador: Atagnan Ramírez.
DIV. E° 3.00; E° 1,80 y E° 1,60. Viña E° 0,31; E° 0,15 y 0,16.

DESARROLLO: Jubileo tomó el mando, trás el puntero actuaban Evento, Quieto, Cuadrilátero, Donna Bear y último Donato. Por fuera avanzó Donna Bear, que pasó al fernte en la curva de los 500 metros, abriéndose. Por el centro avanzó Cuadrilátero, que ganó con facilidad.

TERCERA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.

1.o ENCARTADO (5), 54; por Calificado y Masbota, del Stud Jauja. Jinete: Fernando Toro	12050	
2.o Altunez (1), 55.8; P. Ulloa	7510	3,40
3.o Gambito (6), 54; C. Pezoa	10110	2,50
4.o Bisonte (2), 54; H. Pilar	3440	7,40
5.o Dardanelos (4), 54; C. Sepúlveda	1370	18,60
	34520	

GANADA por 14 cuerpos; el tercero a 2 1|2 cuerpos; el cuarto a 4 1|2 cuerpos; el quinto a 4 cuerpos.
Tiempo: 1.13.
Retirados el (3) Corporativo y el (7) Infierno Rojo.
Preparador: Roberto Maggi.
DIV. E° 2,10; E° 1,30; E° 1,40. Div. Viña: E° 0,29 E° 0,17 y 0,20.

DESARROLLO: Gambito tomó la punta seguido de Encartado, más atrás lo hacían Altunes, Dardanelos y Bisonte. En los 500 metros, Encartado pasó a la punta y comenzó a distanciarse de sus rivales hasta cruzar el disco, con amplias ventajas.

CUARTA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.

1.o NAWEL (3), 54; por Ghirlandaio y Bartola, del Stud Sur, jinete: Enrique Araya	12570	
2.o Fausto (1), 54; H. Pilar	7800	3,50
3.o Pudor (4), 54; S. Vera	4920	5,50
4.o Testaruro (7), 54; E. Saavedra	2020	13,50
5.a Rebonito (5), 54; Jn. Martínez	9550	2,90
	36860	

GANADA por 3 cuerpos; el tercero a 7 cuerpos; el cuarto a 1 cuerpo; el quinto a 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1.14 2|5.
Retirados el (2) Homérico, el (6) Rico Milla.
Preparador: Juan Melero.
DIV.: E° 2,20; E° 1,40 y 1.40. Viña E° 0,22; E° 0,12 y 0,11.

DESARROLLO: Rebonito salió en punta seguido de Fausto, Testarudo, Newel y Pudor. En los comienzos de tierra derecha Fausto pasó al frente. Por fuera avanzó Newel que, a 100 metros de la meta, dominó la situación.

QUINTA CARRERA.— 10a. serie.— 1.400 metros.

1.o ATILA (3), 52,5 kilos, por Sun Flame y Te Diré, del Stud Los Mellizos. Jinete, Fernando Toro	31620	
2.o Díscola (2), 53; Fdo. Venegas . .	3860	13,20
3.o Polvorín (8), 52; S. Azócar	9530	7,00
4.o Mimoso (10), 51; C. Pezoa	7290	9,10
5.o Bochúm (4), 52,5; Jn. Toro . .	6000	11,10
6.o Rajah (5), 52,5; E. Peña	16420	4,10
7.o Ivanale (9), 51; C. Sepúlveda . .	5650	11,80
8.o Pimpollita (11), 50; H. Pilar . .	9560	7,00
	89930	

GANADA por 4 1|2 cuerpos; el 3.o a 1 1|2 cuerpo; el 4.o a 1 1|2 cuerpo; el 5.o a 1 3|4 cuerpo, y el 6.o a 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1.27 2|5.
Retirados el (1) Cri de Guerre, el (1a.) Asalto, el (6) Carmorán, y el (7) Laplacé.
Preparador: Artagnán Ramírez.
DIVIDENDOS: E° 2,10 y 1.30; 3 y 1,80.
Viña: E° 0,25 y 0,13; 0,20 y 0.12.

DESARROLLO: Atila tomó la delantera seguido de Díscola; más atrás, Mimoso, Bochúm, Pimpollita y último Polvorín. El puntero actuó a entera voluntad y, en tierra derecha, afianzó su posición venciendo con holgura.

SEXTA CARRERA.— 2a. serie.— 1.400 metros.

1.o TABOLEO (2), 55 kilos, por Tarranto y Carlota, del Stud Ileana Jinete, Fernando Toro	9270	
2.o Guaraz (5a), 51; R. Jaque	49050	1,70
3.o Míster Nat (4), 50,5; C. Sepúlveda	29150	2,90
4.o Mustelo (5), 51,5; S. Vera en llave con Guaraz		
5.o Banfield (1), 56; P. Ulloa	13780	6,20
6.o Arlington (6), 49,5; H. Pilar . .	13850	6,10
	115100	

GANANDA por 4 cuerpos ;el 3.o a 1 1|2 cuerpo; el 4.o a 2 cuerpos; el 5.o a 2 cuerpo, y el 6.o a 9 cuerpos.
Tiempo: 1.25 3|5.
Retirados el (3) Le Girondín y el (7) Black Emperor.
Preparador: Artagnán Ramírez.
DIVIDENDOS: E° 9,20 y 2,70; 1,60 de la llave (5) compuesta por Guaraz y Mustelo.
Viña: E° 0,97 y 0,32; 0,14.

DESARROLLO: Guaraz tomó la punta seguido de Taboleo; más atrás lo hacían Míster Nat, Mustelo, Banfield y último Arlington, mejorando. En tierra derecha Taboleo dio alcance al puntero y pasó al frente para triunfar con comodidad.

SEPTIMA CARRERA.— 4a. serie.— 1.400 metros.

1.o ROSARINO (1), 58 kilos, por Faubourg y Sounela, del Stud El Rosarino. Jinete, Juan Martínez	47690	
2.o El Diablo (5), 53; H. Pilar	19950	5,90
3.o Aristócrata (4), 54; R. Jaque . .	27730	4,30
4.o Tabaola (2), 56; S. Vera	13020	9,10
5.o Míster Magoo (7), 48,5; J. Aliaga		11,60
6.o Mollendo (2a), 52,5; H. Salas en llave con Tabaola		
7.o Toffana (3), 55; P. Ulloa	3260	3,60
8.o Takamatsú (2b), 51; C. Pezoa en llave con Tabaola		
9.o Príncipe Azul (6), 51,5; C. Sepúlveda	8930	13,30
	160190	

GANADA por 4 1|2 cuerpos; el 3.o a 1 cuerpo; el 4.o a 4 cuerpos; el 5.o a 1|2 pescuezo, y el 6.o a 3 cuerpos.
Tiempo: 1.25 1|5.
Retirados el (4a) Boriquén y el (8) Cecil Rhodes.
Preparador: Aliro Sepúlveda.
DIVIDENDOS: E° 2,50 y 2,20; 2,70.
Viña: E° 0,41 y 0,28; 0,26.

DESARROLLO: Rosarino tomó la iniciativa, seguida de P. Azul, M. Magoo, Aistócrata y Mollendo; últimos, El Diablo, Takamatsu y Toffana. El puntero corrió a voluntad al frente y en tierra derecha anuló el avance de El Diablo, que surgió de las últimas posiciones.

OCTAVA CARRERA.— Carrera Especial.— 1.200 metros

1.o NEW LORD (4), 54 kiloc; por Noopolis y Laddy Ann, del Stud Jumisa. Jinete, Carlos Sepúlveda .	4770	
2.o Siete Leguas (6); 54, J. Martínez	57840	2,00
3.o Brochazo (2); 54, S. Azócar . .	6840	17,20
4.o Espacial (3); 54, G. Jorquera . .	13610	8,60
5.o Niso (5); 54, E. Araya	33000	3,60
6.o Tracio (7); 54, Edo. Toro	12240	9,60
7.o Vichiculen (8); 54, H. Pilar . . .	30700	2,80
	159000	

GANADA, por 3 cuerpos; el 3.o a 3 1|2 cuerpos; el 4.o a 3|4; el 5.o a 3 1|2 cuerpos, y el 6.o a 3 cuerpos.
Tiempo: 1.13 1|5.
Retirado el (1) Anslado.
Preparador: Juan Cavieres.

DIVIDENDOS: E° 24,70, 5,80, 1,50.
Viña: GE° 1,41, 0,36 y 0,17.

NOVENA CARRERA.— 9a. serie.— 1.400 metros.

1.o BIRMANO (5); 52 kilos; por Apolo y Bireme, del Stud Pupi. Jinete, Héctor Salas		
2.o Parlante (2a.); 51,5, H. Pilar . .	65060	
3.o Labradora (1); 54, Edo. Vásquez	32020	
4.o Sorrentino (3a.); 51,5, S. Azócar .	40990	
5.o Mitonero (2); 54, E. Araya, en llave con Parlante	39930	
6.o Doña Teresa (3); 53,5, L. Camus en llave con Sorrentino		
7.o Match (10); 51, S. Vera		
8.o Alter Ego (7); 51, C. Sepúlveda .	83660	
9.o Mache (9); 51, E. Peña	6320	
10.o Mazal (4); 52,5, G. Jorquera . .	4200	
11.o Diversión (6); 52, C. Galdames .	18910	
	2010	
	253100	

GANADA, por 1 cuerpo; el 3.o a 1 cuerpo; el 4.o a 3|4 cuerpo; el 5.o a 2 1|2 cuerpos, y el 6.o a 1 1|2 cuerpo.
Retirado el (8) Gol de Chile.
Preparador: Fernando Jacial.

DIVIDENDOS: E° 3,40, 1,60; 1,90 y 1,60.
Viña: E° 0,57, 0,20; 0,18 y 0,16.

DESARROLLO: Labradora salió adelante seguida de Birmano y Parlante; más atrás, corrían Doña Teresa, Mitotero y último Mazal. En tierra derecha avanzaron Parlante y Birmano, siendo éste último más efectivo en su avance final.

DECIMA CARRERA.— 6a. serie.— 1.400 metros.

1.o LOREDANA (10); 48,5 kilos; por Fez y Loreta, del señor Samuel Fuentes. Jinete, Sergio Azócar .	57140	
2.o Princesa Victoria (7); 51,5, H. Salas		
3.o Itahue (9); 49, C. Sepúlveda . .	32110	
4.o Parragón (5); 52, L. Yáñez . .	21470	
5.o Nitos (3); 53, Fdo. Toro . . .	8940	
6.o Paso Alrey (1a.); 53, R. Jaque .	45450	
7.o Aracajú (6); 51,5, J. Martínez . .	25780	
	52030	
	242900	

GANADA, por 1|2 cuerpo; el 3.o a 6 cuerpos; el 4.o a 1|2 cab.; el 5.o a 1 cuerpo, y el 6.o a 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1.26 2|5.
Retirados el (1), Gonipón; el (2) Ranco; el (4) Como El; y el (8) Nebucanita.
Preparador: Samuel Fuentes.

DIVIDENDOS: E° 3,10, 1,70 y 2,50.
Viña: E° 0,38, 0,20 y 0,28.

DESARROLLO: Desde la largada, Loredana tomó rumbos; trás la puntera corrían Itahue, Princesa Victoria, Aracajú, Nitos, Paso al Rey y último, Parragón. La puntera se mantuvo con comodidad en punta y, en tierra derecha, anuló el avance de Princesa Victoria.

UNDECIMA CARRERA.— 5.a serie.— 1.400 metros.

1.o EDUCANDO (1), 57; por Faubourg y Doucement, del Stud Rosarino; jinete: Juan Martínez	109.280
2.o Sabotaje (3), 54; E. Araya	21.640
3.o Yankee (6), 52.5; J. Amestelly . .	49.240
4.o Bombardeo (6), 50.5; R. Jaque . .	31.240
5.o Manchego (5), 53; C. Sepúlveda . .	28.390
6.o Donna Fugata (10), 50; S. Azócar .	19.190
7.o Hill Peter (2), 54; H. Salas . . .	8.350
8.o Royal Marine (11), 49; L. Yáñez	8.350
	273.670

GFANADA POR: 5 1|2 cpos.; el 3.o a 1 cpo.; el 4.o a 3 1|2 cpos.; el 5.o a 3 cpos., y el 6.o a 1 cpo.
Tielpo: 1.25. Retirados el 1a) Frank Sinatra (4) Saltarello, el (7) Napoleón y el (9) Dest.
Prep.: Aliro Sepúlveda.
DIVIDENDOS: E° 1.90 u 1.30; 1.70 y 1.30.
Viña: E° 0,21 y 0,14; 0,17 y 0,13.

DESARROLLO: Educando tomó el mando a los 100 meros corridos; trás el favorito actuaban Sabotaje, Bombardeo, Manchego, Hill Peter y Donna Fugata. El puntero, lejos de decaer, aumentó sus ventajas hasta cruzar la meta con amplio margen a su favor.

DUODECIMA CARRERA.— 7.a serie.— 1.400 metros.

1.o CURICO (2), 53; por Teodolito y Colonia, del señor Oscar Aliaga; jinete: Eduardo Vásquez	34380
2.o Cachiveche (1), 54; E. Araya . . .	58160
3.o Viento Sur (8), 50.5; J. Toro . . .	29920
4.o Relance (3), 53; J. Amestelly . .	68610
5.o Gran Visir (4), 52.5; L. Vásquez .	4545
6.o Río Real (5), 52,5; C. Sepúlveda .	5470
7.o Roseburg (12), 49; F. Suárez. . .	6730
8.o Vibilia (6), 50.5; R. Jaque	20060
9.o Oso Dorado (3-A), 58.5; J. Martínez, n llave con Relance	
10.o Delirio (11), 49; S. Azócar	6580
11.o Artistica (9), 49; L. Yáñez	2910
	237360

GANADA POR: pesc.; el 3.o a 2 cpos.; el 4.o a 1 1|2 cpo.; el 5.o a 4 cpos. y el 6.o a 2 1|2 cpos. Tiempo: 1.26.3|5. Retirados: el (7) Japónica y el (10) Ashley. Prep.: Oscar Aliaga.
DIVIDENDOS: E° 4.10 y 1.30; 130 y 1.40.
Viñañ: E° 0,56 y 0,15; 0,18 y 0,16.

DESARROLLO: Vibilia, Viento Sur y Gran Visir salieron en las primeras colocaciones. Viento Sur se apoderó de la vanguardia y con dos cuerpos a su favor pasó por los 500 metros; seguían al puntero, Curicó, Vibilia y Cachivache. En tierra derecha, Curicó dominó al puntero y resistió bien la ofensiva de Cachivache.

DECIMOTERCERA CARRERA.— 1.200 metros. — 11a .Serie.

1.o CONEJA (3), 54,5; por Trois Moulins y Copera, del señor Alonso Carreño. Jinete: Mario Yáñez	7900
2.o Temblador (9), 50; S. Azócar . .	22500
3.o Pandax (2), 55; H. Salas	13900
4.o Calpe (7), 50; Jn. Martínez . . .	23020
5.o Koshkorro (5), 54; L. Godoy . . .	7250
6.o Pelluhue (6), 52; V. Espinoza . .	6640
7.o Otala (10), 49; Fdo. Suárez . . .	2010
8.o Fonda (4a.) 50; L. Vásquez . . .	7050
9.o Bellatrix (1), 55; R. Jaque . . .	14110
10.o Hindostán (4), 54; G. Ayub (en llave con Fonda)	
	169670

Ganada por 1|2 pescuezo, el 3.o a 1|2 cabeza, el 4.o a 1 nariz, el 5.o a 3|4 cuerpo, y el 6.o a 1|2 cabeza.
Tiempo: 1.15
Retirado el (8) Irrinzina.
Preparador: Alonso Carreño.
DIVIDENDOS: E° 15,30 y 3,50; 2.— y 2,50.
Viña: E° 0,81 y 0,31; 0,21 y 0,42.

DESARROLLO: Pellehue, Coneja y Temblador salieron a disputar la punta; más atrás, Pandax, Bellatrix, Calpe, Koshkorro —por los palos— y último Hindistán, cuyo jinete perdió los estribos. En tierra derecha avanzaron, por fuera Calpe, por los palos Coneja y los Pandax, y por el centro, Temblador. Coneja se mantuvo hasta la meta en su primer lugar, no sin antes luchar todo el derecho.

DECIMOCUARTA CARRERA.— 1.200 meros.— Serie.

1.o ALTAVOZ (3), 53; por Trois Moulins y Alondra, del Stud Happy Birthday. Jinete: Mario Yáñez	8000	1,80
2.o Clarinda (4), 51; S. Azócar . .	47350	7,00
3.o Clentaru (5), 48; G. Saavedra	16700	9,00
4.o Petulancia (9), 48; A. Morales .	13340	3,70
5.o Angelus (2a.), 52; H. Salas . .	35210	3,40
6.o Cobra Gris (1), 59; R. Jaque . .	38200	
7.o Acelote (8), 48; Fdo. Arredondo	10770	12,20
7.o Marisol (7), 48; Fdo. Suárez . .	6440	20,50
9.o Conglomerado (6), 48; G. Ayub	1990	56,20
10.o Bienestar (2), 56; O. Hermosilla (en llave con Angelus)		
	178000	

GANADA: por 2 cuerpos, el 3.o a 3 1|2 cuerpos, el 4.o a 1|2 cuerpo, el 5.o a 1|2 pescuezo, y el 6.o a 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1.14 2|5.
Corrieron todos.
Preparador: Alonso Carreño.
DIVIDENDOS: E° 16,50 y 3,20; 1,50 y 2.10.
Viña: E° 0,85 y 0.23; 0,15 y 0.21.

DESARROLLO: Océlote, Angelus y Clarinda salieron en los primeros lugares; más atrás, lo hacían Petulancia, Clentarú, Cobra Gris, Conglomerado y último Bienestar. En tierra derecha, por el centro, avanzó con energías Altavoz que, a 150 metros de la meta, dominó a sus rivales.

CLUB HIPICO

Domingo 29 de marzo de 1964

CARRERA.— A las 12.05 horas.— 1.000 metros.— Condi

1	Agudo	55	4	V. Bravo	S. Olivares
2	Amargoso	55	8	G. Ayub	J. Araya
3	B. Bam Bum	55	1	G. Jorquera	P. Bagú
4	Hijo Bravo	55		H. Ferrufino	E. Inda
5	Paliquero	55	2	P. Ulloa	J. Cavieres
6	Quilquilco	55	7	F. Toro	G. Urquidi
7	Quinperle	55	5	O. Muñoz	L. A. García
8	Rubén	55	9	R. Jaque	R. San Martín
9	Venado	55	6	O. Olivares	R. Allen

CARRERA.— A las 12.30 horas.— 1.500 metros.— Quinta

1	P. Quimera	55	3	E. Araya	A. Muscatt
2	Rial	55	9	J. Baeza	P. Inda
3	Chambery	54	2	R. Parodi	J. Salas
4	El Obrero	54	8	N. González	M. Norambue.
4a	Q. T. Cuesta	52	7	F. Toro	M. Norambue.
5	Canteras	51	1	H. Pilar	J. Fuentes
6	Compresor	50	4	G. Meneses	J. Castro R.
7	Fascination	49	5	R. Jaque	G. Urquidi
8	Beaumarchais	47	6	F. Meneses	C. Pfau

CARRERA.— A las 12.55 horas.— 1.200 metros.— Condi

1	Chany	53	5	H. Pilar	A. Breque
2	Damisela	53	6	J. Aliaga	P. Valderrama
3	Demagoga	53	10	M. Ramírez	J. Castro R.
3a	Resoluta	53	9	J. M. Aravena	F. Jacial
4	Faras	53	14	F. Venegas	A. Castro
5	H. Sweet	53	6	R. Jaque	L. A. García
6	Jaranela	53	1	F. Toro	R. Allen
7	L. Franchesca	53	11	P. Muñoz	O. López
8	Lacería	53	7	L. Yáñez	P. Bagú
9	Madrecita	53	2	J. García	M. Viollos
10	Marianela	53	15	H. Salas	J. M. Baeza
11	Naushell	53	12	C. Pezoa	J. Inda
12	Noblesse	53	8	L. Muñoz	C. Santos
13	Pretty Girl	53	3	J. Baeza	P. Inda
14	R. de Trébol	53	13	R. Madariaga	G. Urquidi
15	Vivaceta	53	4	G. Saavedra	L. G. Alvarez

CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.— A las 13.22

1	Cantante	53	2	J. Aliaga	A. Valdés
2	Citroneta	53	6	C. Galdames	D. Sandoval
3	Cocalán	53	16	E. Araya	A. Castro
4	Coreana	53	13	E. Guajardo	C. Covarrubias
4a	Esmerada	53	1	C. Pezoa	C. Covarrubias
5	Iluminada	53	12	J. Martínez	R. Maggi
6	Katia	53	3	NO CORRE	R. Allen
7	Kiss	53	10	L. A. Paredes	J. F. González
8	Kurimilla	53	11	F. Meneses	A. Abarca
9	La Caramba	53	4	G. Jorquera	F. Jacial
10	Negra Buena	53	9	J. Baeza	P. Inda
11	Nevera	53	15	D. Cerda	H. Cisternas
12	Partitura	53	5	R. Madariaga	J. Melero E.
13	República	53	14	NO CORRE	G. Urquidi
14	Rumy	53	8	H. Pilar	P. Bagú
15	Yuma	53	7	N. N.	O. López

CARRERA—1.000 metros— Séptima serie— A las 13,52 (Primera valida de la Apuesta Triple. Cierre a las 13.39 horas).

1	Alunada	55	5	H. Ferrufino	E. Inda S.
2	Diablaza	55	16	R. Neira	A. Luna
3	Saúl	55	4	J. Baeza	P. Bagú
3a	Irrinzina	53	11	N. N.	P. Bagú
4	Luana	53	3	M. Ramírez	J. Rodríguez
5	Mi Cholita	53	17	H. Plaza	A. Gutiérrez
6	Romance	53	10	G. Ayub	E. Rodríguez
7	Bazkari	52	15	E. Guajardo	H. Medina
8	Tralca	52	6	N. N.	C. Rivera
9	Arrayanina	51	9	A. Salas	E. Cáceres
10	Coneja	51	12	L. Marchant	A. Carreño
11	Don Memo	51	1	L. Yáñez	H. Inda
12	Katira	51	13	J. Araya	L. Gajardo
13	Quita	51	2	N. N.	R. Albornoz
14	Anette	50	14	P. Muñoz	D. Sandoval
15	Agua Fría	48	7	J. Duarte	C. Pfau
16	Maratea	48	8	J. Aliaga	J. Salas

CARRERA.— 1.500 metros.— Sexta serie.— A las 14.21 horas (Segunda válida de la Primera Apuesta Triple, Cierre a las 14.11 horas).

1	Japónica	56	1	R. Latorre	F. Jacial
2	Bel Ami	54	6	C. Pezoa	J. Salas
3	Curiosilla	54	9	E. Guajardo	P. Medina
4	Niké	54	5	L. Camus	C. Santos
5	Terronazo	54	10	E. Araya	J. Melero
6	Azucarillo	52	8	S. Vera	A. Abarca
7	Senechal	51	4	E. Peña	J. Fuentes
8	Gonipón	48	3	R. Jaque	O. Silva
9	Gol de Chile	46	2	J. M. Aravena	E. Inda S.
10	Pío Pío	46	7	N. N.	G. Urquidi

CARRERA.— A las 14.50 horas.— Séptima serie.— (Tercera de la Primera Apuesta Triple, Cierre a las 14.40 horas).

1	El Solitario	58	13	O. Hermosilla	G. Urquidi
2	Isetta	57	1	J. Martínez	M. Muñoz
3	A. Celeste	54	7	L. Marchant	A. Carreño
4	Chumilla	52	2	F. Venegas	H. Cisternas
5	Apoteósis	51	12	J. Pezoa	L. G. Alvarez
5a	Sagaz	49	16	R. Gatica	L. G. Alvarez
6	Heir	51	8	C. Pezoa	J. Cavieres
7	Mi Mery	51	3	E. Guajardo	H. Godoy
8	Discretita	50	14	V. Barra	M. Viballos
9	J. Benett	50	11	L. Hevia	A. Amaro
10	G. Linda	50	4	L. Yáñez	S. Fuentes
11	Simpaticona	50	9	C. Sepúlveda	Norambuena
12	Chapalita	49	15	G. Jorquera	R. Luna
13	F. Angélico	48	5	A. Salas	E. Barticevic
14	Itaituba	48	10	R. Jaque	P. Fuentes
15	Burlado	46	6	E. González	O. Jara

CARRERA.— A las 15.20 horas.— 2.200 metros.— Handi

1	Fidelio	55	3	R. Parodi	J. Inda
2	Lord	55	6	E. Araya	E. Rodríguez
3	Penitente	55	9	P. Ulloa	J. Cavieres
4	B. Azul	52	4	C. Pezoa	J. Melero
5	M. Paquín	49	1	H. Pilar	J. M. Baeza
6	Siberiak	49	8	S. Vera	F. León
7	Montbazón	48	5	J. M. Aravena	J. B. Argagnon
8	Angelina	45	7	L. Yáñez	V. Ramírez
9	Corcoveador	45	2	J. Aliaga	O. Jara

"A".— 4.000 metros.— Steeplechase.— Handicap.— (Sin ...).— (Se correrá inmediatamente después de la Octava carrera).

1	M. Vientos	79	3	N. N.	A. Proschle
1a	Bonina	70	7	N. N.	A. Proschle
2	Oreado	79	9	E. Rodríguez	A. Luna
3	Potencial	79	2	C. Oviedo	G. Urquidi
4	Triana	71	11	O. Hermosilla	S. Fuentes
5	Pernambuco	69	1	D. Cifuentes	P. Fuentes
5a	Salteño	65	4	N. N.	R. Allen
5b	Universo	65	6	A. Díaz	P. Fuentes
6	Again	65	8	H. Loewe	L. Gajardo
6a	Faisán	65	5	G. Lerma	L. Gajardo
7	Agradable	65	10	A. Rojas	G. Avila

CARRERA.— A las 15.50 horas.— 1.900 metros.— Clásico.—

1	Doralisa	56	2	L. Espinoza	C. Covarrubias
2	Trementina	56	10	H. Pilar	A. Breque
3	Raspador	55	6	P. Ulloa	J. B. Argagn.
4	Marignan	54	1	A. Núñez	J. F. Gonzá.
5	Multimillo.	54	5	E. Araya	O. Silva
6	Palumbario	53	9	R. Madariaga	A. Sepúlveda
7	Mundano	51	3	S. Vera	A. Muscatt
8	Codorniz	50	8	M. Yáñez	J. B. Argagn.
9	Pileque	50	4	G. Jorquera	L. A. García
10	Skittish	45	7	J. Aliaga	V. Ramírez

CARRERA.— A las 16.30 horas.— 1.000 metros.— Séptima (Primera válida para la Segunda Apuesta Triple, Cierre a las 16.15 horas).

1	Sun Vido	57	1	P. Ulloa	H. González
2	Vanigre	57	5	NO CORRE	L. Santos
3	B. Roja	55	8	L. Camus	A. Luna
4	Plebeyo	55	12	G. Jorquera	A. Valenzuela
5	Black Hill	54	15	M. Ramírez	T. Herrera
6	Court View	54	17	F. Venegas	A. Castro
7	Kerville	54	11	J. Martínez	M. Muñoz
8	Lamballe	54	10	N. N.	C. Rivera
9	Precavida	54	16	J. M. Aravena	P. Inda
10	Ruralina	54	9	N. N.	J. Cavieres A.
11	M. Esther	53	13	E. Guajardo	L. Guajardo
12	Melinda	53	3	C. Pezoa	A. Breque V.
13	Rivotorto	52	6	R. Jaque	R. López
14	Callenza	51	2	C. Galdames	L. A. García
15	Indúlto	51	14	F. Suárez	V. A. Polanco
16	Edmund	50	7	P. Muñoz	M. Rendic
17	Laplace	49	4	N. N.	A. Muñoz
18	Stamina	49	10	A. Parra	E. Castillo

UNDECIMA CARRERA.— A las 17.00 horas.— 1.500 metros.— Tercera serie.— (Primera válida para la Apuesta Doble, Cierre a las 16.47 horas).

1	Arrebato	55	5	E. Guajardo	C. Muñoz G.
2	Aquila	53	9	C. Galdames	J. Zuñiga
3	El Caribe	53	2	C. Pezoa	J. Cavieres A.
4	Lochón	53	10	F. Toro	E. Inda
5	Clarion	52	4	N. N.	R. López
6	Qué Valor	51	8	F. Meneses	C. Pfau
7	T. Sentado	50	1	R. Jaque	O. Silva
8	Cartazo	49	6	S. Vera	E. Rodríguez
9	Baracaldo	48	7	J. Aliaga	H. Inda
10	Acreditado	47	3	J. M. Aravena	A. Castro
11	Don Tavi	47	11	L. Yáñez	D. Sandoval
12	Makarios	46	12	F. Arredondo	F. Jacial

DUODECIMA CARRERA.— 1.000 metros.— A las 17.35 horas.— Sexta serie.— (Segunda válida para la Segunda Apuesta Triple, Cierre, a las 17.25 horas).

1	P. Tadeus	57	3	E. Saavedra	J. Melero
2	El Rotito	56	1	E. Araya	P. Bagú
3	M. Bella	54	7	O. Olivares	P. Valderrama
3a	Monette	49	17	J. Aliaga	P. Valderrama
4	Pepe Grillo	54	11	E. Guajardo	P. Medina
5	Piba Linda	54	4	E. Peña	M. Amaya
6	Guardia	54	8	P. Muñoz	C. Tapia
7	Migracia	53	13	S. Vera	A. Castro
8	Tiberio	53	12	H. Salas	D. Sandoval
9	Arrugado	52	2	R. Jaque	O. Silva
10	Cabiria	52	18	R. Madariaga	E. Scala
11	Girada	51	5	C. Pezoa	A. Abarca
12	Gran Clarín	51	9	L. A. Paredes	P. Fuentes
13	Rapazada	51	6	H. Yáñez	J. Argagnon
14	Romy	51	15	J. Toro	H. González
15	Negrito	50	10	G. Jorquera	O. Muñoz
16	Colmao	49	16	H. Pilar	F. Jacial
17	G. Poupee	48	14	C. Sepúlveda	J. Cavieres A.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera
LA NACION	Venado Paliquero Quinperle	Pura Quimera Canteras Fascination	Jaranela Naushell Lacería	Katia Rumy Negra Buena	Saúl Luana Coneja	Terronazo Azucarillo Niké	El Solitario Sagaz Gaucha Linda
GOLPE	Quilquilco Venado Paliquero	Fascination Compresor Chambery	Demagoga Jaranela Chany	Katia Rumy Cocalán	Alunada Mi Cholita Diablaza	Bel Ami Azucarillo Terronazo	Heir Burlado Isetta
LA HIPICA	Quilquilco Venado Rubén	P. Quimera Fascination Chambery	Chany Demagoga Noblesse	Katia Rumy Cocalán	Alunada Bazkari Luana	Azucarillo Terronazo Bel Ami	Itaituba Sagaz A. Celeste
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Quilquilco Venado Agudo	Fascination Compresor Canteras	Demagoga Damisela Chany	Katia Cantante Rumy	Alunada Mi Cholita Luana	Bel Ami Azucarillo Japónica	Burlado G. Linda Discretita
LA SEGUNDA	Quilquilco Venado Paliquero	Canteras Fascination Pura Quimera	Chany Demagoga Jaranela	Katia Cocalán Corcana	Luana Alunada Saúl	Azucarillo Bel Ami Japónica	Heir Gaucha Linda Discretita
LA TERCERA	Venado Quilquilco Paliquero	Fascination Q. T. Cuesta Chambery	Damisela Demagoga Jaranela	Rumy Katia Cantante	Sapul Alunada Mi Cholita	Bel Ami Azucarillo Curiosilla	Heir Chapalita Itaituba
ULTIMA HORA	Quilquilco Venado Paliquero	Canteras Fancination Chambery	Chany Faras Demagoga	Katia Rumy Cantante	Alunada Mi Cholita Saúl	Azucarillo Bel Ami Terronazo	Heir G. Linda Burlado

	8a carrera	9a. carrera	10a. carrera	11a. carrera	12a. carrera	13a. carrera	14a. carrera
LA NACION	M. Paquín Fidelio Lord	Mundano Codorniz Pileque	Black Hill Sun Vido Precavida	Toro Sentado Don Tavi Makarios	Guardia Girada Colmao	Tamar Obscuridad Tolondrón	Betania Niña Mora Radiant Girl
GOLPE	Lord M. Paquín Siberiak	Mundano Codorniz Pileque	C. Vie Laplacé B. Hill	Lochón Don Tavi E. Caribe	Girada Romy G. Poupée	Tejuelita Aleación Cu Cu	Niña Mora Parisette Banquier
LA HIPICA	M. Paquín Lord Penitente	Doralisa Palumbario Multimillonari	Melinda Sun Vido Rivotorto	El Caribe Cartazo Toro Sentado	El Rotito G. Poupée Colmao	Lucano Cu Cu Tolondrón	Majeza Betania Parisette
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Lord M. Paquín Fidelio	Trementina Pileque Marignan	C. View Ruralina Sun Vido	Arrebato T. Sentado Don Tavi	Girada Romy Monette	Aleación Frisolera B. Chillaneja	R. Girl Niña Mora Parisette
LA SEGUNDA	M. Paquín Siberiak Lord	Multimillonari Marignán Trementina	Sun Vido Melinda Vanigre	T. Sentado Lochon Don Tavi	Migracia Monette Girada	Aleación Cu Cu Tamar	Betania Niña Mora Radiant Girl
LA TERCERA	M. Paquín Siberiak Corcoveador	Pileque Marignan Codorniz	Stamina Laplacé B. Girl	T. Sentado Don Tavi El Caribe	Migracia Girada Negrito	Tolondrón Lucano Aleación	Niña Mora R. Girl Parisette
ULTIMA HORA	M. Paquín Siberiak Lord	Multimillonari Codorniz Pileque	B. Hill Melinda Laplacé	El Caribe T. Sentado Don Tavi	Migracia Girada Romy	Aleación Watusy Lucano	Betania Niña Mora R. Girl

EN 1.900 METROS DAMOS LA PREFERENCIA A MUNDANO

SE DISPUTA ESTA TARDE EN EL CLUB HIPICO EL CLASICO "DANIEL CONCHA".

El Premio Daniel Concha, sobre la distancia de 1.900 metros, sirve de base al programa de esta tarde del Club Hípico. Los rivales han sido distribuidos en una escala de pesos que va de los 56 a los 45 kilos. Así vemos sus opciones:

DORALISA, 56 (L. Espinoza). Fue al Valparaíso Sporting Club y su campaña no fue buena.

TREMENTINA, 56 (H. Pilar). Ganó a Escandinhas en Viña del Mar y creemos que aquí debe repetir esa buena carrera.

RASPADOR, 55 (P. Ulloa). Viene de ser último en dos oportunidades. Cuando haya canchas blandas, su opción aumentará.

MARIGNAN, 54 (A. Núñez). Fue 2.o de Gregory Peck en 1.600 metros. Es otro lote.

MULTIMILLONARIO, 54 (E. Araya). Fue 6.o de Miski en 2.400 metros. Ha mejorado en sus aprontes.

PALUMBARIO, 53 (R. Madariaga). Actuó en la carrera ganada por Gregory Peck y fue 5.o entre 7 competidores. Va muy liviano.

MUNDANO, 51 (S. Vera). Fue 4.o de Vejestorio en 1.700 metros, demostrando mejoría. Ahora ha aprontado muy bien. Nuestro favorito.

CODORNIZ, 50 (M. Yáñez). Cuarto de Bramante en 2.000 metros. Su jinete la conoce muy bien. Para segunda.

PILEQUE, 50 (G. Jorquera). Fue tercero de Bramante. Por esa carrera costará ganarlo. Para tercero.

SKITTISH, 45 (J. Aliaga). Por el peso es una carta sumamente peligrosa.

DECIMOTERCERA CARRERA.— 1.000 metros.— A las 18.10 horas.— Quinta serie.— (Segunda válida para la Apuesta Doble, Cierre, a las 18 horas.

9—8—3—15	1	Cara Donna	57	9	O. Hermosilla	P. Bagú
13—2—4	2	Cú Cú	57	5	A. Jaque	H. Cisternas
1—5—8—8	3	Almenara	54	2	E. Saavedra	F. León
14—1—4—12	4	Tolondrón	54	11	R. Parodi	P. Inda
5—14—3—11	5	Watusy	53	7	F. García	J. Castro
5—9—1—7	6	B. Chillaneja	52	3	C. Sepúlveda	P. Valderrama
4—9	7	Tamar	52	12	C. Pezoa	A. Breque V.
8—1—10—5	8	Corilín	51	8	H. Salas	E. Inda
3—7—6—7	9	Frisolera	50	1	E. Peña	M. Amaya
6—5—13—8	10	Obscuridad	50	4	E. Guajardo	J. Zúñiga
5—2—9—9	11	Lucano	49	10	G. Meneses	I. Duque
3—15—5—3	12	Aleación	47	13	J. Aliaga	A. Valdés
5—4—8—5	13	Tejuelita	46	6	E. González	M. Murillo

DECIMOCUARTA CARRERA.— 1.000 metros.— A las 18.50 horas.— Sexta serie.— (Tercera válida para la Segunda Apuesta Triple, Cierre, a las 18.40 horas).

1—3—6—6	1	Barmaid	55	4	E. Araya	J. Melero
10—14—14—12	2	Rugendas	55	11	R. García	E. Azócar
7—12—11—9	3	Imperioso	54	3	E. Contreras	L. G. Alvarez
10—9—10—8	4	Vorobey	54	10	O. Hermosilla	S. González
Reaparece	5	Banquier	53	12	F. Toro	G. Urquidi
3—8—13—7	6	Majeza	53	1	S. Vera	A. Castro
3—1—4—14	7	Nefer	52	9	H. Salas	J. Cavieres A.
10—3—13—2	8	Orgulloso	52	5	S. Alcalde	M. Noramb.
11—2—10—15	9	Betania	51	8	H. Pilar	J. M. Baeza
8—3—1—2	10	Niña Mora	51	2	C. Pezoa	J. Chamorro
10—11—9—9	11	Nirivilo	50	13	N. N.	P. Valderrama
4—3—5—3	12	R. Girl	50	6	J. M. Aravena	J. OArgagnon
3—6—2—4	13	Parisette	48	14	F. Meneses	H. González
12—7—7—6	14	C. Claro	47	7	G. Meneses	M. Murillo

GUIA del APOSTADOR

CLUB HIPICO

PRIMERA CARRERA.— Viene de llegar último: BIM BAM BUM. Debuta: RUBEN (Boabdil y Reina Mora, por Tonto). Figuraron: QUILQUILCO y VENADO. Descargan kilos: AGUDO, AMARGOSO, HIJO BRAVO. Contratiempos: AMARGOSO.



SERGIO VERA.— ¿De arrastre?

SEGUNDA CARRERA.— Llegó penúltimo: RIAL. Finalizaron últimos: EL OBRERO y QUE TE CUESTA. Figuraron: CHAMBERY, COMPRESOR, FASCINATION. Tuvieron contratiempos: CHAMBERY y FASCINATION.

TERCERA CARRERA.— Llegó última: LA FRANCHESCA. Debutan: MARIANELA (Mister y La Saltarina, por Trois Moulins) y NAUSHELL (Naucide y Shell, por Umballa). Figuraron: DAMISELA, DEMAGOGA, FARAS. Descargan kilos: DAMISELA, DEMAGOGA, FARAS, LA FRANCHESCA, LACERIA, NOBLESSE, PRETTY GIRL y VIVACETA. Tuvo contratiempos: CHANY.

CUARTA CARRERA.— Debuta: KISS (Flexton y King's Piece, por King Salmón), propia hermana de Kempis, Kosuka, King John y Karenina. Figuraron: CANTANTE, CITRONETA, COREANA, NEGRA BUENA. Tuvieron contratiempos: COCALAN, KURIMILLA, NEGRA BUENA y RUMY.

QUINTA CARRERA.— Llegaron penúltimas: TRALCA y QUITA. Finalizaron últimos: ROMANCE y KATIRA. Figuraron: ALUNADA, DIABLAZA, MI CHOLITA. Tuvieron contratiempos: IRRINZINA y DON MEMO.

SEXTA CARRERA.— Figuraron: JAPONICA, BEL AMI. Tuvieron contratiempos. SENECHAL, GONIPON.

SEPTIMA CARRERA.— Viene de llegar última: APOTEOSIS. Figuró: HEIR. Tuvieron contratiempos: EL SOLITARIO, JOAN BENET, ISETTA y SIMPATICONA.

OCTAVA CARRERA.— Llegó penúltimo: MONTBAZON. Figuraron: FIDELIO, LORD, MADAME PAQUIN. Vienen de ganar: PENITENTE, en 1.600 metros con 51 kilos (Carlos Pezoa); SIBERIAK ganó en 1.900 metros con 57 kilos (Aurelio Núñez).

NOVENA CARRERA.— Llegaron penúltimos: DORALISA y MULTIMILLONARIO. Finalizaron últimos: RASPADOR y SKITTISH. Figuraron: MARIGNAN, MUNDANO, CODORNIZ y PILEQUE. Vienen de ganar en Viña: TREMENTINA en 2.400 metros con 56 kilos (Fernando Toro). Tuvo contratiempos: SKITTISH.

DECIMA CARRERA.— Llegaron penúltimos: MAMA ESTHER, CALLENZA y EDMUND. Figuraron: BLACK HILL, LAPLACE y STAMINA. Viene de ganar: COURT VIEW en 1.000 metros con 51 kilos (Fernando Venegas). Tuvieron contratiempos: KERVILLE, PRECAVIDA, MELINDA, RIVOTORTO y STAMINA.

UNDECIMA CARRERA. Llegaron penúltimos: ARREBATO, CLARION, BARACALDO. Finalizó último: ACREDITADO. Figuraron: EL CARIBE, TORO SENTADO, DON TAVI y MAKARIOS. Tuvieron contratiempos: LOCHON, ACREDITADO y MAKARIOS.

DUODECIMA CARRERA.— Llegaron últimos: EL ROTITO y GUARDIA. Figuraron: PIBA LINDA, MIGRACIA, CABIRIA y GIRADA. Vienen de ganar: MONETTE en 1.000 metros, con 52 kilos (Juan Aliaga), TIBERIO en 1.900 metros, con 55 kilos; (Carlos Pezoa); ROMY en 1.200 metros con 49 kilos (Juan Toro). Tuvo contratiempos: PEPE GRILLO.

DECIMOTERCERA CARRERA.— Llegó última: CARA DONNA. Figuraron: CUCU y ALEACION. Tuvieron contratiempos: CARA DONNA, CU CU, ALMENARA, WATUSY, CORILIN, FRISOLERA y LUCANO.

DECIMOCUARTA CARRERA.— Llegó penúltima: NEFER. Finalizó última: BETANIA. Figuraron: ORGULLOSO, NIÑA MORA, RADIANT GIRL y PARISETTE. Reaparece: BANQUIER. Tuvieron contratiempos: BARMAID, RUGENDAS, VOROBEY, NEFER, NIÑA MORA y PARISETTE.

Resultados GENERALES CLUB HIPICO

PRIMERA CARRERA.— 1.600 metros.— Condicional.

1.o COQUERA (7): 52 kilos; Por Shearwater y Koketta, del señor A. Goecke. Jinete, J. Baeza	1334	5,60
2.o Persépolis (12); 53, C. Pezoa	1258	6,00
3.o Mi Platita (9); 52 E. Guajardo	604	12,40
4.o Reniego (5); 56, G. Jorquera	1106	6,80
5.o Negelia (10); 51, J. Aliaga	925	8,10
6.o Andarín (1); 52 V. Espinoza	423	17,70
7.o Pesito (3); 54, F. Venegas	915	8,20
8.o Piombino (4); 54, M. Ramírez	729	10,30
9.o Menfis (8); 53 E. Saavedra	1815	4,10
10.o Temeraria (7a.); 49, J. Duarte	——	5,60
11.o Más Ratito (2); 56, R. Madariaga	478	15,70
12.o Penélope (11); 52, P. Muñoz	158	47,30
13.o Ronquido (6); 52, M. Plaza	399	10,80
	10153	

GANADA por: 1|2 pescuezo y pescuezo; el 4.o a 2 1|2 cuerpos, y el 5.o a 1 cuerpo.
Tiempo: 1.41.
Preparador: P. Inda.
Corrieron todos.
DIVIDENDOS: Eº 5.60 y 2.00; 1.90 y 2.70.

DESARROLLO: Reniego salió al frente seguido de Negelia, Mi platita, Menfis, Persépolis y último, Pesito. En la recta decisiva, avanzó Persépolis y Coquera, que tuvo afortunada pasada, venciendo en la misma meta a Persépolis.

SEGUNDA CARRERA.— 1.100 metros.— Condicional.

1.o DOÑA PANCHITA, (2); 53 kilos, por Volpir y Ya, del Stud "San Eduardo". Jinete, F. Toro	2857	1,90
2.o Titubeo (6); 52, R. Madariaga	999	5,80
3.o Serenita (3); 53, J. Castro	606	8,90
4.o Uspallata (4); 49, M. Plaza	605	8,90
5.o Barniz (5); 51, G. Meneses	366	15,00
6.o Totihue (1); 56, J. Escobar	1965	2,80
	7332	

GANADA por: cabeza, y 2 1|2 cuerpos; el 4.o a 1 3|4 cuerpo, y el 5.o a 2 cuerpos.
Tiempo: 1.06 2|5.
Preparador: T. Herrera.
Corrieron todos.
DIVIDENDOS: Eº 1,90; y DIV. de la Dupla N.o 9 5,40.

DESARROLLO: Con su habitual rapidez, Uspallata tomó la delantera seguida de Serenita, Barniz, Totihue, Doña Panchita y Titubeo. La puntera se mantuvo al frente hasta promediar la recta final. Por los palos avanzó Doña Panchita, dominando a Titubeo, que avanzó fuerte desde el fondo.

TERCERA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.

1.o GOLLYWOG (7); 55 kilos; por Afghan II y Pettykins, del Stud María Rosa. Jinete, F. Toro	2069	4,20
2.o Fortacho (5); 5, O. Hermosilla	328	26,70
3.o Príncipe Rubio (14); 55, O. Manríquez	1322	6,60
4.o Enemigo (4); 55, G. Jorquera	555	15,80
5.o Tupido (15); 55, H. Pilar	3153	2,80
6.o Parelé (13); 55, O. Muñoz	1208	7,20
7.o Chavalillo (3); 56, J. Escobar	626	13,90
8.o Iláparis (12); 55, J. Castro	48	179,40
9.o Al Pasar (1); 54, P. Muñoz	360	24,30
10.o Molango (11); 55, S. Vera	210	41,60
11.o Gilberto (6); 54, G. Saavedra	131	66,50
12.o Gran Soñador (8); 54, E. Guajardo	270	32,40
13.o Horóscopo (9); 55, J. M. Aravena	330	26,50
14.o Moderno (10); 55, R. Madariaga	1241	7,10
	11851	

GANADA por: 4 cuerpos, y 1|2 pescuezo; los terceros en empate, y el 5.o a 1|2 cuerpo.
Preparador: G. Urquidi.
No corrió: Champion.
DIVIDENDOS: Eº 4,20 y 2.10; 4,30, y placé de Príncipe Rubio 1,60, y placé de Enemigo 2,20.

DESARROLLO: Fortacho y Al Pasar señalaron el camino; más atrás lo hacían P. Rubio, Gollywog y Parelé. En tierra derecha, Fortacho cedió ante el avance de Gollywog, que aseguró muy temprano su triunfo.

CUARTA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional

1.o CHIAROSCURO (5), 55; por Tale of Two Cities y Cindy Lou, del Stud "La Candelaria". Jinete: R. Parodi	665	
2.o Macherio (10), 55; O. Olivares	2396	4,70
3.o Chasqui (4), 55; F. Toro	592	18,90
4.o Sorpasso (13), 55; H. Pilar	4130	2,70
5.o Le Vaillant (9), 55; G. Jorquera	1358	8,20
6.o Extremado (8), 55; C. Pezoa	2438	4,60
7.o Aaron (1), 56; J. Escobar	1331	8,40
8.o Erebo (4a.), 54; A. Jaque	——	18,90
9.o Mi Capricho (11), 53; C. Galdames	156	71,660
10.o Don Goyo (7), 55; P. Ulloa	244	45,80
11.o Mitzukawa (12), 55; R. Madariaga	1034	10,80
12.o Bombyx (2), 54; E. Guajardo	252	44,30
13.o Capitalista (3), 55; O. Muñoz	500	22,30
	15096	

GANADA: por pescuezo y 3 1|2 cuerpos, el 4.o a 1|2 cuerpo, y el 5.o a 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1.13 2|5.
Preparador: J. M. Baeza.
No corrieron: Damaseno y Zandor.
DIVIDENDOS: Eº 16,80 y 4,70; 2,70 y 4,10.

DESARROLLO: Macherio tomó la vanguardia, seguido de Chiaroscuro. En las otras posiciones, Mitzukawa, Sorpaso y Le Vaillant. En tierra derecha, Chiaroscuro dio alcance al puntero y, luego de luchar casi toda la recta, lo dominó en la misma meta.

QUINTA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional

1.o TAO (13), 55; por Forest Row y Tey, del Stud "La Candelaria". Jinete: H. Pilar	3125	
2.o Thomas E. (14), 55; S. Vera	3285	4,50
3.o Fricasse (5), 55; R. Parodi	1042	14,30
4.o Húngaro (7), 55; P. Ulloa	2243	6,60
5.o Recurso (12), 55; F. Toro	2738	5,40
6.o Rascanio (11), 55; B. García	71	209,10
7.o Enoshima (4), 55; E. Araya	897	16,60
8.o Incendio (8), 55; O. Olivares	4110	3,60
9.o Lebu (9), 55; O. Muñoz (P. M.)	206	72,20
10.o Mon Cheri (10), 55; F. Venegas	104	142,90
11.o Borward (1), 55; E. Guajardo	419	35,50
12.o Deleite (2), 55; E. Contreras	63	235,60
13.o Fumanchú (6), 55; J. Castro	87	170,70
14.o Dongo (3), 55; C. Pezoa (P. M.)	1715	8,70
	20105	

GANADA: por 1 cuerpo y 1|2 cuerpo, el 4.o a 1 1|4 cuerpo y el 5.o a 1 cuerpo.
Tiempo: 1.14.
Preparador: A. Breque.
Corrieron todos.
DIVIDENDO: Eº 4.80 y 1.90; 2.— y 3.30.

DESARROLLO: Thomás E., Tao y Borwar, salieron en los primeros lugares; en las demás colocaciones, corrían Fricasé y Húngaro; último Lebú, que partió mal; Dongo, que partió desmejorado. Thomas E. y Tao no se dieron respiro y sólo en los últimos 100 metros, Tao pudo superar a Thomas E.

SEXTA CARRERA.— 1.300 metros.— 7a. Serie.

1.o ILUSIONADA (8), 50; por Big Burn y Shell Spoon, del Stud "La Gloria". Jinete: P. Muñoz	2374	
2.o Topotón (5), 53; H. Ramírez	1366	9,30
3.o Nomalía (2), 56; E. Guajardo	2910	4,50
4.o Serpen's Love (10), 50; A. Parra	979	13.—
5.o Bandoneón (4), 53; F. Venegas	2139	6.—
6.o Furika (1), 56; L. Muñoz	1940	6,60
7.o Mamuska (6), 51; L. Yáñez	3512	3,60
8.o Goyita (7a.), 48; E. González	1287	9,90
9.o Esquiador (11), 46; J. Duarte		62,90
10.o Revelación (1a.), 46; J. Eguren	——	6,60
11.o Bulgaria (7), 50; R. Neira	——	9,90
12.o Schiller (9), 50; R. Pávez	178	71,70
13.o La Escocesa (3), 54; L. Hevia	470	27,20
	17267	

GANADA por 1|2 cuerpo, y 2 cuerpos, el 4.o a ventaja apreciable, y el 5.o a 2 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1.20.
Preparadro: C. Tapia.
Corrieron todos.
DIVIDENDOS: Eº 5.40 y 2.—; 3.70 y 1.90.

DESARROLLO: Bandoneón tomó la punta seguido de Topetón y Nomalía, que por el centro pasó a la punta. Trás la puntera seguían Ilusionada, Furika, Serpen's Love, Topetón y, última, La Escocesa. En la recta final Ilusionada dio alcance a la puntera y la dominó sin apremios.

SEPTIMA CARRERA.— 1.300 metros.— 7a. Serie

1.o CARNAVALADA (6), 53; por Nipigón y Carnarina, del Stud "Ruclau". Jinete: H. Salas	4776	
2.o Guadalupe del Carmen (14), 48; A. Parra	1418	14,90
3.o Marinka (12), 50; J. M. Aravena	2572	8,20
4.o Don Cristián (2), 55; E. Araya	5109	4,10
5.o Mabicha (8), 53; P. Muñoz	1237	17,10
6.o Big Crisalys (11), 50; G. Jorquera	1531	13,80
7.o Resistencia (10), 52; S. Allende	358	59,10
8.o Renal (1), 57; R. Madariaga	1823	11,60
9.o Medaille (17), 45; L. Yáñez	424	49,90
10.o Lamballe (7), 53; S. Alcalde	1061	19,90
11.o Flamenco (15), 47; J. Caro	2555	8,30
12.o Admiral Crown (9), 52; G. Saavedra	341	62.—
13.o Belga (4), 54; L. Hevia	276	76,70
14.o Hill Boss (3), 55; V. Bravo	1065	19,90
15.o Capacitada (13), 48; J. Eguren	278	76,10
16.o Zancara (5), 54; F. Toro	3792	5,60
	28616	

GANADA: por 2 cuerpos y 3|4 cuerpo, el 4.o a 1|2 cuerpo, y el 5.o a 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1.20.
Preparador: E. Inda S.
No corrió: Pretoria.
DIVIDENDOS: Eº 4.80 y 1,90; 2.— y 3,20.

DESARROLLO: Lamballe "picó" al frente, seguida de Mabicha, Big Crisalys, Resistencia, Don Cristián y Carnavalada; última, lo hacía G. del Carmen. En tierra derecha atropelló Don Cristián y por el centro lo hizo Carnavalada, que dio cuenta de G. del Carmen, que avanzó con bríos desde la última posición.

OCTAVA CARRERA.— 1.700 metros.— 6a. serie.

1.o PORTE DES LILAS (7), 51 kilos, por The Rabbi y Porte Doree, del Stud "La Bastille". Jinete, H. Pilar	6785	
2.o Smile (11), 50; R. Jaque	3357	7,80
3.o Patrulla (4), 52; A. Parra	2437	10,70
4.o Ganchera (2), 53; J. M. Aravena	6320	4,10
5.o Allegretto (5), 51; E. Guajardo	2960	8,80
6.o Suzy (9), 50; J. Toro	1953	13,40
7.o Mi Sarita (13), 47; G. Meneses	665	39,40
8.o Miss Pelusa (3), 52; E. González	1604	16,30
9.o Pandión (5a), 50; R. Gatica	2960	8,80
10.o Pío Pío (8), 50; J. Aliaga	1725	15,20
11.o Casalis (10), 49; D. Cerda	2319	11,30
12.o Baquiano (12), 43; J. Caro	1171	22,40
13.o Busca Oro (14) 46; S. Escudero	1146	22,90
14.o Gifford (6), 51; L. A. Paredes	2609	10.—
15.o El Campero (1), 58; R. Castillo	366	71,50
	35417	

GANADA por 1|2 pescuezo y cabeza; el 4.o a 1 1|4 cuerpo, y el 5.o a 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1.47.
Preparador: F. Jacial.
Corrieron todos.
DIVIDENDOS: Eº 3,90 y 1,80; 2 y 2,80.

DESARROLLO: El Campero aprovechó los palos y señaló el camino en las primeras distancias. Porte des Lilas le dio alcance y se distanció dos cuerpos de Patrulla, Suzy, Miss Pelusa, Smile y Pandión, en último lugar. En tierra derecha, Porte des Lilas se cerró hacia los palos, cuando avanzaba con energías Patrulla, que debió cambiar de línea. En los últimos metros, atropelló Smile, que no pudo dar alcance a Porte des Lilas.

NOVENA CARRERA.— 1.500 metros.— Carrera Especial.— Handicap.

1.o SECOYA (6), 52 kilos, por Sertorius y Coy, del Stud "Lohengrin". Jinete, S. Vera	9465	
2.o Gregory Peck (3), 54; F. Toro	2498	13,20
3.o Placentero (8), 51; A. Núñez	2945	11,20
4.o Granjero (12), 46; J. Aliaga	2827	11,70
5.o Susto (1), 59; H. Pilar	4196	7,90
6.o Escandinhes (4), 52; S. Azócar	4939	6,70
7.o Grand Slam (11), 47; J. Caro	2887	11,40
8.o Guardiana (7), 51; C. Pezoa	4071	8,10
9.o Ghirlando (2), 58; J. Escobar	1474	22,40
10.o Lindofuerte (5), 52; E. Peña	2016	16,40
11.o Pericansia (13), 45; F. Meneses	1933	16,60
12.o Pichuco (10), 48; G. Jorquera	5333	6,20
	44634	

GANADA por 2 cuerpos y pescuezo; los terceros e nempate y el 5.o a 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1.31 3|5.
Preparador: J. B. Argagnón.
No corrió: Vejestorio.
DIVIDENDOS: Eº 3,50 y 1,60; 2,70 y placé de Placentera, 1,90; y placé de Granjero, 2,10.

DECIMA CARRERA.— 1.300 metros.— Sexta serie.—

1.o NORTINO (8), 52; por Apolo y Norina II, del Stud "Mío Caro". Jinete: R. Madariaga	5345	
2.o Nepal (3), 55; E. Araya	10969	3,00
3.o Tomirys (5), 53; H. Pilar	5818	5,70
4.o Versada (6), 53; M. Ramírez	2342	14.20
5.o Golden Crown (14), 48; C. Sepúlveda	3100	10,80
6.o Dagualte (10), 51; J. Toro	1093	30,50
7.o Curzón (1), 56; G. Meneses	1925	17,30
8.o Snow Man (15), 48; F. Venegas	1497	22,30
9.o Miss Rosarito (11), 51; H. Salas	5116	6,50
10.o Gigur (7), 52; P. Muñoz	1242	26,90
11.o Frigorífico (4), 53; D. Cerda	2080	16,40
12.o Meriana (2), 55; P. Ulloa	2673	12,50
13.o Príncipe Alto (12), 51; L. Hevia	1489	22,40
14.o Ojo de Aguila (9), 52; J. García	459	72,60
	45098	

GANADA por 3|4 cuerpos y 2 cuerpos; el cuarto a 1 1|4 cuerpo: y el quinto a 1 cuerpo.
Tiempo: 1.19.
Preparador: O. Jara.
No corrió: Gol de Chile.
DIV. Eº 6.20 y 1.80; 1.60 y 1.80.

DESARROLLO: Versada y Nortino salieron a disputar la punta; más atrás, lo hacían, Nepal, por los palos, Príncipe Alto, por fuera, Tomyris, Miss Rosarito y Gigur. En tierra derecha, Nepal pasó al frente, siempre por los palos. Por el centro, atropelló Nortino que, cerca del disco, dominó al favorito.

UNDECIMA CARRERA.— 1.300 metros.— Sexta serie

1.o HEROIDA (12), 49; por Copernic y Heraclida del Stud "Rautén". Jinete: H. Pilar	4515	
2.o Bagoas (5), 53; F. Toro	11033	3,40
3.o Curiosilla (10), 50; E. Guajardo	3191	11,70
4.o Pepa de Oro (13), 48; J. Aliaga	5772	7,10
5.o Ecurie (7), 53; R. Jaque	6485	5,70
6.o Doral (4), 54; R. Parodi	3657	10,10
7.o Cuchilla (11), 49; A. Parra	2966	12,50
8.o Hill Duque (1), 56; H. Salas	2296	16,20
9.o Janequeo (2), 56; R. Madariaga	1476	25,00
10.o Doménico (8), 52; P. Muñoz	1364	27,30
11.o Gran Viento (14), 46; F. Meneses	3363	11,10
12.o Lander (3), 56; G. Jorquera	858	43,40
13.o Doña Nena (6), 53; M. Ramírez	3321	11,00
14.o Encino (9), 51; H. Ferrufino	521	71,40
	50348	

GANADA por 2 cuerpos y 2 cuerpos; el cuarto a 2 cuerpos y el quinto a 1 cuerpo.
Tiempo: 1.18 2|5.
Preparador: R. Allen.
Corrieron todos.
DIV.: Eº 3,20 y 2,50; 1,70 y 3,20.

DESARROLLO: Encino partió desmejorado. Heroida tomó la delantera, seguida de Curiosilla, Hill Duke, Pepa de Oro, Bagoas, Doménico y Janequeo. La puntera no decayó y superó sin apelación a Bagoas que, inútilmente, trató de darle alcance.

DUODECIMA CARRERA.— 1.700 metros.— 5a. Serie.

1.o LOGICO (14), 48; por Neopolis y Hierba Mora, del señor H. Honorato. Jinete: E. González	1871	
2.o Filántropo (10), 49; S. Vera	14227	2,80
3.o Marieta (6), 51; G. Jorquera	5310	7,60
4.o Junction City (11), 49; H. Pilar	4754	8,50
5.o Prometedor (8), 50; J. M. Aravena	8245	4,90
6.o Sahumerio (5), 53; C. Pezoa	5260	7,70
7.o Palmito (3), 54; P. Muñoz	1320	329,80
8.o Rigor (7), 51; L. A. Paredes	1948	20,70
9.o Batelier (4), 53; J. Martínez	6189	6,50
10.o Castelar (15), 47; G. Meneses	615	65,60
11.o Espoir (13), 48; F. Venegas	1610	25,10
12.o Maserati (1), 55; E. Saavedra	927	43,50
13.o Krupp (12), 49; F. Arredondo	679	59,40
14.o Shelltox (2), 55; D. Cerda	1267	31,90
15.o Siniscola (9), 50; U. Gaete	351	114,00
	54573	

GANADA: por 1 pescuezo y 1|2 cuerpo, el 4.o a 2 cuerpos y el 5.o a pescuezo.
Tiempo: 1.46.
Preparador: E. Navarro.
Corrieron todos.
DIVIDENDOS: Eº 21,60, y 4.40; 1,00 y 2.40.

DESARROLLO: A los 50 metros, Lógico tomó el mando; seguían al puntero Castelar, Filántropo, Rigor, Junction City y Marietta. El puntero se cortó hasta cinco cuerpos al frente y, pese al sostenido avance de Filántropo, logró mantener ventajas hasta el disco.

DECIMOTERCERA CARRERA.— 1.300 metros.— 3a. Serie.

1.o CIPAYO (8), 51; por Greenhill y City Agnes, del señor S. Guerra. Jinete: C. Pezoa	4896	
2.o Miss Lilly (13), 46; S. Alcaide	2566	16,80
3.o César Borgia (12), 48; J. M. Aravena	4415	9,70
4.o Rectory Girl (11a.), 47; J. Aliaga	6855	6,30
5.o Gary (6), 53; R. Jaque	6241	6,90
6.o Sioux (4), 55; F. Toro	3794	11,30
veda	——	6,30
7.o Pato Negro (11), 49; C. Sepúl-		
8.o Paraiba (10), 50; H. Pilar	8006	5,40
9.o Cachuco (1), 56; E. Araya	6685	6,40
10.o Gringo Bravo (5), 53; E. Peña	5184	8,30
11.o Kearney (9), 50; S. Vera	4880	5,10
12.o Ultimo Recuerdo (3), 56; D. Cerda	631	88,20
13.o Llamazul (2), 56; R. Madariaga	414	103,90
....	58167	

GANADA: por 1 1|4 cuerpo y 1|2 cuerpo, el 4.o a 1 1|2 cuerpo, y el 5.o a cabeza.
Tiempo: 1.18.
Preparador: Ed. Rodríguez.
No corrió: Hamurabí.
DIVIDENDOS: Eº 8,80 y 3,50; 6,20 y 3,60.

DESARROLLO: César Borgia salió adelante seguido de Gary, por los palos; Rectory Girl, Miss Lilly, Cipayo y, último, Pato Negro. En tierra derecha avanzaron Miss Lilly y Cipayo. Este último fue más efectivo y consiguió su tercer triunfo consecutivo.

DECIMOCUARTA CARRERA.— 1.300 metros.— 5a. Serie.

1.o CALABRES (6), 54; por Castiglione y Biondella, del señor J. Suárez. Jinete: F. Toro	11893	
2.o Amazona (13), 49; J. M. Aravena	6348	9,30
3.o Juvénica (11), 50; S. Vera	6452	9,80
4.o Mister Hill (12), 50; P. Muñoz	4307	11,70
5.o Lucrecio (1), 58; E. Araya	4818	12,30
6.o Marchamar (9), 51; J. Aliaga	3048	19,40
7.o Capitán Polito (2), 57; P. Ulloa	7798	7,40
Cecil Rhodes (3), 57; O. Olivares	551	107,20
Balandro (4), 54; S. Allende	979	60,40
Brighton (5), 54; C. Pezoa	2143	8,30
Lombardero (7), 54; R. Castillo	2965	19,90
Ultima Hora (7a.), 53; L. Muñoz	——	19,90
Idéntico (8), 52; C. Galdames	1350	43,80
Voldano (10), 51; H. Pilar	13871	4,30
Muktara (14), 48; A. Parra	2150	27,50
Río Tajo (15), 49; E. Guajardo	5477	10,80
......	79930	

GANADA: por 1|2 pescuezo y 1|2 pescuezo, el 4.o a pescuezo y el 5.o a 1 cuerpo.
Tiempo: 1.19 3|5.
Preparador: J. Suárez.
Corrieron todos.
DIVIDENDOS: Eº 5.— q 2.10; 2.50 y 3,10.

DESARROLLO: Escasa visibilidad había cuando se corrió esta prueba. En tierra derecha se vio en primer lugar a Marchamar, con tres cuerpos sobre Voldano y Calabrés que, faltando 200 metros, avanzó con energías para triunfar en porfiada lucha.

2.- ARTICULOS PARA CAMPO

CAMISAS SPORT NEBRASKA Ideal para campo, playa o ciudad Almacenes Fábrica Nelbec, Alameda 3083 (esquina). Z. 12

4.—AUTOMOVILES, GARAGES y VEHICULOS

NEUMATICOS IMPORTADOS Y nacionales, para automóviles, en todas las medidas, Serrano 65. Z. 4

REPUESTOS AUTOMOVILES. ENcendido Bosh, encendido Lucas. Brasil 18. Z. 4

TRACTORES GRAVELY CONSULte un crédito directo en José Victorino Lastarria 105, Santiago. Z. 4

LA CASA DE LA CITRONETA. Toda clase de repuestos en general. Asientos citronetas. Arturo Prat 790. Z. 4

MOTOCICLETAS ALEMANAS MAIco, Gobi, Bauer, M. Z. Servicio, repuestos. Entrega inmediata. Facilidades. Rafalowsky Hnos. Providencia 1414 y San Diego 1789. Z. 4

LOS PRIMEROS EN CHILE. NEUmáticos para bicicletas "Sello Azul". Z. 4

CURSOS DE MANEJO, ENSEÑANza profesional, Documentos, Instituto San Cristóbal, Mac Iver 728. Z-4|In.

AUTOMOVILISTAS: CASA RIgoberto Lepe, ofrece la más completa línea de repuestos de goma para automóviles, camionetas y camiones de todas las marcas, en todos los tipos, modelos y usos. Alameda 2283, fono 81049. Z-4|In.

MOTOCICLETAS ALEMANAS. REpuestos, servicio, facilidades. San Diego 1789. Z-4|In

CAMIONES MERCURY. NUEVOS sin uso. Un producto Ford mejor. Neder y Cía., Avenida Providencia 1921. Z. 4

CAMIONETAS FORD F-100. NEder y Cía., Avenida Providencia 1921. Fono 41366. Z. 4

TAXIMETROS TOKIO. FACILIdades, Enrique Palma, Estado 30. Z. 4

BICICLETAS PARA NIÑOS Y NIñas. También media pista. Nacionales y españolas. Facilidades. ORDINA, Alameda 2981. Z.

ELECTRICIDAD EN AUTOMOVIles. Reparaciones de baterías. Vivaceta 845. Z. 31|4.

CASA LEPE: OFRECE DE IMportación directa recién recibidas mangueras flexibles para radiadores, correas de ventilación, gomas de frenos, servo, soportes, motor, topes bujes y amortiguadores. Alameda 2283, fono 81049. Z-5|In

8.—ARRIENDOS OFRECIDOS

SE ARRIENDA PARCELA EN LA Pintana, Los Olmos 2739, "La Pintana", Tratar en el mismo domicilio. A. 30|8

HOTEL "ALBION", AHUMADA ESquina Moneda, lindas piezas, agua caliente y fría. Sin pensión, E° 3. Con pensión, E° 6. Grandes rebajas para familias. C. 8|31.

SE ARRIENDA PIEZA CON O SIN pensión a caballero sólo, teléfono. Bandera 714, tercer piso, departamento 4. Z 27|8

9.—COMPRAVENTAS VARIAS

SE VENDE PATENTE DEPOSITO de licores, comuna Quinta Normal, Avda. Salvador 1763. A-29|9

GRAN OCASION, VENDO POR viaje 2 lámparas de lágrimas de seis luces, una cocina Mademsa 4 platos horno lateral, una bicicleta de niña, un catre y un coche de paseo de bebé. Tratar: Arturo Prat 1152; teléfono 54728. Z. 31|9

MUEBLES DE COCINA, METALIcos en varias medidas, J. J. Pérez 4809. Quinta Normal. Z. 30

LA CASA DE LOS PERNOS PARA ruedas. Diez de Julio 1065. Z. 9

HOME SERVICE AL SERVICIO del hogar. Arturo Prat 979. Fono 34053. Z. 9

JOYAS DE CALIDAD. JUAN Y Elías Karmy. Estado 384. Z. 9

VENDO MAQUINA DE CORTAR fiambre, eléctrica, muy poco uso. Tratar en Avenida Pedro de Valdivia 3818, casa particular. Z. 23

VENDO O CAMBIO MAQUINA remalladora por máquina de costura. Tratar La Blanca 0480, Paradero 20, Gran Avenida. Z. 27|9.

VENDO UN TACA-TACA, POCO uso en 85 escudos. Verlo en Cabildo 3617, San Miguel. Z. 27|9.

SE VENDE UNA BICICLETA EN 80 escudos. Tratar en calle Zenón Torrealba 569, La Legua. Z. 27|9.

FILATELIA NOVELTY COMPRA toda clase de estampillas en especial colecciones. Alameda 723, local 92. Teléfono 392473. Z

VENDO MOSTRADOR CON VIdrieras buen estado, precio 80 escudos, tres metros largo. Bandera 703 esquina Rosas. Z. 29|30.

FAMUCRO, AVENIDA MATTA 1050, ofrece para la presente temporada escolar el más completo surtido en somieres, catres y colchones, a precios especiales de temporada. Z 29|9

TEMPORADA ESCOLAR. EL MAS completo surtido en calcetines, medias, soquetes. Para todos los colegios. Ropa interior. Todavía mantenemos precios antiguos Productos Labán y Caffarena. Casa Jacob. Alameda 853. Local 8, y San Alfonso 56. Estación Central. Z 29|9

VENDO KARDEX DE 15 BANDEjas, Mademsa y carrito base con muy poco uso, casi nuevo. Máquina de escribir Underwood. Verlo en Irarrázaval 2866. Z. 15|9

10.—CONSTRUCCION Y SUS MATERIALES

PARA CONSTRUCTORES: PLAStieos de calidad, en planchas lisas y acanaladas, en colores transparentes, para avisos luminosos y claraboyas. Abadie y Cía. Ltda. Teatinos 419. Fono 88345. Z 19|10

CAÑERIAS Y FITTINGS, EN POlietileno, los encuentra a precios muy convenientes en Teatinos 419. Abbadie y Cía. Ltda. Fono 88345. Z 19|10

EL DEPOSITO "PLANSA", DE Teatinos 419, ofrece a precios estabilizados: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadie y Cía. Ltda., fono: 88345. Z 10|19

PINTURAS LATEX, OLEO. ESmaltes, barniz, ejecutan maestros. Responsables. Llamar fono 391654. Precios módicos. Z. 31|10.

PINTURAS LATEX, OLEO, ESmaltes, ejecutamos. Reparaciones de casas en general. Llamar fono 34006, maestro Zapata. Z. 31|10.

TARROS LAVANDEROS Y BASUreros varias medidas. Precios especiales a comerciantes, J. J. Pérez 4809. Z. 10

SAPECA. FABRICA DE BALDOSAS Sus. Santiago Pechini C. Ejecutamos trabajos en provincias. Avenida Club Hípico 1937, Santiago. Z 10

TAMBORES VACIOS COMPRO Los mejores precios. Ex aceiteros comestibles o lubricantes., J. J Pérez 4809. Fono 95943. Z. 10

FERROBONE. PLANCHAS GALvanizadas acanaladas, cubiertas para automóviles. Cóndor 1268 Z. 10

10 —CONSTRUCCIONES Y SUS MATERIALES

EL DEPOSITO "PLANSA" DE Teatinos 419, ofrece a precios estabilizados: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadie y Cía. Ltda., fono: 88345. Z 4|10

PARA CONSTRUCCIONES: PLASTIcos de calidad, en planchas lisas y acanaladas en colores transparentes, para avisos luminosos y claraboyas. Abadie y Cía. Ltda. Teatinos 419. Fono: 88345. Z 19 10

PARA CONSTRUCTORES: PLASticos de calidad, en planchas lisas y acanaladas, en colores transparentes, para avisos luminosos y claraboyas. Abadie y Cía. Ltda. Teatinos 419. Fono 88345. Z 29|10

CAÑERIAS Y FITTINGS, EN POlietileno, los encuentra a precios muy convenientes en Teatinos 419. Abadie y Cía. Ltda. Fono 88345 Z 29|10

EL DEPOSITO "PLANSA", DE Teatinos 419, ofrece a precios estabilizados: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadie y Cía. Ltda., fono: 88345. Z 29|10

PLANCHAS PARA TECHO ACAnaladas desde E° 3,50 de 1,80 x 0,80 metro. J. J. Pérez 4809. Z. 10

BALDES CONCRETEROS, POR mayor y menor. J. J. Pérez 4809. Z 10

SE RECIBEN ESCOMBROS EN URmeneta 471 (Barrio Recoleta, altura 3100). Z 31|10

13.—DEPORTES y PASATIEMPOS

SEÑOR DEPORTISTA: TODOS los artículos deportivos que usted necesita los encuentra en Casa de Deportes de Hernán Solís Distribuidor exclusivo del botín Eyzaguirre. Galería Imperio 831.

14.—ESTATUTOS Y LEGALES

HABIENDOSE EXTRAVIADO cheque 121448, Banco del Estado. Suc Brasil, por la cantidad de 84,32 escudos, queda nulo por haberse dado el aviso correspondientes. A. 29|14

LIBRETA SEGURO N.o 59161685. perteneciente a Raúl Orlando Miranda Vieyra, robada desde el Seguro de Copiapó, devolverla, Lord Cochrane 727, casa 2. A. 29|14.

15 —FABRICAS DIVERSAS

NOVIOS, COMPREN SUS ARGOllas en la fábrica más antigua de Chile, Casa Sostín, Nueva York 66. C Indef.|15

FABRICA DE CARTERAS MANcini Reparaciones. Monjitas 825 local 570. Z. 15

FABRICA DE PASTELES PATRIcia. Precios especiales a comerciantes e instituciones Recoleta N.o 602. Z. 15

FABRICA DE TEJIDOS CORSI Bascuñán 54. Salones de ventas en Santiago, Alameda 2837; en Cartagena, Esmeralda 136. Z. 15

FABRICA DE FLECOS PARA muebles cortinas y alfombras R. Morelli San Ignacio 2960. Z.

FABRICA DE CARTERAS MANCIni Reparaciones. Alameda 723 local 85. Z 15

18.—INSTRUCCION y EDUCACION

VACANTES SEGUNDO, TERCERO, cuarto, quinto humanidades, Liceo San Miguel. Gratuito. Fono 55282, Gran Diagonal 3824. A. 12|18

"INSTITUTO FOTOGRAFICO", inicia su nuevo curso de fotografía. Matrícula limitada, 8 alumnos. Lirios 360. Oficina B. Teatinos entre Huérfanos y Compañía. A-29|18

MATRICULA ABIERTA: Cursos de Comercio para alumnas 6.o año primario. Individuales: Taquigrafía, Dactilografía. Instituto "Alonso Figueroa", Catedral 1257 A. 5|18.

INICIANSE CURSOS: MODAS. Camisería, Sastrería. Profesorado especializado. Catedral 1257. A. 5|18.

ESCUELA NACIONAL DE PELUquería. Catedral 1257. Cursos completos del ramo, señoras, caballeros. Horarios diurnos y nocturnos. A. 5|18.

ESCUELA POLITECNICA PROFEsional "Díaz-Gascogne". Matrícula abierta. Modas e infantil (corte-confección), peluquería completa, señoras, caballeros, niños, pedicuro, cortador sastre, tejidos, enseñanza rápida, práctica, individual. Diplomas profesionales. Establecimientos reconocidos Supremo Gobierno. Fundado 1914. Internado femenino alumnas provincias. Unica dirección: Eulogia Sánchez 064 (por Vicuña Mackenna, frente Marcoleta). C 6|18

PROFESORA DE MODA DA CLAses a domicilio. Sistema fácil, rapidísimo. Cursos completos en dos meses. Teléfono 80105. Z —|18

19.—JARDINES Y HUERTOS.

PLANTAS. NOVEDADES TODO EL año Jardín Resedá, Pedro de Valdivia 1609. Z. 19

TOPSOIL. EL POLVO FUERTE mata hormigas. Ventas en semillerías, jardines y farmacias. O directamente en Jardín Resedá Pedro de Valdivia 1609. Z 19

27.—MEDICINA, FARMACIA Y LABORATORIOS

CONTRA LA FIEBRE AFTOSA, use la vacuna Waldman, polivalente. Una vacuna ob... a para los ganados de Chile. Monjitas 667

30.—MUEBLES y UTILES

COMEDORES, DORMITORIOS, LIvings, 20% menos. Somos fabricantes. Exposición y ventas. Monjitas 389. Fábrica: Carnot 58724. Santa Rosa, altura 2700. Z. 30

33.—NEGOCIOS VENDEN

POR AUSENTARME DEL PAIS con urgencia vendo Yerbería 1.200 con mercaderías, local y clientela de primera. Cánon bajo, Castro 22, pasos Alameda. A. 29|33.

35.—OPTICA. FOTOGRAFIA

FOTOCOPIAS, MAQUINAS PARA fotocopias. San Antonio 701. Z.

PARA ANTEOJOS, OPTICA Tschumi, Huérfanos 796, esquina San Antonio. Atención esmerada. Economía y precisión. Z-31|35

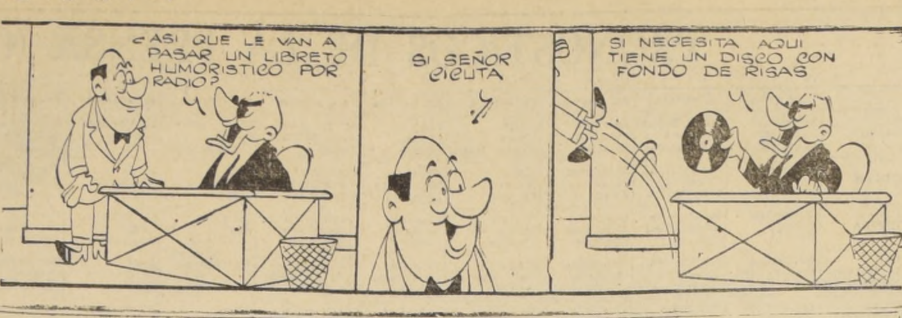
FOTO-CINE-COLOR. — Reifschneider. Revelados rápidos. Agustinas 1151.

OPTICA ROTTER, HUERFANOS 1029 mantiene el más completo stock en anteojos médicos y para sol. Todos los despachos por estricta receta médica. Atención especial para estudiantes.

36.—OCUPACIONES BUSCAN

MAYORDOMO DE HOTEL SE ofrece con amplios conocimientos en el ramo, barman, chofer para camión, camionetas o autos, cualquier parte del país, jubilado de las Fuerzas Armadas, con documentos al día profesionales. Tratar Lo Encalada 1880, Villa Olímpica E. Z. P. Z 19|36

CICUTA



GUIA PROFESIONAL

MEDICOS

Dr. ABRAHAM WAISSBLUTH
Especialidades Corazón, Pulmón, Estómago, Hígado. Rayos X. Consulta: República 68 Santiago. Teléfono 94092-455451 Atención de 16 a 19 horas. 6|6|64. GP

Dr ZOLTAN BERNATH
Alergia Asma.
Pedro León Ugalde 96
Teléfono 86369
Atención desde las 16 horas. GP. 28|2

DR. GASTON RAMIREZ
Piel. Manuel Rodríguez N.o 56 Fono 68828. H|O. C. GP.

DOCTORA NAVARRETE
Señoras: Obstetricia. Ginecología. Vicuña Mackenna N.o 315 Fono 35912 G. P. 31|III

DOCTOR JOSE FROIMOVICH
Medicina geriátrica, vejez. Avenida Bulnes 377. Departamento 605. Teléfono 67176. C. GP. 29|2

DR. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de Niños Rayos X
Consulta de 14 a 16 horas Mac-Iver 142. 2.o piso Oficina 204. Fono 393601: Martes, jueves y sábado.
Domicilio: Fono 496745. Pedir hora.

ABDELKARIN DAVIS
Señoras.
Ginecología, Sexología, Psiconeurosis. Consultas: 3 a 7. Huérfanos 2084. A. GP. 27

OPTICA

LENTES DE CONTACTO BAJO prescripción médica. Optica Andrés Hammersley. Bandera 183 (subterráneo). Fono, 88243. C. GP. 7.7.64.

MECANICA DENTAL

Prótesis dentales. Reparaciones inmediatas. CLINICA DENTAL CENTRAL Fono 85702. Edificio Teatro Plaza. Compañía 1068. Oficina N.o 1103. GP. 31|3

Prótesis dentales, soldaduras, reparaciones inmediatas. CLINICA DENTAL EDWARDS Pasaje Agustín Edwards 29 entrepiso 111. Entrada por Ahumada 312. Teléfono 67378. GP. 31|3

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO
Especialmente asuntos matrimoniales, posesiones efectivas, particiones, alimentos, rectificaciones nombres. Cobranzas cheques Moneda N.o 1137. Oficina 78 Fono 80813. H.|O. C. GP.

RAQUEL KOGAN B.
Abogado
Toda clase asuntos. Compañía 1048, 9.o piso, departamento "A". Teléfono 84844. Horas: 6—8 P. M. C. 81 GP.

EUGENIO PUGA
Abogado, asuntos criminales y tránsito.
Morandé 322, oficina 820. Teléfono 61070. GP. 7|31

ELIAS NEGHME RODRIGUEZ
Juicios civiles y comerciales, Ahumada 131. Oficina N.o 818. Teléfono 88387. GP. 5|IV.

MATRONAS

SEÑORA PHERINY
Lord Cochrane 114. H|O. C. GP.

DENTISTAS

DRA. JUANA ARANDA M.
Cirujano-Dentista.
Prótesis inmediata. Reparaciones, puentes, obturaciones y cirugía Martes y jueves, de 10 a 12 horas. Lunes a viernes, de 16 a 20 horas. Hernando de Magallanes N.o 966, esquina de Avenida Colón GP. 31|12.

DR. DE LA CARRERA
D. D. S. Pennsylvania.
CIRUJANO DENTISTA.
Niños, Rayos X, Prótesis.
Jornada única: 9 a 5.
... Huérfanos (Teatro Central.

DENTISTA RODRIGUEZ
Extracciones. Prótesis inmediatas. Coronas. Fundas. Rapidez. Compañía 1068. Oficina 1103. GP. 81|3

PRACTICANTES

LUIS ALDUNATE
Practicante.
Inyecciones. Curaciones. Atención domiciliaria. Edificio Waldorf. Ahumada 131. Oficina 916 Teléfono 60828.

LA INFORMACION QUE UD. NECESITA

ITINERARIO TRENES

TRENES A VALPARAISO

Expresos diurnos. Salen de Mapocho a las 7 45. 10 30. 11 45 y 17 40 horas.

Expreso: Sábados, sale de Mapocho a las 16 horas.

"El Rápido", diario excepto sábado, de Mapocho, a las 19 horas.

RED NORTE

Automotor La Calera-La Serena, sale de La Calera, jueves y domingos, a las 10 horas. Los domingos combina en La Serena con automotor a Chañaral.

Automotor La Calera-La Serena Sale de La Calera, diariamente, a las 22 30 horas. Los jueves combina en La Serena con automotor a Chañaral.

Directo La Calera-Iquique Sale de La Calera los domingos las 10 30 horas.

Ordinario La Calera-Iquique Sale de La Calera los jueves a las 16 30 horas.

Ordinario La Calera-Iquique. Sale de La Calera los martes a las 10 30 horas.

Ordinario La Calera-Antofagasta Sale de La Calera los sábados a las 10.30 horas.

Mixto a La Calera-Coquimbo. Sale de La Calera los lunes, miércoles y viernes.

RED SUR

"Flecha del Sur" Santiago-Puerto Montt Sale de Alameda los jueves y domingos a las 7 horas.

Automotor Santiago-Linares. Sale de Mapocho, diariamente, a las 7.40 horas.

Ordinario Santiago-San Rosendo. Sale diariamente de Alameda a las 8 horas, con combinación a Talcahuano y Temuco.

Ordinario Santiago-Pichilemu Sale de Alameda, diariamente, a las 8 30 horas.

"El Penquista". Santiago-Concepción. Sale de Alameda, lunes, miércoles y viernes, a las 10 horas, con combinación a Temuco.

Automotor Santiago-Talca. Sale de Mapocho, diariamente, a las 13 45 horas.

Ordinario Santiago-Talca. Sale de Alameda, diariamente, a las 14 horas.

Ordinario Santiago-Curicó Sale de Alameda, diariamente, a las 18 30 horas.

Automoto, Santiago-Talca Sale de Mapocho, diariamente, a las 10 30 horas.

"Flecha Nocturno" Santiago-Puerto Montt Sale de Alameda los martes y viernes a las 20 40 horas.

"El Valdiviano" Santiago-Valdivia Sale de Alameda diariamente, a las 21 horas, con combinación a Puerto Montt.

"El Nocturno" Santiago-Concepción. Sale de Alameda, diariamente a las 19 30 horas.

ITINERARIO AVIONES

LINEA AEREA NACIONAL

INTERNACIONALES DOMINGO

9.50 horas. Vuelo 151, DC-6B. Sale a Buenos Aires y Montevideo.

19.50 horas. Vuelo 106, DC-6B. Llega de Buenos Aires y Montevideo.

9,05 horas. Vuelo 151. DC-6B Llega de Miami, Panamá y Lima.

PANAGRA

DOMINGO.— (Vuelo 81 no hace escala en Santiago).

Vuelo 80 llega a Santiago procedente de Buenos Aires, a las 19.55 y continúa a Antofagasta, Lima, Panamá, Miami y Nueva York, a las 20.40 horas.

AEROLINEAS ARGENTINAS DOMINGO

AR-216: Jet-Caravelle: Llegada a las 16.20 horas de Buenos Aires y Mendoza; con conexiones de Uruguay, Paraguay, Brasil y Europa.

AR-217 Jet-Caravelle.— Salida a las 17 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires, con conexiones a Uruguay, Paraguay, Brasil y Europa.

SANTORAL

HOY: Pascua de R.
MAÑANA: San Félix.

AUTOS A MENDOZA

Salidas diarias a Mendoza, San Juan, Córdoba, Buenos Aires y Mar del Plata, incluso domingos y festivos. Nueva O'Higgins San Martín. San Francisco 24. Fono 34578.

BOMBEROS

Santiago	61171
Cisterna	581122.
Maipú	571212
Ñuñoa	40052
Quinta Normal .	90114
San Miguel	53020

INVESTIGACIONES

Servicio de Investigaciones. General Mackenna-Teatinos	82211
Radiopatrullas Carabineros	62261

DENUNCIAS DEL PUBLICO

El público debe denunciar todos los abusos de especulación, con artículos de primera necesidad o de uso o consumo habitual al Comité de Defensa del Consumidor, teléfono 393789.

DENUNCIAS DE ENFERMEDADES INFECCIOSAS.— Hospital Barros Luco, G. Avenida 3204, teléfono 59045. Denuncias de alimentos sospechosos: Independencia 2 primer pabellón, tercer piso, fono 374303. Vacunatorio de Emergencia: Monjitas N.o 665, departamento 11 de 8.30 a 12.30 y de 14.30 a 15.30 horas; sábados de 9 a 12 horas Cruz Roja de las Mujeres de Chile Independencia N.o 399 policlínica para curaciones de cirugía menor inyecciones, luz ultravioleta lunes y sábados de 11.30 a 12 30 horas y viernes de 17 a 19 horas radiografía del tórax sábado de 12 a 13 horas

FARMACIA DE TURNO
Permanente hasta la UNA de la madrugada
Andrade

SERVICIOS URGENCIA

ASISTENCIA PUBLICA

POSTA CENTRAL, San Francisco 75 .. .. 382244 y 45000

POSTA N.o 2, Maule-Chiloé.

POSTA N.o 3, Compañía esquina Chacabuco 91011

LA CISTERNA, Esperanza 0187, La Cisterna 146

ASISTENCIA PUBLICA ÑUÑOA, Irarrázaval-Villaseca . . 43360

DE PROVIDENCIA, Avenida Salvador 364.

VACUNATORIO INTERNACIONAL, Monjitas 665 ... 397571 (anexo 278).

FARMACIAS DE TURNO

Farmacias de turno en la semana comprendida entre el 28 de marzo al 4 de abril.

FARRU, Av. B. O'Higgins 901; BITRAN, San Pablo 1505; MATUCANA, Matucana 830; LEMUS, Av. B. O'Higgins 2471; SANTIAGO, Av. Ecuador 4393; BLANQUEADO, San Pablo 5125; LAUTARO, Salvador Gutiérrez 5947; MELENDEZ, Buzeta 470; IMPERIAL, Bascuñán 699; ROCA, San Joaquín 2399; EL SOL, San Francisco 694; ARRIARAN, San Francisco 1204; GONZALEZ, Carmen 1437; ARMENIA, San Diego 1796; LA LEGUA, Santa Rosa 3890; CARMEN MENA, Carmen Mena 684; COCHRANE, Santa Rosa 5962; BERMACO, Gran Avenida 9873; SANTA FE, Independencia 4290; POPULAR, Vivaceta 1811; CITY, Independencia 572; SANTA FILOMENA, Santa Filomena 198; BOLIVAR, Valdivieso 0611; LOS LEONES, Providencia 2374; EL GOLF, Renato Sánchez 3725; IRIS, Av. Apoquindo 5224; SAN CARLOS, Av. Bilbao 3885; ÑUÑOA, Irarrázaval 1280; PADIG, Villagra 25; FARMACIA DE URGENCIA, Turno permanente, San Francisco 72.

36.—OCUPACIONES BUSCAN

MOZO PARA CASA PARTICULAR se ofrece puertas adentro, libreta y documentos al día con recomendaciones. Escribir a Correo Central: Carlos Villarroel N. Z 31|36

JARDINERO PRACTICO: SE OFREce, hace y arregla, dentro y fuera. Caupolicán Meléndez 6. Moneda 2345. Santiago. Z 19|36

SE OFRECE MUY BUENA LAvandera, joven. Recibe lavados, su dirección es calle Carlos Pezoa Véliz N.o 681. Tiene máquina lavadora. Z. 31|36

JOVEN EUROPEO, BUENA PREsencia. Busca empleo de confianza y responsabilidad. Habla idiomas. Buen dibujante, sin vicios, buenas recomendaciones. Llamar fono 50329, de 7 a 8 P. M. Z|36.

JOVEN 6.o AÑO HDES., TRABAjador, dinámico, se ofrece para trabajar en las tardes. Oficinista, dactilógrafo o cobranzas. Ofertas fono 53797, en las tardes Z 31|36

ME OFREZCO PARA PORTERO de aseo en oficinas o edificio, tomo trabajo de encerado y aseo mensual de oficinas, con recomendaciones. Humberto Díaz Herrera 914, casa 8, fono 96146, de 10 a 12. Z-36|26

40.—PROPIEDADES VENDEN

MAITENCILLO PRECIOSO SITIO, frente al mar, barato vende Tapia Teatinos 248, departamento N.o 50. Z. 29|40

VENDO CASITA EN POBLACION Simón Bolívar, Abranquil 1191, Quinta Normal. Tres piezas, patio. Tratar su dueño, misma dirección. Z

VENDO CASA, PARA DEMOLER o habitar, ubicada en Escanilla 515, superficie 11 mts. de frente por 55 de fondo. Tratar: Escanilla 515 o al teléfono 375216 a toda hora. Z. 40.

42.— PRENDAS DE VESTIR NUEVAS Y USADAS

JULIN SERRA EL REY DE LOS Delantales. San Antonio 559 Z. 42

BATAS CAMISERAS. LA TENIDA ideal para la ciudad, campo o playa. Julin Serra, San Antonio 559. Z. 42

LA MINERVA. FABRICA DE ROpa interior sobremedida y blusas, sport para damas y caballeros Alameda 2824 Fono 93383. Ventas por mayor y menor. Z. 42

47.—RADIOS y DISCOS

REFRIGERADORES, RADIOS, TOcadiscos. Facilidades. ORDINA. Alameda 2981. Z. 47

TELEVISORES GELOSO. GRAN pantalla rectangular de 23. Visión Total Bonacic y Caro Ltda., M. Auxiliadora 937. Paradero 6 1|2, Gran Avenida. Facilidades desde E° 140 mensual. Z. 47

CISA. RADIO Y TELEVISION. Alameda 1138. Z 47

RADIOS PHILIPS. MUEBLES, SObremesa. Enrique Palma, Estado 30. Z. 47

48.—REMATES y CITACIONES

REMATE JUDICIAL. — ANTE Cuarto Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago, Bandera 342, tercer piso, rematarase 14 abril próximo, 15.30 horas, propiedad ubicada calle Quilín 3323, correspondiente al sitio N.o 10 del Plano de Loteo de la propiedad de Avda. José Pedro Alessandri, camino de Quilín o Lo Cañas, en la comuna de Ñuñoa, este departamento, inscrita a fs. 3375, N.o 6123, Conservador Bienes Raíces Santiago, año 1948. Mínimo, E° 5.950. Garantía 10 o|o mínimo. Precio al contado. Demás bases antecedentes autos N.o 154.322. "Musalem S., Eduardo, con Peri A., Jorge", ordinario. Secretaría Juzgado. El Secretario. A. 29|48.

48.—REMATES Y CITACIONES

REMATE JUDICIAL.— ANTE Quinto Juzgado Civil Mayor Cuantía, Santiago, Bandera 342, Tercer piso; rematárase, 17 abril próximo, 15 horas, inmueble ubicado en Provincia de Coquimbo, correspondiente terreno y cabina en Peñuelas, signados con N.o 16, con superficie de 566,60m2, aproximadamente y 140m2 edificados, inscrito fojas 176, vta. N.o 218, Registro Propiedades Conservador Bienes Raíces Coquimbo, año 1957. Mínimo posturas E° 3.324, pagándose 80 por ciento, contado, saldo tres meses, plazo desde fecha remate, con intereses 15 por ciento anual y 18 por ciento caso retardo. Interesados acompañarán valevista bancario o dinero 10 por ciento mínimo. Gastos e impuestos cargo subastador. Más bases autos 94713 Cía. Minera Santa Fe, con Rojas Eduardo. Confesión deuda. Juan Aguirre.— Secretario subrogante. A-30|14

REMATE DEL BUEN MENAJE DE casa. Domingo 29 de marzo, a las 10.30 horas, calle Diego de Almagro 2047, por orden del señor Marcelo Benavente G., León Herman, Luis Adrián, Julio Meza, Víctor Francisco Rivera, Patricio Olivos, Luis Meléndez, Jorge Soto, Héctor Guajardo, Adelchi Luksic, Raúl Molina, Manuel Ugarte, Pedro Martínez, Gutiérrez, Vicente Swirburn, Abel del Pino, Alfredo Pérez, Enrique Feldman, Enrique Maurín Costa, José Calderón, Federico Vidal, María de Pimstein, Sergio Navarro. A la vista, Alfredo Recart Schmidt, Gustavo Echeverría Vigil, Ricardo Araya Navarrete, Martilleros Públicos. C. 29, 30|48

REMATE.— EN EL OFICIO DE LA Actuaría, Segundo Juzgado Civil Mayor Cuantía, día 14 de abril próximo, 15 horas, se efectuará remate propiedad Sucesión Rosalindo Yáñez y Angela Espinoza, ubicada en Correa Errázuriz 1976, San Miguel Mínimum: E° 2.000. Caución: 10 o|o. Bases, antecedentes, oficina Arbitro, París 830, Actuario. Z 30|48

REMATE JUDICIAL. — ANTE Cuarto Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago, calle Bandera 342, tercer piso, se rematará día 14 abril 1964, a las 15.30 horas, propiedad ubicada en calle Bulnes N.o 147, de esta ciudad, inscrita a nombre demandado, Osvaldo San Martín Ugalde, a fojas 10874, número 13107, Registro Propiedades Conservador Bienes Raíces Santiago, año 1961. Mínimum subasta: E° 1.164,67. Forma de pago: al contado. Tomar parte subasta acompañar boleta bancaria orden Tribunal por valor 10 o|o mínimum. Demás bases y antecedentes expediente N.o 161722, caratulado "Cía. Seguros La Nacional con San Martín, Osvaldo". Ejecutivo. — El Secretario. A. 29|48.

51.—SERVICIO PARA EL HOGAR

CRISTALICE SU FELICIDAD... Comprando en "La Confianza" en sus dos direcciones: Alameda 2899 y Veintiuno de Mayo 790. Cuchillería, loza, enlozados, vidrios, lámparas, aluminio. Artículos finos para regalos. Z. 51

CASA JAPONESITA. REGALOS finos Artículos para el hogar Moneda 1045 Estado 67. Z. 51

53 —VARIOS NO CLASIFICADOS

FAMUCRO, AVENIDA MATTA 1050 ofrece para la próxima temporada escolar el más completo surtido en somieres, catres y colchones, a precios especiales de temporada Z

CADA OFERTA UNA OPORTUnidad Artículos de primera calidad a precios más convenientes Casa García Además, puede ganar varios millones en el Pozo de la Suerte. Z. 53

—VARIOS NO CLASIFICADOS

SEMILLERIA ZAGAL, DE SANTO Domingo 979 comunica a su clientela que ya está recibiendo bulbos de flores, semillas y otras novedades de inmenso interés para las dueñas de casa. Z.

FABRICAS DE COLCHONES Y sommiers. Colchones de lana crin, algodón. Cubrecamas. Alameda 240, Monjitas 825, local 514. Z.

LENVIT. CALZADO FINO PARA damas a precios de fábrica 20 por ciento descuento Santa Rosa N.o 658. Z.

REPARACIONES EN GENERAL DE casas, yeso, pinturas, arreglos y cambios de tapiz en muebles de todo estilo. Maestro con mucha experiencia y responsable. Carlos Navarrete. San Pablo 2769. Z. 31|53.

REPARAMOS LAVADORAS, REfrigeradores, jugueras, etc. Técnicos especializados. Trabajos garantidos. José Salvat. Calle Tarapacá 1115.

EL DEPOSITO "PLANSA", DE Teatinos 419, ofrece a precios estabilizados: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadie y Cía. Ltda., fono: 88345. Z

CASIMIRES ESTADO DE ESTADO esquina de Agustinas, ha recibido el más atrayente stock de casimires finos para la próxima temporada de otoño. Visite sus almacenes de ventas y elija la tela de su agrado.

FERRETERIA BAQUEDANO, DE LA Alameda 291, frente a la Avenida Portugal, siempre dispone del más amplio surtido en menaje, artículos de jardinería, pinturas y herramientas en general a precios razonables. Z.

PARA CONSTRUCTORES: PLASticos de calidad, en planchas lisas y acanaladas, en colores transparentes, para avisos luminosos y claraboyas. Abadie y Cía. Ltda.; Teatinos 419. Fono: 88345. Z

JORGE AZOCAR, TAPIZA, REpara y barniza toda clase de muebles. Especialidad en hechuras de fundas y limpiado de tapices. Atiendo domicilio rápidamente dentro o fuera de Santiago. Ordenes: Santo Domingo 1412. Z. 20|53.

FABRICA DE LAMPARAS GLUZman. Valorizan y embellecen todo su hogar, porque están confeccionadas con arte, calidad y perfección, Avenida Vicuña Mackenna 1885. Z. 15

EMPRESA DE VIAJES EN AUTOmóvil, Nueva O'Higgins - San Martín San Francisco 24, ofrece viajes a Mendoza, San Juan, Buenos Aires y Mar del Plata. Z-4|In.

JARDIN JULIA, EL MEJOR JARdín de Santiago. Morandé 237. Fono 84012. Z.

LAS OVEJITAS NEGRAS DE BANdera número 637, dispone del más amplio surtido en trajes, uniformes escolares y ternos para jóvenes y adultos a precios muy económicos para el presupuesto familiar. Z.

JUGUERAS, LAVADORAS, ARTEfactos para la casa, etc. Facilidades amplias Hites Hnos S. A C. Puente 880, 21 de Mayo 780, Bandera 741, Bandera 581 y Bandera 588. Z

FABRICA DE CATRES Y COLchones "La Familia" El establecimiento tradicional de la capital, ofrece para presente temporada escolar el más completo surtido en menaje para escolares y adultos. Alameda 2698. Z.

AMELUZ: JUGUETES, REGALOS, repuestos trenes Marklin. Galería Imperio, local 247-248. Z. 53

EL ARTEFACTO QUE SU HOGAR necesita. Refrigerador "Emerson". de fama mundial. Hites Hnos. Bandera 581. Z.

ARREGLO MUEBLES BARNIZ. tapicería. Llamar fono N.o 391654 Precios módicos. Z. 31|53

MALETERIA "MUNDIAL", 21 DE Mayo 665, en su calidad de fabricantes ofrece a precios antiguos portadocumentos, bolsones para escolares y artículos finos de cuero para viajar.

DESCARNADORA CUERO, CARteras, con motor, vendo. Bandera 707. Z. 53

FERRETERIA SAN CARLOS, AV Larraín 5775, ofrece el más amplio surtido en artículos para construcción en un sector densamente poblado de la Plaza Egaña. Precios muy rebajados. Fono 473033. Z.

UNICAMENTE LA FARMACIA CAñón es la que más barato vende en la capital. Despacho rápido de recetas. Atención esmerada. Bandera 719. Z. 53

PARRILLADAS DON CARLITOS En un ambiente de sana alegría pasará noches inolvidables. Echeverría 1002. Z. 53

LA CASA UTIL. Arriendo trajes para ceremonias. San Isidro 618. Z.

REPARACIONES DE MUEBLES. Barniz, tapicería, ejecutamos. Llamar fono 34006, precio módicos. Z. 31|53

EDUARDO SABA. SABA ES LA reina de las camisas, Matucana ...

PANTALLAS MODERNAS ONIX Alabastro, Avenida Matta 203, esquina San Camilo.

RELOJES, JOYAS, RELOJERIA Gabor le ofrece grandes facilidades, Estado 46. Z.

SI A LA POLLA QUIERE GANAR donde Miguel Paredes debe comprar. Monjitas 887. Z.

LIBRERIA RENACIMIENTO ofrece para sus vacaciones los últimos libros editados en el extranjero y en el país. Renacimiento, Estado 50. Z.

EL DERBY, RESTAURANT Platos únicos. Alameda 88..., Santiago. Z.

GRAN EXPOSICION DE UNIFORmes escolares reglamentarios, surtido, tallas y todos los ... ños. San Diego 1198, esquina Santiaguillo. Depósito "Vestex" ... guirre y Agüero y Cía. Ltda.

EL NATURISMO, FUENTE ... Eterna Juventud... Sólo ... zos y comidas, carnetas ... u otras proteínas animales ... biente refinado en un ... aire acondicionado, en el ... típico restaurante de la ... Restaurante Naturista. A... 149.

SALDOS EN TRAJES DE ... para damas, jóvenes y niñas ... closos modelos de temporada ... cios muy rebajados. "La ... da", la tienda predilecta ... novias. Compañía 1078, ... Cine Plaza.

ROBERTO NAZAR Y CIA. ... Ahora en su nuevo local de ... te 565. Ofrece con motivo ... reciente apertura de su ... Depósito de Plásticos Im... Cueros Soportados, Hules, ... teles, Pergamoides, etc. ... grandes descuentos.

RESERVE SU TRAJE CON ... po a los precios de antes ... Sastrería "La Argentina", ... ra 763, fono 88787. El Rincón ... pular de la Economía. Con... nes de medidas, camisas, pa... nes, zapatos, etc. Créditos. ... un pantalón recomendando ... clientes.

MUEBLISTAS, PINTORES, CO... tructores, etc., visiten nu... grandes locales de ventas en ... Diego 820, lado del Caupolicán ... impónganse de nuestros ... antiguos. Ferretería El Ca... ro.

CARNICERIAS SIRE HNOS. ... Ofrece las mejores carnes de ... capital, en alta calidad y ... precios, en sus tres locales ... ventas: Av. Matta 338 esq. ... Cuevas. Carmen 1390 y ... Cuevas 1301.

AMORTIGUADORES "DE... en todas las medidas y para ... clase de vehículos motori... Repac Limitada. Av. Bulnes ...

ARGOLLAS PARA NOVIOS ... de 14 kilates, $ 8.450.—; ... 18 kilates, $ 18.800.— ... 703 esq. Rosas y 21 de Mayo ...

MONEDAS Y TODA CLASE ... objetos de plata compro. Agus... 1185. Oficina 56.

MONEDAS Y TODA CLASE ... objetos de plata compro. Agusti... nas 1185, oficina 56. Z

EL RELOJ SUIZO. FACILIDA... a 10 meses plazo. Alameda ... subterráneo.

LIBRERIA CULTURA. DE ... fanos 1179, uno de los esta... mientos más antiguos de la ... tal está ofreciendo textos ... res y libros científicos ... ta para estudios y amantes ... la cultura. Siempre grandes ... vedades literarias.

FARMACIA KLEIN, DE ... Klein y Cía. de Huérfanos ... na de Bandera, la farmacia ... cional de los santiaguinos ... ne del más completo recetario ... dico para el despacho de re... Atención esmerada a precios ... nables.

TEMPORADA ESCOLAR. EL ... completo surtido en calcetines, ... dias, soquetes. Para todos los ... gios. Ropa interior. Todavía ... nemos precios antiguos. Pro... Laban y Caffarena. Casa ... Alameda 853. Local 8. Y San ... fonso 55. Estación Central.

DEPOSITO DE PLASTICOS ... Nazar. Ofrece Hules, Perga... Manteles, Cueros Soportados, ... a precios especiales, en Puente ...

FABRICA DE MARCOS Y ESPE... "La Venecia" Carlos A. ... Maipú 736. Fono 93304. ... Marcos octagonales, ovalados, ... tedral, etc. Vidrios curvos. Z.

LEO SCHANS. PANTALO... Merced 535 al 537, fono 316...

54.—VERANEO Y TURISMO

TURISMO, VIAJES. TUR... Orsini. Matías Cousiño 53.

A V I S O
ARMADA DE CHILE
ESCUELA DE GRUMETES

Propuesta Pública N.o 6

Llámase a Propuesta Pública para la adquisición de artículos de vestuario para los alumnos de la Escuela de Grumetes.

BASES Y ESPECIFICACIONES DEBEN SOLICITARSE A:

TALCAHUANO: Departamento de Abastecimiento de la Escuela de Grumetes (Isla Quiriquina).
VALPARAISO: Comisaría de la 1ra. Zona Naval.
SANTIAGO: Departamento de Abastecimiento de la Comandancia en Jefe de la Armada.

EL DIRECTOR

¡ULTIMA NOTICIA!

Todo el Castellano sometido a sencillas y fáciles reglas de ortografía, con todas las últimas innovaciones de la Real Academia Española. ¡Sienta la satisfacción de escribir sin faltas de ortografía. Adquiera hoy mismo por E° 5.—

"ORTOGRAFIA, PUNTUACION Y ACENTUACION", por Michel Doezis

Además, "Cómo Aprender a Redactar Documentos Oficiales con Facilidad y Eficiencia". Esta obra —la primera que se publica en Chile sobre Redacción Oficial— enseña a redactar Oficios, Solicitudes, Notas, Circulares, Convenios y hasta Sumarios Administrativos. ¡Adquiera también esta primicia del arte de escribir correctamente, por sólo E° 3!

EDITORIAL "NASCIMENTO" San Antonio 390, Santiago, y Librería "Niemeyer", Esmeralda 972, Valparaíso

DOS OBRAS PRESENTARA LA COMPAÑIA SHAKESPEARE EN 65 FUNCIONES DE LA JIRA LATINOAMERICANA

Su decoración contempla 127 trajes y cinco y media toneladas de equipaje.— Declaraciones en la conferencia de prensa ofrecida ayer por los miembros de la Compañía británica.

por CLAIRE RUBILANT

Con 35 actores, 12 técnicos y una carga de 5 y media toneladas de equipaje, que comprende 127 trajes, equipo sonoro y decorados, llegó a Chile la compañía inglesa "Shakespeare Festival Company". Tanto los actores como toda esta preciosa carga de material teatral viajan en grandes aviones "Superconstellation" por casi la mayoría de los países latinoamericanos y parte de Europa. Solamente el equipo de iluminación proporciona cada teatro en las diversas ciudades que visitan. La compañía teatral británica encabezada por los primeros actores Sir Ralph Richardson, Bárbara Jefford y Anthony Sharp, fue presentada a la prensa chilena en el Hotel Crillon por el Primer Secretario de la Embajada, Mr. John Ling, quien explicó que el motivo del viaje es la celebración del Cuarto Centenario del nacimiento de "Don Guillermo" Shakespeare.

Las obras "Sueño de una Noche de Verano" y "El Mercader de Venecia", fueron elegidas para esta jira después de una cuidadosa y amplia encuesta efectuada por el Consejo Británico por considerar que estas dos serán las obras más conocidas y de más fácil comprensión para un público que domina solamente en forma parcial el inglés. Al mismo tiempo, fue posible reunir así un reparto técnicamente compatible y apropiado para la oportunidad.

La "Shakespeare Festival Company", efectuará un total de 65 funciones durante el curso de la jira y el contacto establecido con el público latinoamericano ha sido mucho más vivo y estimulante de lo que se esperaba al iniciarse la jira. Esto se ha podido apreciar por las espontáneas manifestaciones durante las funciones, en especial por las risas de los espectadores juveniles, que según declaraciones de Sir Ralph Richardson dominan el inglés mejor que sus progenitores.

SHAKESPEARE EN FORMA PURISTA

Para "Sueño de una Noche de Verano", la Compañía usa de la música basada en aquella incidental que Félix Mendelssohn escribiera al comienzo del Siglo XIX, cuando apenas tenía 17 años, y que es una partitura magnífica e inmortal. Wendy Toye, quien tiene a su cargo la dirección y coreografía de esa obra, la ha enfocado como una combinación de drama, pantomima y ballet, siendo ella una eficiente productora y coreógrafa.

Las obras de Shakespeare se presentan aquí en su forma purista. Según declaró y explicó Sir Ralph Richardson, el estilo moderno de algunos directores puede ser interesante, pero a él no le agrada "actuar con un delantal, lo prefiere hacer con sus pantalones puestos".

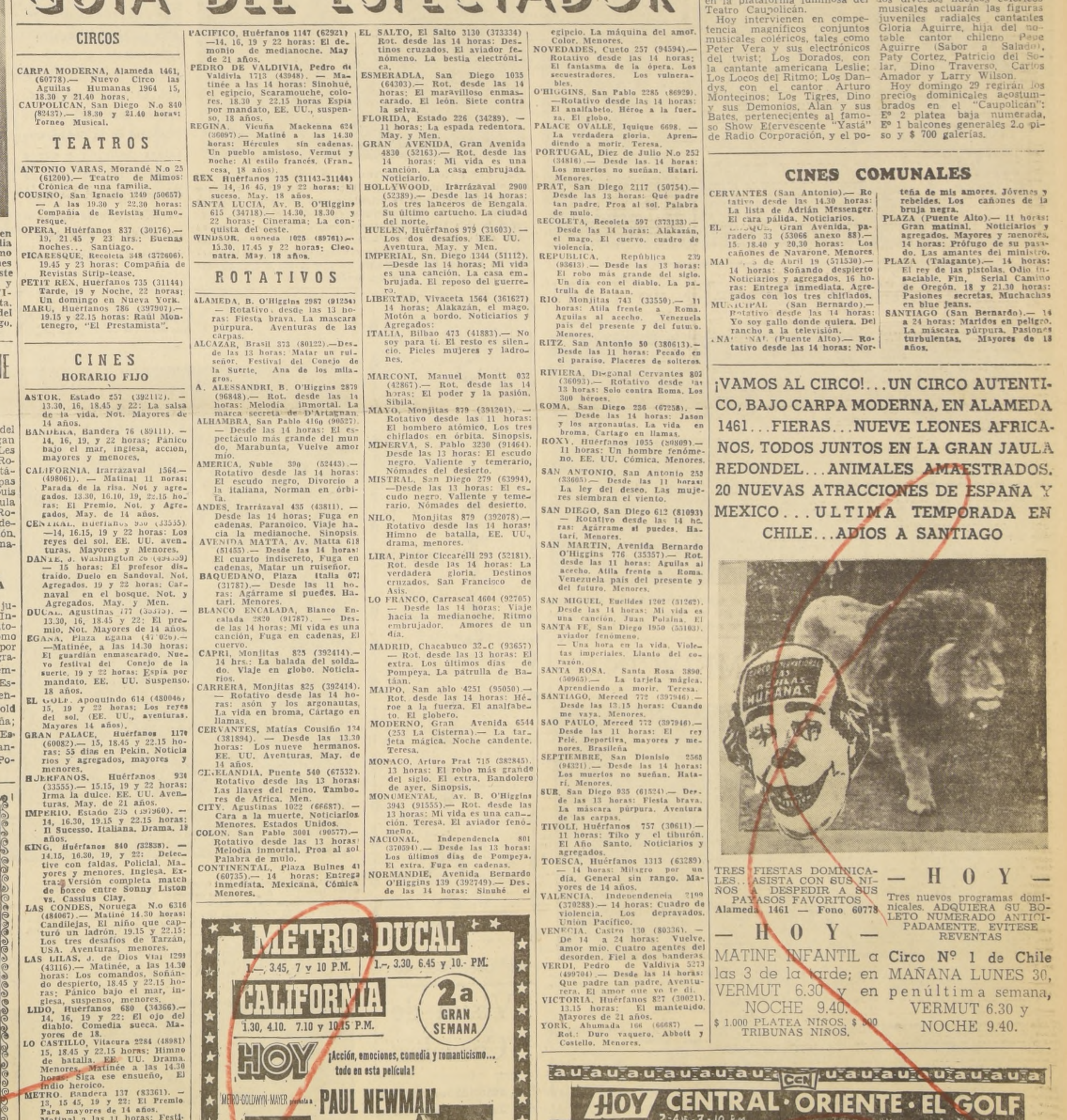
Hasta más o menos 20 años atrás, las obras de Shakespeare fueron siempre dirigidas por directores con ideas anticuadas y por lo tanto, durante un considerable tiempo estas producciones se estancaron y se "osificaron". Luego los directores se libraron de esas viejas normas tradicionales, pero algunos iban demasiado lejos con sus propias renovaciones modernistas. Ahora se ha encontrado una base sobre la cual cada uno de los productores debe buscar un enfoque y una interpretación personal, que más se acerque al verdadero estilo y espíritu del gran dramaturgo "Don Guillermo" (William Shakespeare), sin caer es un anticuado convencionalismo.

PREFIERE PAPEL DE MALVADA

Miss Barbara Jefford, dio a conocer sus preferencias por los papeles variados y con cierta picardía agregó que le encanta interpretar, de vez en cuando, el de mujer "malvada".

Presente en esta conferencia de prensa estuvo también el actor George Howe, nacido en Valparaíso hace 50 años. Su interés y afición por el teatro viene de parte de su madre, que ya durante sus diez primeros años transcurridos en el puerto chileno fue una actriz del teatro aficionado. Ahora regresa a su tierra natal después de cuarenta años y sorprendentemente ha mantenido casi intactos sus conocimientos del castellano.

Cuando a Sir Ralph Richardson le preguntaron cómo enfoca él sus grandes papeles, tanto en "Sueño de una noche de verano", como en "El mercader de Venecia", respondió secamente: "para esto tienen que ir a ver las obras. Después conversaremos..."



GUIA DEL ESPECTADOR

CIRCOS

CARPA MODERNA, Alameda 1461, (60778).— Nuevo Circo las Aguilas Humanas 1964 15, 18.30 y 21.40 horas.

CAUPOLICAN, San Diego N.o 840 (82437).— 18.30 y 21.40 horas: Torneo Musical.

TEATROS

ANTONIO VARAS, Morandé N.o 25 (61200).— Teatro de Mimos: Crónica de una familia.

COUSIÑO, San Ignacio 1249 (50657) — A las 19.30 y 22.30 horas: Compañía de Revistas Humoresque.

OPERA, Huérfanos 837 (30176).— 19, 21.45 y 23 hrs.: Buenas noches... Santiago.

PICARESQUE, Recoleta 348 (372606). 19.45 y 23 horas: Compañía de Revistas Strip-tease.

PETIT REX, Huérfanos 735 (31144) Tarde, 19 y Noche, 22 horas: Un domingo en Nueva York.

MARU, Huérfanos 786 (397907).— 19.15 y 22.15 horas: Raúl Montenegro, "El Prestamista".

CINES
HORARIO FIJO

ASTOR, Estado 257 (392112). — 13.30, 16, 18.45 y 22: La salsa de la vida. Not. Mayores de 14 años.

BANDERA, Bandera 76 (89111). — 14, 16, 19, y 22 horas: Pánico bajo el mar, inglesa, accion, mayores y menores.

CALIFORNIA, Irarrazaval 1564.— (498061). — Matinal 11 horas: Parada de la risa. Not y agregados. 13.30, 16.10, 19, 22.15 horas: El Premio. Not. y Agregados, May. de 14 años.

CENTRAL, Huerfanos 930 (33555). —14, 16.15, 19 y 22 horas: Los reyes del sol. EE. UU. aventuras. Mayores y Menores.

DANTE, J. Washington 26 (494559) — 15 horas: El profesor distraído. Duelo en Sandoval. Not. Agregados. 19 y 22 horas: Carnaval en el bosque. Not. y Agregados. May. y Men.

DUCAL, Agustinas 177 (35375). — 13.30, 16, 18.45 y 22: El premio. Not. Mayores de 14 años.

EGAÑA, Plaza Egaña (47026).— —Matinée, a las 14.30 horas: El guardián enmascarado. Nuevo festival del Conejo de la suerte. 19 y 22 horas: Espía por mandato. EE. UU. Suspenso. 18 años.

EL GOLF, Apoquindo 614 (480046) 15, 19 y 22 horas: Los reyes del sol. (EE. UU., aventuras. Mayores 14 años).

GRAN PALACE, Huérfanos 1176 (60082).— 15, 18.45 y 22.15 horas: 55 días en Pekín. Noticiarios y agregados, mayores y menores.

HUERFANOS, Huérfanos 930 (33555).— 15.15, 19 y 22 horas: Irma la dulce. EE. UU. Aventuras. May. de 21 años.

IMPERIO, Estado 235 (397960). — 14, 16.30, 19.15 y 22.15 horas: Il Sucesso. Italiana. Drama. 18 años.

KING, Huérfanos 840 (32838). — 14.15, 16.30, 19, y 22: Detective con faldas. Policial. Mayores y menores. Inglesa. Extra: Versión completa match de boxeo entre Sonny Liston vs. Cassius Clay.

LAS CONDES, Noruega N.o 6316 (484067).— Matiné 14.30 horas: Candilejas, El niño que capturó un ladrón. 19.15 y 22.15: Los tres desafíos de Tarzán, USA. Aventuras, menores.

LAS LILAS, J. de Dios Vial 1291 (43116).— Matinée, a las 14.30 horas: Los comandos, Soñando despierto, 18.45 y 22.15 horas: Pánico bajo el mar, inglesa, suspenso, menores.

LIDO, Huerfanos 680 (34366).— 14, 16, 19 y 22: El ojo del diablo. Comedia sueca. Mayores de 18.

LO CASTILLO, Vitacura 2284 (48981) — 15, 18.45 y 22.15 horas: Himno de batalla. EE. UU. Drama. Mayores y menores. Sigue ese ensueño. El niño heroico.

METRO, Bandera 137 (83561). — 13, 15.45, 19 y 22: El Premio. Para mayores de 14 años. Matinal a las 11 horas: Festival de dibujos cortos.

ORIENTE, Pedro de Valdivia 099 (41345). — 15.15, 19 y 22.13 horas: Los reyes del sol, EE. UU., aventuras, mayores y menores.

PACIFICO, Huérfanos 1147 (62921) —14, 16, 19 y 22 horas: El demonio de medianoche. May de 21 años.

PEDRO DE VALDIVIA, Pedro de Valdivia 1713 (43948). — Matinée a las 14 horas: Sinohué, el egipcio, Scaramouche, colores. 18.30 y 22.15 horas Espía por mandato, EE. UU., suspenso, 18 años.

REGINA, Vicuña Mackenna 624 (36097).— Matiné a las 14.30 horas: Hércules sin cadenas. Un pueblo amistoso. Vermut y noche: Al estilo francés. (Francesa, 18 años).

REX Huérfanos 735 (31143-31144) — 14, 16 45, 19 y 22 horas: El suceso. May. 18 años.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 14.30, 18.30 y 22 horas: Cinerama: La conquista del oeste.

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 15.30, 17.45 y 22 horas: Cleopatra. May. 18 años.

ROTATIVOS

ALAMEDA, B. O'Higgins 2987 (91254) — Rotativo desde las 13 horas: Fiesta brava. La mascara púrpura. Aventuras de las carpas.

ALCAZAR, Brasil 373 (80122).—Desde las 13 horas: Matar un ruiseñor. Festival del Conejo de la Suerte. Ana de los milagros.

A. ALESSANDRI, B. O'Higgins 2879 (96848).— Rot. desde las 14 horas: Melodía inmortal. La marca secreta de D'Artagnan.

ALHAMBRA, San Pablo 4160 (90527). — Desde las 14 horas: El espectáculo más grande del mundo, Marabunta, Vuelve amor mío.

AMERICA, Ñuble 390 (52443).— Rotativo desde las 14 horas: El escudo negro, Divorcio a la italiana, Norman en órbita.

ANDES, Irarrázaval 435 (43811). — Desde las 14 horas: Fuga en cadenas. Paranoico. Viaje hacia la medianoche. Sinopsis.

AVENIDA MATTA, Av. Matta 618 (51455).— Desde las 14 horas: El cuarto indiscreto, Fuga en cadenas, Matar un ruiseñor.

BAQUEDANO, Plaza Italia 071 (31787).— Desde las 11 horas: Agárrame si puedes. Hatari. Menores.

BLANCO ENCALADA, Blanco Encalada 2820 (91787). — Desde las 14 horas: Mi vida es una canción, Fuga en cadenas, El cuervo.

CAPRI, Monjitas 825 (392414).— 14 hrs.: La balada del soldado. Viaje en globo. Noticiarios.

CARRERA, Monjitas 825 (392414). — Rotativo desde las 14 horas: asón y los argonautas, La vida en broma, Cártago en llamas.

CERVANTES, Matías Cousiño 134 (381894). — Desde las 13.30 horas: Los nueve hermanos. EE. UU. Aventuras. May. de 14 años.

CINELANDIA, Puente 540 (67532). Rotativo desde las 13 horas: Las llaves del reino. Tambores de Africa. Men.

CITY, Agustinas 1022 (66687). — Cara a la muerte. Noticiarios. Menores. Estados Unidos.

COLON, San Pablo 3001 (90577).— Rotativo desde las 13 horas: Melodía inmortal. Proa al sol. Palabra de mulo.

CONTINENTAL, Plaza Bulnes 41 (60735).— 14 horas: Entrega inmediata. Mexicana. Cómica. Menores.

EL SALTO, El Salto 3130 (373334) Rot. desde las 14 horas: Destinos cruzados. El aviador fenómeno. La bestia electrónica.

ESMERADLA, San Diego 1035 (64303).— Rot. desde las 14 horas: El maravilloso enmascarado. El león. Siete contra la selva.

FLORIDA, Estado 226 (34289). — 11 horas: La espada redentora. May. y Men.

GRAN AVENIDA, Gran Avenida 4830 (52163).— Rot. desde las 14 horas: Mi vida es una canción. La casa embrujada. Noticiario.

HOLLYWOOD, Irarrázaval 2900 (52389).— Desde las 14 horas: Los tres lanceros de Bengala. Su último cartucho. La ciudad del norte.

HUELEN, Huérfanos 979 (31603). — Los dos desafíos. EE. UU. Aventura, May. y Men.

IMPERIAL, Sn. Diego 1344 (51112). —Desde las 14 horas: Mi vida es una canción. La casa embrujada. El reposo del guerrero.

LIBERTAD, Vivaceta 1564 (361627) 14 horas: Alakazán, el mago. Motón a bordo. Noticiarios y Agregados:

ITALIA, Bilbao 473 (41883).— No soy para tí. El resto es silencio. Pieles mujeres y ladrones.

MARCONI, Manuel Montt 032 (42867).— Rot. desde las 14 horas: El poder y la pasión. Sibila.

MAYO, Monjitas 879 (391201). — Rotativo desde las 11 horas: El bombero atómico. Los tres chiflados en órbita. Sinopsis.

MINERVA, S. Pablo 3230 (91464). Desde las 13 horas: El escudo negro. Valiente y temerario, Nómades del desierto.

MISTRAL, San Diego 279 (63994). —Desde las 13 horas: El escudo negro. Valiente y temerario. Nómades del desierto.

NILO, Monjitas 879 (392078).— Rotativo desde las 14 horas: Himno de batalla, EE. UU., drama, menores.

LIRA, Pintor Ciccarelli 293 (52181). Rot. desde las 14 horas: La verdadera gloria. Destinos cruzados. San Francisco de Asis.

LO FRANCO, Carrascal 4604 (92705) — Desde las 14 horas: Viaje hacia la medianoche. Ritmo embrujador. Amores de un día.

MADRID, Chacabuco 32-C (93657) — Rot. desde las 13 horas: El extra. Los últimos días de Pompeya. La patrulla de Batáan.

MAIPO, San ablo 4251 (95050).— Rot. desde las 14 horas: Héroe a la fuerza. El analfabeto. El globero.

MODERNO, Gran Avenida 6544 (253 La Cisterna).— La tarjeta mágica. Noche candente. Teresa.

MONACO, Arturo Prat 715 (382845). 13 horas: El robo más grande del siglo. El extra. Bandolero de ayer. Sinopsis.

MONUMENTAL, Av. B. O'Higgins 3943 (91555).— Rot. desde las 13 horas: Mi vida es una canción. Teresa. El aviador fenómeno.

NACIONAL, Independencia 801 (370594).— Desde las 13 horas: Los últimos días de Pompeya. El extra. Fuga en cadenas.

NORMANDIE, Avenida Bernardo O'Higgins 139 (392749).— Desde las 14 horas: Sinuhé el egipcio. La máquina del amor. Color. Menores.

NOVEDADES, Cueto 257 (94594).— Rotativo desde las 14 horas: El fantasma de la ópera. Los secuestradores. Los vulnerables.

O'HIGGINS, San Pablo 2285 (86929). —Rotativo desde las 14 horas: El analfabeto. Héroe a la fuerza. El globo.

PALACE OVALLE, Iquique 6698. — La verdadera gloria. Aprendiendo a morir. Teresa.

PORTUGAL, Diez de Julio N.o 252 (34816).— Desde las 14 horas: Los muertos no sueñan. Hatari. Menores.

PRAT, San Diego 2117 (50754).— Desde las 13 horas: Qué padre tan padre. Proa al sol. Palabra de mulo.

RECOLETA, Recoleta 597 (373133).— Desde las 14 horas: Alakazán, el mago. El cuervo. cuadro de violencia.

REPUBLICA, República 239 (93613).— Desde las 13 horas: El robo más grande del siglo. Un día con el diablo. La patrulla de Bataan.

RIO, Monjitas 743 (33550).— 11 horas: Atila frente a Roma. Aguilas al acecho. Venezuela país del presente y del futuro. Menores.

RITZ, San Antonio 50 (380613).— Desde las 11 horas: Pecado en el paraíso. Placeres de solteros.

RIVIERA, Diagonal Cervantes 802 (36093).— Rotativo desde las 13 horas: Solo contra Roma. Los 300 héroes.

ROMA, San Diego 236 (67258). — — Desde las 14 horas: Jason y los argonautas. La vida en broma. Cartago en llamas.

ROXY, Huérfanos 1055 (80809).— 11 horas: Un hombre fenómeno. EE. UU. Cómica. Menores.

SAN ANTONIO, San Antonio 255 (33605).— Desde las 11 horas: La ley del deseo. Las mujeres siembran el viento.

SAN DIEGO, San Diego 612 (81093) — Rotativo desde las 14 horas: Agárrame si puedes. Hatari. Menores.

SAN MARTIN, Avenida Bernardo O'Higgins 776 (35357).— Rot. desde las 11 horas: Aguilas al acecho. Atila frente a Roma. Venezuela país del presente y del futuro. Menores.

SAN MIGUEL, Euclides 1202 (51262). Desde las 14 horas: Mi vida es una canción. Juan Polaina. El aviador fenómeno.

SANTA FE, San Diego 1950 (55103). — Una hora en la vida. Violetas imperiales. Llanto del corazón.

SANTA ROSA, Santa Rosa 3890. (50965).— La tarjeta mágica. Aprendiendo a morir. Teresa.

SANTIAGO, Merced 772 (397946).— Desde las 13.15 horas: Cuando me vaya. Menores.

SAO PAULO, Merced 772 (397946).— Desde las 11 horas: El rey Pelé. Deportiva, mayores y menores. Brasileña.

SEPTIEMBRE, San Dionisio 2565 (94321).— Desde las 14 horas: Los muertos no sueñan. Hatarí. Menores.

SUR, San Diego 935 (61524).— Desde las 13 horas: Fiesta brava. La máscara púrpura. Aventura de las carpas.

TIVOLI, Huérfanos 757 (30611).— 11 horas: Tiko y el tiburón. El Año Santo. Noticiarios y agregados.

TOESCA, Huérfanos 1313 (63289) — 14 horas: Milagro por un día. General sin rango. Mayores de 14 años.

VALENCIA, Independencia 2199 (370288).— 14 horas: Cuadro de violencia. Los depravados. Unión Pacífico.

VENECIA, Castro 130 (80336). — De 14 a 24 horas: Vuelve, amor mío. Cuatro agentes del desorden. Fiel a dos banderas.

VERDI, Pedro de Valdivia 5273 (499704).— Desde las 14 horas: Que padre tan padre. Aventurera. El amor que yo te di.

VICTORIA, Huérfanos 827 (30021). 13.15 horas: El mantenido. Mayores de 21 años.

YORK, Ahumada 166 (66687) — Rot.: Duro vaquero. Abbott y Costello. Menores.

RADIOTEATROS en CB 146 RADIO MAGALLANES

"Su Emisora Popular"

9 horas A. M.
"EL RADIORREPORTER POLICIAL"
Los hechos policiales, por Víctor Cañón Alonso.

9.15 horas A. M.
"AQUI ESTAN LOS CASCADARES"
Con Maruja Cifuentes, Enrique Madiñac y Ana María Román.

9.30 horas A. M.
"CONFLICTO SENTIMENTAL"
Con Teresa Piñana y Alfredo Mendoza.

9.45 horas A. M.
"PETER FOX LO SABIA"
Con Poncho Merlet y Mario Duval.

Y a las 14.30 horas
"EL SINIESTRO DOCTOR MORTIS"
Con Juan Marino y un conjunto de notables artistas.
¡Suspenso, Terror, Sensacional!

NOTICIAS DE CINE

DOS FILMS PARA MICHELE MORGAN

PARIS, ANSA.— A fines del presente mes, Michele Morgan comenzará a actuar en "Les yeux carnés" al lado de Robert Hossein. Casi simultáneamente filmará "Les pas perdus" junto con Jean Louis Trintignant.. Esta película será dirigida por Jacques Robin, ex camarógrafo y que debuta con ella en la dirección. El rodaje durará cuatro semanas.

EL JURADO PARA LA MUESTRA DE VENECIA

VENECIA, ANSA.— El jurado de la XXV Muestra Internacional de Arte Cinematográfica de Venecia, que, como se anunció, será presidido por Mario Soldati, estará integrado por los siguientes miembros: Rudolf Arnheim, de Estados Unidos; Owe Brusendorf, de Dinamarca; Thorold Dickinson, de Gran Bretaña; Ricardo Muñoz Suay, de España; George Sadoul, de Francia, y Jorzy Toeplitz, de Polonia.



Gran Torneo Musical-Colérico, hoy en el Teatro Caupolicán

Los mejores conjuntos juveniles de la Nueva Ola RIVALIZARAN MANO A MANO en VERMUT 6.40 y NOCHE 9.40.

ALAN Y SUS BATES

Hoy compiten SIETE CONJUNTOS COLERICOS.



LOS COLERICOS SE REUNEN... Hay interés entre nuestra juventud ante el Gran Torneo Musical-Colérico 1964 a realizarse hoy domingo 29 en vermut 6.40 y noche 9.40 en la plataforma luminosa del Teatro Caupolicán.

Hoy intervienen en competencia magníficos conjuntos musicales coléricos, tales como Peter Vera y sus electrónicos del twist; Los Dorados, con la cantante americana Leslie; Los Locos del Ritmo; Los Dandys, con el cantor Arturo Montecinos; Los Tigres, Dino y sus Demonios, Alan y sus Bates, pertenecientes al famoso Show Efervescente "Yastá" de Radio Corporación, y el popular porteño "El Pájaro Loco", con su hermosa Marisol.

Hoy desfilan por el escenario del "Caupolicán" más de 100 artistas musicales coléricos santiaguinos y porteños. Entre los diversos núcleos coléricos musicales actuarán las figuras juveniles radiales cantantes Gloria Aguirre, hija del notable cantor chileno Pepe Aguirre (Sabor a Salado), Paty Cortez, Patricio del Solar, Dino Traverso, Carlos Amador y Larry Wilson.

Hoy domingo 29 regirán los precios dominicales acostumbrados en el "Caupolicán": Eº 2 platea baja numerada, Eº 1 balcones generales 2.o piso y $ 700 galerías.

CINES COMUNALES

CERVANTES (San Antonio).— Rotativo desde las 14.30 horas: La lista de Adrián Messenger. El cara pálida. Noticiarios.

EL BOSQUE, Gran Avenida, paradero 33 (53066 anexo 88).— 15, 18.40 y 20.30 horas: Los cañones de Navarone. Menores.

MAIPU, 5 de Abril 19 (571530).— 14 horas: Soñando despierto Noticiarios y agregados. 16 horas: Entrega inmediata. Agregados con los tres chiflados.

MUNICIPAL (San Bernardo).— Rotativo desde las 14 horas: Yo soy gallo donde quiera. Del rancho a la televisión.

NACIONAL (Puente Alto).— Rotativo desde las 14 horas: Norteña de mis amores. Jóvenes y rebeldes. Los cañones de la bruja negra.

PLAZA (Puente Alto).— 11 horas: Gran matinal. Noticiarios y agregados. Mayores y menores. 14 horas: Prófugo de su pasado. Las amantes del ministro.

PLAZA (Talagante).— 14 horas: El rey de las pistolas. Odio insaciable. Fin, Serial Camino de Oregón. 18 y 21.30 horas: Pasiones secretas. Muchachas en blue jeans.

SANTIAGO (San Bernardo).— 14 a 24 horas: Maridos en peligro. La máscara púrpura. Pasiones turbulentas. Mayores de 18 años.





LA NACION

DOMINGO 29 DE MARZO DE 1964
SANTIAGO DE CHILE

Conmovedor adiós a las víctimas de Peldehue





Escenas de profunda consternación se produjeron el martes durante los funerales de los aviadores caídos en Peldehue cuando el avión B-26 se estrelló contra los cerros mientras participaba en la "Demostración de Poder de Fuego". Perdieron la vida los cabos Eduardo Pozo y Eduardo Farías. El piloto de la máquina incendiada, teniente Víctor Ramírez, logró salvarse a pesar de que fue el último en escapar del bombardero en llamas. En conferencia de prensa dio a conocer detalles del accidente.

Atentó contra Embajador de USA en Tokio

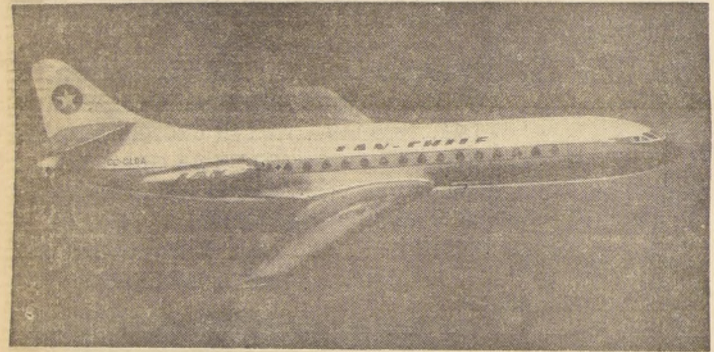
Un muchacho japonés demente intentó asesinar al Embajador de Estados Unidos en Tokio, Edwin O. Reichauer en el interior de la sede diplomática norteamericana. Kowa Shiotani, de 19 años, infirió una [...] lada en la pierna a su víctima antes [...] apresado. El agresor culpa a las tropas de ocupación norteamericanas de su [...] mental.

Lucha contra tuberculosis



Una campaña de divulgación de la lucha contra la tuberculosis anunció el Servicio Nacional de Salud. El 7 de abril próximo se celebrará el Día Mundial de la Salud, que estará dedicado a dar a conocer los peligros de esa enfermedad. La vacuna BCG, que se aplica a los niños, es uno de los medios de combatir este mal.

Viaja a Chile el Caravelle de LAN



El primero de los tres Caravelle Rolls-Royce adquiridos por la Línea Aérea Nacional en Francia, emprendió vuelo a Santiago tripulado por chilenos que asistieron al curso de instrucción especial que siguieron sobre estos modernos jets en Toulouse. La aeronave llega mañana a las 12.25 horas a Los Cerrillos.

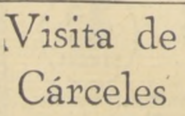
RECEPCION EN MEDICINA



En la forma acostumbrada, el Decano de la Facultad de Medicina, recibió a los estudiantes de primer año de la Escuela de esa Facultad. El acto se efectuó en el Teatro Municipal con la asistencia de profesores, alumnos, padres y apoderados. Pronunció un cálido discurso de bienvenida el Decano Amador Neghme.



SIETE DIAS



Visita de Cárceles

Las autoridades del Poder Judicial cumplieron la visita semestral de cárceles, encabezadas por el Presidente de la Corte Suprema, Pedro Silva Fernández. El grabado muestra la llegada de estos personeros a la Cárcel Pública de Santiago. Figuran, además del Magistrado Pedro Silva Fernández, el Director de Prisiones, Rafael Silva Lastra; el Comandante Tomás Quiroz; el capitán y jefe de la Guardia de los Tribunales de Justicia, Humberto Valdés, y oficiales de Prisiones.

SEMANA SANTA EN CHILE

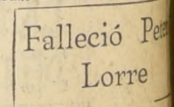


Con gran recogimiento los cristianos conmemoraron la Muerte de Jesucristo en todas las iglesias. El Jueves Santo, el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor Raúl Silva Henríquez, cumplió con la Ceremonia del Mandato al lavar los pies a doce ancianos para recordar la humildad de Cristo. El viernes las iglesias se llenaron de fieles que acudieron a los templos a orar y a venerar la imagen de Cristo en la Cruz, que [...] expuesta. Anoche, a la 0 hora, en todas las iglesias se celebró Misa de Gloria para recordar la Resurrección.

JURAMENTO A LA BANDERA



Los conscriptos del Regimiento de Artillería Antiaérea de Colina prestaron el Juramento a la Bandera en ceremonia presenciada por el comandante de la unidad, comandante de grupo René Peralta; jefes de la Fuerza Aérea, padres y familiares de los estudiantes y público. Los estudiantes egresan este año como suboficiales después de un curso de tres meses.



Falleció Peter Lorre



Una crisis cardíaca provocó la muerte del actor cinematográfico Peter Lorre, famoso por sus actuaciones de villano en películas de terror. Lo encontró muerto en su departamento de West Hollywood, su ama de llaves.